

الفدس _ انجمعة ٧ ايار ١٩٧٦ الموافق ٨ جمادي الاولى ٣٩٦ ا العدد ٢٣٠٣ السنة الثامنة אל - אנבא עתון יומי המחיר 80 אג׳

حواد البطابي بساء

السُكعة ، اثناء زيارة الوزير لدار البلدية ، انما يؤكد رغبسة

- المسؤولين في الطرفين بازالة كل اسباب التوتر ، واعادة الحياة

- " في المدينة الى مجراها الطبيعي بدافع من الافتناع انتام بان

التوتر ، كما قال رئيس البلدية ، ليس في مصلحة احد -

ولقد اتسم هذا الحوار بالصراحة ائتامة . اذ حدد رئيس

البلدية مهمته الرئيسية ومهمة مجلسه ، واعلن عن رايه في

اسباب التوتر والسبل الواجب اتباعها لتخفيف حدته واذالته،

كما تعرض للمشاريع التي ينوي المجلس البلدي تنفيذها والتي

" الاسرائيلية في انشاء علاقات طيبة مع المجلس ، وتقديرها لكل

مبادرة ايجابية يقوم بها ، واستعدادها لتقديم ما يلزم مسسن

وجاء رد السؤول الاسرائيلي ليؤكد على رغبة السلطسات

والاهم من هذا كله في نظرنا هو عا اكده الوزير من ان

السلطات ليست معنية بفرض حظر التجول او اتخاذ اجراءات

اخرى مشددة ، ولكنها تجد نفسها مضطرة الى اتخاذ مثل هذه

_ الله البلدية واعضاء مجلسها هو العمل ، بقدر الامكان ، على

اءات للمحافظة على القانون والنظام • • وجل ما طلبه من

ولعل في قراد الوزير رفع نظام منع انتجول المفروض على

البلدة القديمة في نابلس ، واعادة فتح مدرسة قدري طوقان أ

ووعده باعادة النظر في موضوع البوابات الحديدية التي نصبت

عند مداخل البلدة القديمة _ نقول لعل في هذا وفيما وعد مه

الى اتحاد اجراءات مشددة الاعند الضرورة القصوي وللحيلولة

وكلنا أمل في ان تؤدي ائقرارات التي اعلن عنها الوزير الى

تقرير للمعهد اللولي لللدراسة الاستراتيجية

اسرائيل اقوى عسكريا

من اللدول العربيلة رغم تفوق هذه اللدول عدديا

لندن - رويتر - قال المعهدالدولي للدراسة الاستراتيجية

وقال العهد في تقرير نه بعنهوان

مدراسة استراتيجية فسئة ١٩٧٥ء انه

على الرغم من ال الدول العربية حافظت

على تقوقها ﴿فعددى في اللعدات فـــان

اسرائيل تمكنت من الاحتفاظ يتفسوق

نوعى بعوضها كثيرا عن التفوق العددى

فقد استمرت اسرائيل في التمتع بيعض

الزايا العسكرية وتبلو واثقة بغضسل

حصولها القرر على استحة من الولايات

للتحدة بالاضافة الى ما تنتجه هي نفسها

البقية على ص ٨ ع ٢

كستنجر يتهي

رحلته الافريقية

نیرویی ۔۔ رویٹر ۔۔ غلار الدکٹور

هنرى كيسنجر وزير الغارجيةالاميركي

كينيا امس متوجها الى باريس بعدان

انهى وحلته الافريقية ٠

من الأسلحة والمدات العربية ،

واضاف التقرير يقول ؛ وعلى ذلك

امس ان اسرائيل تمكنت منابقاء نفسها اقوى عسكريا من

الدول العربية على الرغم مـن تدفق الاسلحة على الجانبين

- وزير الدفاع من درس كافة الطائب الاخرى ائتى تقدم بها

- " رئيس البلدية ، ما يقدم الدليل انقاطع على ان السلطات لا تِلْعِا

- عودة الياه الى مجاديها الطبيعية في نابلس وفي غرها من مسدن

- الضفة ، وان يقتنع الجميع بان زيادة التوتر ليس في مصلحة

يفتقر تنفيذها للمساعدة •

دون اضطراب حبل الامن •

اصل مشلترك

للمسلمين واللدروز

حيفا ۔ من شفيق منصور ۔ تقوم

كلية البيولوجيا في جامعة حيفا باعداد

إبحث خاص عن الطائفة الدرزية ، بثا،

اعلى توصية الاكاديمية الوطنية للعلوم

والتي قدعت للدكتورة نايو مبلغ ٣٠

الف ليرة ، لانجاز بعثها مع احتمال

أربادة البلغ على ضوء النتائج التسبى

ويذكر ان الباحثة الذكورة كانت

ند انجزت مؤخرا بحثا مماثلا عسسن

الطائقة الاسلامية في اسرائيل اشار

وضوح الى ظاهرة ازدياد الزواج بين

إلاقارب في صفوف علم الطائفة واعربت

ألدكتورة تابو عن اعتقادها بان اصل

السلهين والدروز مئذ الماضي السعيق

ر العامرة سارة نابو ، العامرة في

···· أنتوصل اليها خلال عام ·

اقرار النظام

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 7 MAY 1976 VOL. VIII No. 2303

اجتماع مجلس النواب اللبناني غداً لانتخاب الرئيس

يتوقف على توفر شروط الامن الضرورية

بيروت _ الوكالات _ صرح السيد كميل شمعون وزيــرالداخلية اللبنانية المس انجلسة مجلس النواب التي تقرر عقدها غدا ، السبت ، لانتخاب رئيس لبنائي جديد ستعقد في موعدها اذا توفرت شروط الامن الضرورية • وتابع السيد شمعون يقول انه اذابقي الوضع في لبنان كما هو فلزيكون

عفر من اللجوء الى مجلس الامن الدول باعتبار لبنان عضوا في الامم التصدة -وكان السيد شمعون بتعسد للصعفيين بعد اجتماع عقده الرئيس اللبتائي السبد سليمان فرنجية قبسل قهر المس مع السيد دين بروونمبعوث الرئيس الاميركي الل البنان • وحضر الاجتماع السيد كميل شمعون والتشيخ بير العميل زعيم حزب الكتائسب وانضم الى الاجتماع فيما يعد وفد حزب الكتائب الذي عاد على بيروت من دشق مباح امس بعد ان اجتمع بالرئيسين

وصرح السيد شمعون للصحلين باذالبعث خلال الاجتماع تناول مختلف القضايا فلتملقة بالوضع ولروهسن واضاف ان البعوث الاميركي تم يقدم

> بأن لبنان يعترق فيجب اولا الخساء الجريق • واعرب عن ترحيبه بكل يد تمتد لاخماده الان الواعظ والارشادات

> كل محاولة لإعادة والمن على البنان -الوطئية لحزب الكتائب وتعلقنس

وصرح الشيخ بير الجميل للصحلين

لم تعد نافعة •

لقد جربنا الجامعة العربية والاميعلتحدة والاصدقاء ولكن الساد البول ضرب واستطرد الشيخ العميل قائلا ان ذعماء الخدول العربية يعرفون العقيدة باستقلال لبنان وسيادته قد دعوا ال ابقاء لبنان كما هبو . واضاف ان الرئيس السورى حافظ الاصدوالرئيس البقية على من ٨ ع ٨

الحوار الايجابي البناء الذي جرى بالامس بين وزير الدفاع السيد شمعون بيرس ، وبين وئيس بلاية نابلس ، السيد بسام

واضاف زعيم حزب انكتائب يقول:

اتفاق بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية

الاساسى منها هو تهنئة رئيس

الارتكاز عليه

للتنسيق والتعاون بينها بلبنان والحلبة الدولية

واشنطن _ الوكالات _ ذكرت امس صحيفة "نيوي _ ورك تايمز" ، نقلا عن مصادر عربية مطلعة ، ان السيد ياس عرفات رئيس منظمة التحريب والفلسطينية وممثلا شخصيا للرئيس السادات وقعا مساءالاثنين الماضي اتفاقا شامسسلاللتعاون وانتنسيق بين الجانبين في لبنان والعلبة الدولية •

واضافت الصحيفة عن عدا الاتفاق ينص على انتسيق بين خطوات الطرفين في المستقبل . وعلى تقديم مساعسه الت مصرية بالاموال والاسفحة للتقميسة

رابين: للمواطنين العرب حق التمتع بالمساواة في الحقوق كسائر المواطنين

تل ابيب ـ ذكر امس السيداسحاق رابين دئيس الحكومة المواطنين العرب في اسرائيسلبانهم يعيشون في دولة يهودية

بهذه الحقيقة وقال السيد وابن الذي كان يتحدث

امام خلاب اللدارس الثانوية في تل ابيب ان تحقيق الرسانة الصهيونيةوهي انشاء دولة يهودية في البلاد ، لا يتعارضس ووجود اقلية عربية في الدولة-واضاف اله ملد حرب ۱۹۷۳ يشعر قسم من الواطنين العرب بانهم تيسوا اقلية وانها جزء من اغلبية عربية في مشرق الوسط لا يسلم حتى الان بوجود دولة يهودية ذات سيادة في النطقة ، ونهذا مسن فلناسب تذكيرهم بانهم يعيشون فسي

حولة يهودية وصهيونية واشار رئيس العكومة الى التقهدم اللي طرأ على الواطئين العرب مناحية اقتصادية واجتماعية وقال انه ليسس هناك اي جمهور عربي في اية تولة عربية كانت ، بما في ذلك مصر وصوريا ، والعراق والمعودية وغيرها ، يتمشع بالحرية الديمقراطية لانتقاد حكومته ، كما هو بالنسبة للمواطنين العرب فسي

واضاف السيد رابين ان للمواطنين العرب مل انحق في انتمتع بالساواة في الحقوق كسائر مواطني الدولة م

اعادة فتلسح مدرستين في طوالكرم

طولكرم نـ الراصلنا ـ ابلغ حاكم عسكري طولكرم الحاج فريد بركسة مدير التربية والتعليم للواء طولكرم مسأه امن باله قرد اعادة فتسمح الدرسة ألقاضلية الثائوية ومدرسنا الاصمعي في طولكرم اعتبارا من صياح الدراسة فيهما كالمعتلا .

كما تم في الساعة السابعة مرّمساء امس رفع نظام منع التجول السادي فرض على طولكرم قبل ٥ ايام ٠

وصهيونية ونصحهم بالتسليم

الرفاعي يستقيل وفندا بوالمانية بويطاانية

عمان _ دويتر _ استقبل السيد زيا- الرفاعي رئيس الوزداء الاردني تلاردن تستغرق ثمانية ايام

البقية على ص ٨ ع ٥

لندن _ الوكالات _ جاء في تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية الذي نشر هنـ الليلة الماضية ان تعاظم القوات العسكرية السوفياتية يهسددالوفاق ويزيد الشكوك فيمسا

التحرير الفلسطينية وكنفك عسسلي السماح للخيرة باعادة تشغيل معطنة اذاعة _ صوت فليطين _ عن القاعرة وذلك مقايل التزام منظمة التحريسر بالتوقف حالا عن حمنتها الموجهة ضد

وقائت _ النيويورك تايمز _ نقلا بعد توصط وتأييد السعودية التسس تسعى ايضا للتوفيق بين مصر وصوريا

واشارت الى ان الاتفاق يتضمن افامة وحدهن عسكرية فلسطينية في هاخل

قوة مضادة للوحدات السورية والقوان الفلسطينية الخاضعة للاشراف السودى غير ان سوريا وعلى حد قول الصحيفة وفغيت السماح لهذه الفرقة التي وصلت

تعاظم القوة العسكرية السوفياتية يعرض الوفاق الى الخطر

ومع هذا فان التقرير يدافع عن ميدا الوفاق الذي يتمسك يه وزير الغارجية الاميركسسبي الدكتور هنري كيستجر .

ويقول التقرير ان الاتحاد السوفياتي والولايات الشعدة على السواء عانتا من ثراجعان في السنة الاخيرة التي قلصت تفوذهما وادت الى الاستنتاج بأنالاحداث الاخيرة زادت من امكانية تشوب تزاعات وحروب جديدة في العالم ، وخاصة في خنوب الريقيا

واضاف التقرير انه في حين ان السوفيات يتمتعون بتأوق علدي أسس مطم هلجالات المسكرية فان الولايات البقية على ص ٨ ع ٣

عن المسادر المذكورة ان الاتفاق السم وين زعماه منظمة التحرير الفلسطينية

مصر . على غراد وحدات جيش التحرير الفلسطيني في سوريا • وكانت مصر قد ورسلت الى لبنان الفرقة الفلمطيئية التي مكثت في مصر ، لكي تكون بمثابة

يتعلق بنوايا الاتحاد السوفياتي

التجارة الغارجية السوفياتيسسة • ويرجع هذا الاختلال الكبي فالملاقة ين صادرات الانحاد السوفياتي الى دول الغرب والواردات منها السسى تزايد الشتريات السوفياتية مسسن

حول وضع سكان المناطق المدارة

الامم المتحدة _ الوكالات _ارجة مجلس الامن الـــدول

مناقشة وضع سكان المناط_ق المدارة الى موعد يحدد فيما بعد

وصرح السيد حاييم هرتصوغ مثدوب اسرائيل الدائم لساى

الامم المتحدة ، بأن الخيسلاف الداثر حانيا بين مصر وسوريا

هو الدافع الوحيد لاجرا، هـذاالنقاش في الهيئة الدولية -

طوليداانساو:

الحلي في معانوت ترشيحا السيسم شلومو يوحبوك فاشار الى رغبة ابتاء معالوت وترشيحا في استمرادالمشادكة والعمل في اطار سلطة معلية مشتركة وطالب بالاسراع في حل الشاكل التي تعانى منها انقرية انعربية وتحسدت ممثلو قرية ترشيحا فطالبوا بحلمشاكل ارجاء النقاش في مجلس الامن

وفال السيد هرتصوغ الذي كسان

يتحدث في مجلس الامن لينة الخميس

انه على الرغم من ان اكثر من عشرين

الف فتيل سقطوا في الحرب الاهليسة

الدائرة في لينان فان المنظمة الدولية لم

تجد الوقت المناسب لأجراء مثل عدا

النقاش واشاد مندوب اسرائيل الى مدى

خبث دول انعالم في مواقفها والمالرحلة

التي وصلها ضمير العالم بالنسيةلهذا

الموضوع والدرجة التي وصنتها النظمة

الدولية في مواقفها درجة لم يعرفها

تاريخ المنظمات الدولية منذ قيامها .

البقية على ص ٨ ع ١

والمالية وعن دائرة الاشغسال

وتحدث القائم باعدال رئيس الجلس

الخليل ـ قام امس السيد شمعون ييرس وذير الدفاع بزيارة لمدينسة الخليل واجتمع الى السيد فهسسد القواسمي دثيس البلدية واعضيها، المجلس البلدي واشاد السيسيد

بيرس يجتمع برتيس

واعضاء بلدية الخليل

تصویر ستدیو شاهین ـ نابلس

سنعمل برغبة صادقة

لحل المشاكل التي تواجهها ترشيحا

ترشيحا _ قامت امس لحثة برئاسة السيد شموليــل

طوليدانو مستشار رئيسيسى الحكومة للشؤون العربية بزيارة لقرية ترشيحا في معاونة لحل انشاكل انتى تعانى منهاالقرية

وضمت اللجنة السيد بوندالامنسق سياسة الحكومة فسسى

موضوع تطوير انجليل والسيديهوشوع حبوشي مدير الدائرة

العربية في وزارة العمــــلومندوبين عن وزارتي الاسكان

القواسمي بهذه المناسبة بالجـــــو الديمقراطي الذي ساد الانتخابـــات البلدية الاخيرة في الضفة الغريبية واستعرض امام وزير الدلاع الصاعب المالية التي يعاني منها المجلس البلدي والمشاريع التي يعتزم تنفيلها ومنها اشروع الكهرباء ، ووعد السيد بيرس بنقل هذه المطالب للسلطات السؤولة كما طلب السيد القواسمي من وزير الدفاع السماح يعودة الدكتور احمد النتشه الى الغليل •

علامل عربي يفوز يتطائسوه استسار

احتفل أمس في ديوان رئيس الدولة في القدس بتوزيع جوائز الامتياذ على العمال الذين ساهموا في تقدم العمل وزيادة الانتاج وحاز عليها واحسد وعشرون عاملا ووذع جوائز التقدير اليروفيسور

افرايم كتسع دئيس الدولة والسيد جدعون هاوزنر وزير الدولة والسيد يروحام ميشل سكرتبر نقابة العمال العامة الهستدروت -

ومن بين الذين حازوا على جوائيز الامتياد السيد محمود سالم من عمال مصنع طهبور في عكا

اليـــوم في الاسواق كتــاب القسدس

مدينة بلا اسوار الكتاب الذي يكشف اسرار المحادثات التي جسرت بين المسؤولين الاسرائيليين والزعامة التقليدية من رجالات عمان بعد حرب حزيران ١٩٦٧٠

» ما هي الاتفاقيات التي تمت بين السلطات الاسرائيلية وادادة الاوقاف في القدس حول المسجد الاقصى • كيف تمت عملية ابعاد عبد الحميد السائح وروحي

تفاصيل مثيرة مدعمة بالوثائق عن مواقف رجالات عمان من الاحتلال واجتماعات مع المسؤولين الاسرائيليين خلال الايام التي تلت حرب حزيران ١٩٦٧ •

> منشورات وكالة ابو عرفه للصحافة والنشر القدس ـ تلفون ٢٧٢١٩٥

امن وفدا برلانيا بريطانيا وصل ال عمان أعس الاول في زيارة رسميــة وذكرت مصادر رسمية انه تيخلال القابلة عرض شامل للوضع الراهين في منطقة الشرق الاوسط واحتمالات الوصول الى تسوية سلمية عادلةفيما يتعلق بالاراضي العربية المعتلة -

علجز كبير في الليزان التلجاري السوفياتي مع الغرب

موسكو _ دويتر - سجل البزان التجاري السوفياتي مع الغرب خلال العام الماضي عجزا قيمته ٨٠٠ مليون

واعلن ذلك مصدر مسؤول بوذارة القمع والحبوب من هذه الدول .

اكتشاف خللية تاابعة للنظمة « فتاح »

وزير الدفاع يقررالغاء اجراءات امنية في مدينة نابلس

رفع نظام منع التجول عن البلدة القديمة واعادة فتح مدرسة قدرى طوقان

بيرس يدعو المجلس البلدى للسعى للسيطرة على الوضع واقرار النظام

الشكعة يدعو السلطات لضمان جو هادىء للاستمرار في التطوير والعمران

نابلس ـ من محمد عميرة ـ استجاب السيد شمعون بيرس وزير الدفاع الاسرائيلي تطلبات السيد بسام الشكعة

رئيس بلدية نابلس والمجلس البلدي في المدينة وقرر اعتبارا هن يوم امس رفع نظام هنع التجول المفروض على البلدة

القديمة في نابلس منذ صباح السبت الماضي والغاء المظاهر العسكرية من جميع انحاء ألمدينة واعادة فتح مدرسية

قدري دُوقَان المفلقة منذ حوالي الشهر كما وعد الوزير باعادة النظر في موضوع البوابات العديدية العشر التسبي

اقامتها السلطات منذ مدة على مداخل البلدة

وقال السيد بيرس الذي كان يتحدث في اجتماع عقد في دار بلدية نابلس صباح أمس في مستهل زيارته للمدينة وحضره رئيس واعضاء

المجلس البلدى ورؤساء الاقسام في البلديسة بالإضافة الى قائد الضفة الغربية وقائد المنطقة الوسطى ومنسق شؤون المناطـــق في وزارة الدفاع وحاكم تابلس العسكري وبكبار ضباط

وزارة الدفاع في الضفة الغربية قال : ان

المبادرة بالروح الايجابية هي عامل من عوامل

التعاون المشترك ، وإن احترام القانون ضمن

جو من الازدهار والتطوير يشكل منطلقا يمكن

وقال في مستهل حديثه : أن هذء الزيارة الخاطفة هي

البقية على ص ٨ ع ٦

اول زيارة اقوم بها بعد اجراءالانتخابات البلدية وان الهدف

انقديمة ضمن الاجراءات الامنية •

اعلن الماطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان اجهزة الامن اكتشفت فؤخرا خليسة تابعسة لمنظمسة رفتح واعتقلت افرادها روافسساف الناطق ان افراد علم الخلية عم من سكان ثايلس وشرقى القدس بيتهمعدد من المواطنين العرب في اسرائيل وعش بعوزتهم على مواد تغريبية واجمسزة تفجير والقام ومدافع بازوكا وقتابل

وقد اعتزم افراد الغلبة القيسام باعمال تغريبة في شمالي البالاد واواسطها وما زال التحقيق معهسم

انفحار قسلة فى ئاائىلىس

تايلس ـ هن محمد عميرة ـ انفجرت مساء أمس قنبلة في المركز التجاري قرب احد الحواجز الحديدية موقامت السلطات بالتحقيق في الحادث

الراتفاع قيمة اللسرة الإنطاللية

روما _ رویتر - ارتفعت قیمــة اللبرة الإيطالية ارتفاعا شديدا امس فى السوق الايطالية للنقد الاجتبى أثر الاعلان اللي صدر ليلة الخميس بفرض قيود صارمة على الاستراد ٠ وتنطيق هذه القيود على السواردات الايطالية باستثناء العبوب الاتية من السوق الاوروبية الشتركة والبلدان في تصريح ادلي ر

السيد شمعون بيرس وزر

الاربسعاء الماضى في الله

البحري والاقتصادي وللا

حيفًا . تطرق انوزير ال

قضيةاللاجئين الفلسطن

فاستذكر الخطوات الناب

التي خطتها اسرائيل لا

استقرارهم من جديد و

مساكن ثابتة بدل المغمار

وقال ان حوالي ٠٠٠ ال

لاجيء فلسطيني يقيمون

قطاع غزة والضفة مرالا

في طريق الانتقال مسي

المخيمات المذكورة .

الواقع انتي كلاجي

فلسطینی استغرب کے

الاستغراب مثل هذاالته

يصدرعن مسؤول اسرائيا

فلقد كان من الاجدر ل

ساهم السيد بيرس . ن

ان يطلق هـ ا التصريع

كان جادا ومخلصا في نين

في حل القضية من جدورا

بدلا من أن يعانع مشاك

جزئية ضمن مخيمي

اللاجش هنا فقط •

ولو افترضنا ونقل سك

المخيمات هنا الي اماك

ثابتة ، فان ذنك لا ين القضية الفلسطينية كل

ومن المفروضس في الس

برس ، كمسؤول ۋالعالمايى

الاسرائيلية ، أن ينظر ال

مخيمات اللاجئين المنشرة

الاردن وسوريا ولبن

والبالغ تعداد سكانها م

يزيد عن المليون ونصا

والمهم في هذا الوض أيرير

ان تتوفر حسن النية لديا_{بتايد . . .}

بالساهمة الفعالةمعالشعوات بر

واللول المعنية ، وضمناط ----

دولي للتوصل الى العسائد

المليون نسمة •

الشيامل والعادل •

اصاب الهدف •

وبهذا فقط يكون ف

ضرورة توطيد

حيفا - من سفيق منصور -

اصدرت في ختامها بيانًا اكلت لِيَّ / . . .

تأييدها للسكرتر العام للعزب الماسي

مَعْرِ وَارْمَى فِي سَعِيهِ لَلْإِمَّا، عُ ﴿ أَنَّ سَعِيهِ لَلْإِمَّا، عُ ﴿ أَنَّ سَعِيهِ لَلْإِمَّا، عُ

التنجمع التي تضم حزبي العل والنشء.

في مفاوضات عملية مجدية ع 📆 🐍 .

ودعت سكرتارية الشبيبة ال الم

ميام دون اية ضغوط . واللهُ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

واعلنت عن رايها في ضرورة المستمر

واعدت عن رابها ي حرب

للتجمع اذا حاول احد التراك

تخطيها ، فيعنى ذكك القضاء لل

جرح سيبدة اثر قفز

والاحزاب الممالية •

الاحزاب العمالة

الدفاع الاسرائيلي ، يسم



للوضع في القدس بقسميها ، مشاكل جمة ، منها ملموس ، ومنها غير ملموس الا انه معروف الى حد كبير • نكن مشكلة المُسَاكل كلها فيها . أن تأخذ فئات من انسكان بيدها تنفيذ القانون ١٠٠ وهذه اسوا ظاهرة برزت في المدينة القدسة اثر

بيد انه ليس من نكران في ان سلطات الامن تجهد جهدها باستمرار لوضع حد لمثل تلك انظاهرة ، غير انها لم تستطع حتى الان السيطرة تماما في اعقاب اية حوادث مفاحئة ، الامر اللى يتيح مجالا لفئات غير مسؤولة ان تعبث كما يحلو نها . بحجة (فقد الاعصاب) او الاندفاع الطائش لمعرفة الغاعل او الفاعلين ومعاقبتهم ٠٠!

ولما كان الوضع السابق لقسمي انقدس قد تغير شكلا على الاقل. وبات القسمان منفتحين على بعضهما البعض في صورة هي اقرب الى التوحد _ جغرافيا _ فان تعرض القسمين ، او احدهما ، إلى مفاجآت معلية ، يجعل من عير المقبول أن يلوذ بعض السكان الى استخدام العنف ضد السكان الابريساء الاخرين . طالما ان هناك سلطات مسؤونة عن الامن وتنفيذ

ولعله من غر المقبول بعد هذا . أن يزعم أن ما حدث قبل يومين في شرقى القدس بعد حادث وقع في داخل المدينة ، انما السلطات غالبا ما فاخرت بسرعة الحركة والحيلوكة دون استفحال الاوضاع

واذا كان كبار مسؤولي الامن في اسرائيل ما زالوا يرددون في مناسبات وافرة ، بأن القانون فوق الجميع ، وان الحكومة هي السنولة اولا واخيرا عن تنفيذه ـ وهم على حق في ذلك ــ فلماذا لا توفد الدوريات الامنية على جناح السرعة لمواجهسة اية احتمالات مفاجئة في مكان ما في المدينة بعد وقسوع اي حادث . خطیر کان او غیر خطیر ۴۰۰ ان تأخر وصول مثل هذه الدوريات ، او التباطؤ في ايفادها ، لا بد وان يحمل على محامل كثيرة لا تتساوق مع ما يردده المسؤولون عن انقانون وتنفيله. وطالمًا أن الوضع العام في المنطقة ما زال هو . هو . دون ان يتقدم تقدما ملموسا نحو الانفراج ، فأن انتوفعات المختلفة لا يمكن ان تميل الى الصفاء او حتى شبه الصفاء ، من حيث الاطمئتان والطمانينة • وازاء هذه الحالة يستحسن ان يعمد الى نشر مزيد من التوعية القانونية للسكان في المدينة المقدسة التي تتميز بالتلاحم السكاني في قسميها في الليل والنهاز •

خدهامجلسبلديةاريحا

اريحا _ من محمد ناصرية _عقد امس المجلس البلدي في اريحا اولى جلساته بحضه ورجميع الاعضاء باستثناء الحاج شفيق باني رئيس البلديسة السابق الموجود حانيا فيالقاهرة

وبحث المجنس في المواضيع المدرجة على جدول الاعمال ومن بينها موضوع | عبده تأحيل البحث في هذا الموضوع الي تعديل نظام مياه الشرب وعلاوة غلاء العيشة للموظفين وميزائية بناء الارصفة وتعين اللجان التي ستشرف على ادارة اعمال البلدية - وقد اتخذ المجليس القرارات التالية :

> ١- تحميل نهائية لردت كحد ادثى كوسوم مياه اتشرب من كل مشترك • ٣- احالة موضوع صرف عـــالاوة غلاء الميشة للموظفين الى لجنسة ادارة الوظفين المنبثقة عن البلدية لابداء رابها في صرف العلاوة أو رفضها •

٣- تعين ٧ لحان گلاشراف علم اعمال البلدية وهي اللجنة المالية ولجنة ادارة شنون الموظفين والرى والابنية والمعارف والصحة والعطاءات •

نم جری بحث موضوع تعیین نائب لرئيس البلدية حيث طالب كل عيسن السادة ابراعيم بالو ويوسف مرار وهشام عبده بهذا المتصب - كما اعلن العضو صائح بالو اتذى فاذ بالمرتبسة الاولى في الانتخابات الاخيرة عدم رغيته في هذا النصب وجرى نقاش طويل حول عذا الوضوع غير اڻ اثر اي لم يستغر على انتخاب احد الاعضاء لهذا النصب، م طالب العضو يوسف مرار وهشام

طلاب من عرعره يزورون ايلات

ام الفحم .. من ناصر ناچي .. بدأ يوم أمس ٦٠ طالبا من طلابالمدسة الثانوية في قرية عرعره بجولة مدرسية الى مدينة ابلات ، وستستغرق عدم الزيادة ثلاثة ايام . يغوم خلائها الطلبة بالاطلاع على احد المالسيم السياحية في البلاد بالاضافة لكون علم الرحلة للراحة والاستجهام • وذلك استعدادا لفترة الامتحانات المقيلسة للشهادة الثانوية البجروت، •

للبيع بحيفا

دار مرتبة %٣ غرف كيرة وجميلة • في شادع عباس

تلغون ۲۸۰۱۳هـــه-في ساعات السباء وطيلة يوم السبت

مساعد مدير الاراضي

راسي يستقبل فريق اسرائيل بكرة القدم

القاس - استقبل السيد اسحق رابين رئيس الوزراء في مكتبه امس منتخب اسرائيل في كرة القدم ومدرب الفريق ورئيس انعاد كرة اثقدم في

واعرب السيد رابين عن تغديسوه للفريق على الانجازات التي حقفتها في الحلبة الرياضية في اسيا ونمتى له النجاح في الالعاب الاولبية فيمونتريال وقد تم الاجتماع بمبادرة رئيس الوزراء الذي رغب في نقديم شكسره للفريق في اعقاب النجاح الذي حعته في سيئول بكوريا الجنوبية •

وزير العمل يتفقد مركز تحميع العطيات

القدس ـ فام وزير العمل السيد موشبه بارعام يرافقه الدير العامللوزارة بزيارة امس لمركز تجميع المعطيسسات لشيكات العلم والإدارة التابع لمهد نجاعة العمل والانتاج . وعلم خلال الزيارة ان النفقـــات

السنوية على الحاسبات الالكترونية في البلاد تبلغ حوالي ٧٠٠ عليون ايرة - أحصول صياد الاسماك عليها -

مضاعفة مساحة الاراضي العربية التي ستزرع بالتبغ هذا العام

الناصرة .. من محمد شريف. ستبلغ مساحة الاداف...ي العربية التي ستزرع بالتبغ فيموسم هذا العام بموجـــب التصاريح التيسلمتللمزارعين

الافراج عن طلاب ١٦ الف دونم . بزيادة ٧ الاف دونم عن موسم العام الماضي • جنين _ هن خالد العدس _ افرجت

سلطات الحكم العسكري صياح أمس وجاءت هذه الزيادة المضاعفة تقريبا عن سنة طلاب اعتقلوا قبل حوالي بعد ان كانت قد تقلصت زراعة هـــــــــا عام وذلك بعد ادانتهم بعدة تهم امنية الغرع الهام في الوسط العربي فسيسى وهم سعد جراد ، غالب تسوفيق السنوات الاخرة بعد ان لس الزادعون حماية مجلس ذراعة وتصريف التبسغ مروان الصبري . محمد زيست الذي تمتع بدعم عادى ومعنوى من قبل وذير الزراعة شخصيا ونائبه الشيخ جبر داهش معدي حيث تصدى طجلس لاحتكارات شركات الدخان المعلية التي كانت تتحكم بمصير منتوج الزارعسين وتقوم بتصنيفه لوحدها وعلى هواهسسا وقيام المجلس في العام اللاشي بتصدير أهس السيد غالب الحسيني رئيس الائتخابات في اريحا بصرف حوالي١٨ للاسواق العالية فوضع بدلك ولاول

> وعلم مراسلنا ان مجلس التبسخ يشترك في تعين الاسعار وفي التصنيف ممثلا عن الزارعين كما ان للجلس هو الذى يمنح السلفيات الكالية فلمزارعين وليس الشركات كما كان الامر صابقاء كما ان نجاح الجلس في العام الماضي

وموقف مديره الحازم كلسيد عساؤر عرطول . في تبني قضايا مؤارعين التبغ والدفاع عنهم وتمثيلهم تمثيلا صادفا امام الشركات والوزارة ، ونجاحه في تسويق المنتوجات اعاد تقة المزادعسين للمجلس الجديد ومديره بعد الأكاثت هذه الثقة قد تزعزعت في عهد الجلس التجاوب مع الجلس والوزارة ومضاعفة المساحات المزروعة بالتبغ لهذا العام • وعلم ان سعر التبغ اتدى حسيده

للكيلو الواحد فلموسم الجديد هسسو ١٤/٥٠ لرة في منطقة الجبل و ٥٠ر١٤ لرة في منطقة الناصرة ، وهو سعيس يتلاءم وتكافيف الانتاج كما ان وزارة الزراعة الدت استعدادها كلوقوف وراه الجلس فتصدير التبغ في الاسمسواق العالمية في حالة عدم تمكن الشركسات المحلية من استيماب كافة المتتوجات .

اعلان صادر عن دائرة الإراضي فيرام الله

تعلن دائرة الاراضي في رام الله الأالسيد صالح سعيد ابو عياش من بيت لحم قد تقدم بطنب بصفته الوكيــلالفوض من قبل داود (مارك) ابن خليل يوسف حنضل بموجب الوكالمسمسة المسجلة لدى كاتب عدل بيت لحم تحت رقم ٧٥/٤١/٤٩٧ بتاريخ ٨ــ٣ــ١٩٧٥ ٠ من اجل تسمجيل العقار السبجل في سجل بت لحم رقم ؟ (انجليزي) صفحة رقم ٢٠٤ تحت عقد رقم ٧٥٥ بتاريخ ٩-٦-١٩٢٧ - عوضا عن ضائع نظرالان التسجيل اللكور فيما تقدم غسير ظاهر في المعجل المذكور دقمه في اعلاه لدى دائرة تسجيل اداضي بيت لحم •

اوصاف العقار كاملة

وقد طالب العضو يوسف مسسران

بتأجيل بحث هذا الموضوع ثم اعلسن

جميع الاعضاء عن موافقتهم على تأجيل

بحث موضوع تعيين نائب الرئيس الى

وطلب السيد صائسج بانو مسئ

المجلس بحث القترحات التي كان قد

نقدم بها لرئيس البلدية فيل ثلاثسة

ايام ومن بينها تعديد موعد جلسان

الجلس الاسبوعية الساعة الثانية عشرة

ظهرا بدلا من الساعة العاشرة صباحا

والعمل على تحسين احوال الموظفسين

وصرف علاوة غلاء المعيشة المقررة بأثر

رجعی اعتبارا من ۱-۱-۷ کما طائب

صرف المخصصات التي يتقاضاها ممثل

البلدية من شركة كهرباء القدس على

الفقراء والعائلات المحتاجة • وقد تقرر

ان تعقد الجلسة القادعة يوم الحُميس

جلسة قادمة .

١ الديثة - بيت لحم ٣- الموقع - اليصه

٣- نوع الارض _ ارض وقف (وقف خاسكي سيلطان) . اوصاف العقار _ ارض مشجرة وعليها عاد ملك مؤافة من غرفة وايوان

٥- التسجيل _ سجل بيت لحم رقم ؛ (انجليزي) صفحة رقم ٢٠٤ عقد رفم ده۷ يتاريخ ٩ــ٦ــ٧٧ ٠

٦- الساحة _ ٣٣٠٩ فراع ٠

٧- الحصيص ـ كاملا ٠

شاهين ـ شرقا ـ الطويق ـ غربا ـ كفا .

٩- المالك المعجل _ خليل بن يوسف حنضل •

وعلى من يدعى باي حق من الحقوق في العقار اللاكورة تفاصيله اعسيسالاه والمطلوب اعادة تسجيته عوضا عسنضائع ان يتقدم ال هذه الدائسيسوة باعتراضه مدعما باثباتاته بالتعق الليءيدعيه خلال مدة خمسة عشر يوما مسن تاريخ نشر هذا الاعلان ، اذ سيتم اعادة تسجيل هذا العقار عند انتها، المسدة المعددة بهذا الاعلان بموجب القانون رقم ٣٠ فسنة ١٩٤٤ الفلسطينيسي

مندس فرانس:

التعقيق مع صياد

بتهمة التهريب

صرف اتعاب لاعضاء

خسان الإنتخاالات

لللاية اريحا

اریجا _ من معہد ناصریة _ قام

الف ثوة اتعاب لاعضاء اللجان التي

اشة كت في انتخابات البلدية التي

جرت في مدينة اريحا في شهر نيسان

قران مبارك

والاقارب تم بعد ظهر امس عقد قران

الشياب الاديب . منذر معمد حسنسان

فهمي نجل الربى القاضل السيد محمد

حسنين فهمي مدير تقدرسة العمرية في

شرقي القدس • على صاحبة المسون

والعفاف الانسة الهذبة _ فندي ستارك

وبهله فلناسبة تستقبل السيسمعة

والدته المهتثان في بيتها الكائن في وادى

جعله الله قراثا مباركا وبالرفساء

الطبية المثلث _ يحتفل غ_دا

السبت يعقد قران الشاب محمسود

عويضة على الانسة المدبة مؤنة سالم

وبهله الماسبة الطيبة سيقام حفسل

بهيج في منزل العريس تتخلله فقرات

الف مبروك وعقبال الفرحة التامة

الجوز يومي الجمعة والسبت -

من نيويورك •

القدس ــ في حقل بهيج ضم الاعل

عملت الكثير بالماضي والحاضر من اجل بلوغه

الاوضاع في الشرق الاوسط -وقال انه يعمل من اجسل تعسين هذه العلاقات يسيب حيفًا ... اوقفت شرطة حيفًا صيادًا من الفائدة الكبرة التي تتمثل في سكان الدينة للتحقيق معه بتهمسة

مثل هذه العلاقات .

وكان السيد فرانس يتحدث قبيل وقد اعتقل الصياد في مينا عكيشون مغادرته اسرائيل امس في ختام زيارة حيث عثر في حوزته على ٠٠٠ علبقعن استمرت حوالي اسبوعين برفقة عقيلته كريم الايني بالاضافة الى كمية مسن وكان القيف قد قفي جانيا مـن زيارته ضيفا على وزير الخارجية السيد وتستهدف الشرطة من التحقيسق الون كما اجتمع بعدد من الشخصيات معرفة مصدر هذه اليضائع وكيفيسسة

المعارضة في الوسط العربي • كما اجتمع مع دئيس الحكومةالسيد دابين وشغصيات حكومية اخرى كمسا اجتمع بشخصيات فلسطينية في الفقة واعرب عن شكره لتمكينه مسسن الاجتماع بشيخصيات من اتجاهـــات مختلفة بحرية ودون قيود • وقال انه جمع مواد كثبرة وانه سيقوم بصباغتها

بعد عودته الى بلاده ٠ وقال ان انطباعا كان عميقا من رغبة اسرائيل في التوصل الى السالم والامن وان اسرائيل عملت الشيء الكثير في هذا الاتجاء وانها تعتزم عمل الريد فسى

واعرب عن امله في الله يكون بالامكان التوصل الى السلام اتذى تريث وتعمل وكان في وهاع لألسية فرائس فسي

مطار بن غوريون سقير فرنسا فسسسى اسرائيل وممثل وزارة خلاجية اسرائيل مؤتمر علماء دولي

يعلقك في اسرائيل

القدس _ يفتتع يوم الاثنين القادم في كريات عنفيم المجاورة للقسدس المؤتمر الدولي التاسع حول الايزوتوبات باشتراك حوالي ٦٠ عالمًا من اوروبا والولايات المتعدة وحوالي ١٥ عالما من

وسيستمر المؤتمر ٤ ايام يتمخلالها بحث نواح مختلفة حول فعسسسل الايزوتوبات وتفاعلات كيماوية اخرى تتعلق بها ٠ وقد اعد المؤتمر من قبل جماعة من

العلماء عن مركز الابتعاث الذرية فيي ناحال سوريك حيث اجريت ابحاث عدة حول المواضيع التي سيتناولها المؤنص

صلحة بين فريقي كرة القدمفعسفياوصندلة

الناصرة - من محمد شريف -تجري

اليوم في قرية عسفيا على جبل الكرمل بميادرة عضو الكئيست السيد سيف الدين الزعبي ونائب وزير الزراعسة الشيخ جبر داهش معدي صلحة بين فريقى كرة القدم في عسفيا وصندلة وانصارهما وباشتراك ممثلين عسسن القريتين وبذكك يوضع حد للشجار والخصام وسوء التفاهم الذي حدث قبل حوالي الشهر بين الفريقين اثناء عباراة لكرة القدم جرت عسطى ارض ملعب صندلة • وابدى اعضاه الغريقين وانصارهما تسامحا شهما وتجاويا مع الساعى الحميدة والشكورة التي قام بها وبدَّلها كل من السيدين الزعبـي ومعدى لتقريب القلوب بين شبيساب

البلدين ونسيان الماضى وسيستضيف فريق وشباب عسفيا فريق وشياب صندلة الذبن سيقومون بزيارتهسم بصحبة الزعبي ومعدي ٠ كما سيقوم بعد ذلك شباب عسفيا برد الزيارة

المحلس المعلى معلبوت _ توشيحا

يعلن المجلس المحلي معلوت ترشيحاعن قراره بتعبيد الشوارع الداخلية في نرشيحا بعد التعديلات التى طرأت عليها بعوجب الخريطة الهيكلية حسسب التفصيل ادناه :

١- شارع رقم ١ : يبدأ من قسيمة رقم ٢ في بلوك ١٨٣٨٧ متجها. الى الجهة الغربية حتى بيت السيد انطون دكوربعرض حوالل ثمانية امتار وطول حوالى مائة متر ثم يتعلف جنوبا حتى بيت السيد معمد شرفاوي من البجهة الشرقية بعرض متغير عن سنة المتاد حتى ثلاثة امتاد ونصف بعيث بشمل على ساحة مقابل بيت السيد ابراهيم دكور .

٣- شادع دقم ٢ : يبدأ من شارع يانوح متجها جنوبا _ غربا حتى مدخل بيت السيد نعري دكور من الجهسة الشرقية ، ثم ينعظف جنوبا _ شرقا حتى بيت السيد كريم غرزوزي .

٣- شادع دقم ٣ : يبدأ قرب بيتالسيد احمد شناتي متجها إلى الجنوب حتى اخر قسيمة الارض التابعة فلسيدتوفيق عوده بعرض متقع بين اربعسة امتار واللائة ونصف - ثم يكمل بشكل مدرجات بعرض مترين حتى حي عرب

على كل من له اعتراض ان يقدم اللمجلس العالي خلال ثلاثين يوما من القائم باعمال دئيس المجلس المحلى معلوت _ ترشيحا

شلومو بحبط

مطار بن غوريون ـ اعرب السيد بير مندس فرانســـرديس حكومة فرنسا سابقا عن اسفه لعدم وجود علاقات حسنة بين فرنسا وبين اسرائيل لانهذا الوضع يحول دون معرفة الشعب الفرنسي لحقيقسسة

د بلوماسي اللاني يزور ام الفحم

ام الفحم _ من ناصر ناجي _ قام يوم أمس اللحق الثقاق في سسفارة المانيا الفريية في اسرائيل يرافقسه السيد ابراهيم عوده مفتش الصناعة في وزارة المارف والثقافة بزيسارة لقرية ام الفحم حل خلالها ضيفا على استقبله في بناية الجلس المحلسي السيد محهد مصطفى محامية رئيس الجلس والسيد حسن جميل محاسب الجلس ، وقد شرح له دليس الجلس

والغرف الستأجرة . ومها يجدر ذكره ان هذه الزيادة تاتى في نطاق تحضير لزيارة سيقوم بها السفير الالماني في اسرائيل لقرية ام الفحم قريباً -

الاوضاع الثقافية وعشاكل التعليسم

وفي تهاية الجولة فام الملحـــــق الثقافي بزيارة للرسام وليا ابسسو شقره حيث اهداه احدى لوحاتسته

احتما والعلمي االكشاف في الكثليث

ام الفحم _ من احمد مـــادق جيادين _ يعقد اليوم في مدرسة جت الاعدادية اجتماع لملمات ومعلمسيي الكشاف في المثلث • وستبحث فيـه أمور متفرقة منها مخيم ميسر ويسوم الكشاف والمغيم الصيغى • وكذلك ستقام في نفس اليوم حفلسة وداع

للسيد توفيق زحالقة مرشد الكشاف

في منطقة المثلث . ومن الجدير بالذكر انه ستقام في مساء اليوم حفلة تدشين الفرقسسة الكشفية في مدرسة مصمص



نداء الى قائد الصفة

اثا محمود سعيد حلاوة من نابلس اعيل عائلة مكونة من ١٢ نفرا بواسطة ستة رؤوس من الفنم الشامسسى الحلوب ، استفيد منها شهريا بحوالي الغي لرة • وفي يوم الاثنين الماضـــي واثناء فرض نظام منع التجول عسلي البلدة القديمة من نابلس اصابست طلقات الجنود الرؤوس الستة ونفقت جميعها وثمنها ١٣ الف ثيرة . وبهذا

یکون مصدر رژقی قد انقطع ۰ كذا فائنى اناشدكم باسم الانسائية والعدل النظر الى حالتي وحالة عائلتي حيث لا يوجد لمي مصدر للــــرزق التعويض على الابدأ حياتي من جديد ·

محمود سعيد حسلاوة نايلس - البلدة القديمة

اعـــالان

فقد جواز سفر اردني فابلس - انا آمنه عفائه الملسية الرحوم محمد موسى من قرية بيست فوريك قضاء نابلس ء

اعلن عن فقلان جواز سفري الاردني اللي لا اعرف رقمه والصادر مسن تابلس والذي فقد مني على جبر دامية. راحية ممن يعشر عليه ان يسلمهه لافرب مخفر فلشرطة او قل مكتب هذه الجريدة بنايلس وله الشكر .

تيريد سيغل يعرض ماکنات _ میص براد ماكثات يوظه باسسعار مقاجئة شارع فریشمان ٦ ـ تل ابیب تلفون ۲۵۸۳۲۳۳.

حودج داری ۲۰ 20 الف كيلو متر الأنصال بهاتف ٢٧١٧ع.٠٤. . V1 - Y00 5

فرصة للبيع

اعلادة فلتح حوانيت فى نابلس

نابلس ۔ من محمد عمرة ۔ اعید قيل ظهر أمس فتح المعلات التجارية في مديثة نابلس بعد اضراب استمر بضع ساعات تضامنا مع سكان البلدة التديهة التي كان مفروضا عليهانظام منع التجول منذ يوم السبت الماضي • وقد اتخذت عذه الخطوة اثناء زيارة

وزير الدفاع للمدينة • هذا وفامت بلدية تابلس بالتعاون مع الاعالى صباح المس بادخال كميات من المواد التموينية والفواكه والخضار والحليب لسكان البلدة القديهة وعي مواد تيرع بها الاهالى لسد النقص

اللحوظ في البلدة • كما قامت سيارة العيادة المنتقلة التابعة للديرية صحة نابلس بجولة في البلدة القديمة للاطلاع على الحالسة الصعبة في داخلها .

موااطن سوري معتجب منشاطات سبت الكرمة

حيفا _ من يوليل داد _ انضــم مواطن سوري الى المعجبين بالمركسز الثقاق العربى اليهودي بيت الكرمة يحيفا ، ويفيد مراسلنا ان هذاالمواطن السودي عير عن اعجابه بالدور الذى يلعيه هذا المركز عن طريق ادسال ٢٠ دولارا اي قرابة مائتي لــــيرة اسرائيلية الى ادارة بيت الكرمسة يواسطة مركز الاعلام الاسرائيلي في ولاية اوهايو في الولايات المتحسية الامركية • وكان هذا الواطن قد قام في الستينات بزيارة للولايات التحدة واثناء تجواله وزياراته التقى بمواطن اسرائيلي من حيفًا الذي حدثه عن نشاطات بيت الكرمة ومحاولته لتدعيم العلاقات بين المواطنين اليهود والعرب. وبعد أن عاد هذا المواطن السورى الى وطنه بدأ يتابع نشاطات بيتالكرمة عن طريق التلفزيون ودار الاذاعية الاسرائيلية . وقيل فترة وجيزة قام بزيارة ثائية للولايات المتعدة حيث دخل مركز الاعلام الاسرائيلي فولاية اوهايو وطلب اليه ارسال هذا البلغ الرمزى لبيت الكرمة ٠ واقرت امس ادارة بيت الكرمة ارسال كتاب شكى وتقدير لهذا للواطن السوري برفقة مجموعة ادبية اعدها نخبة منالكتاب اليهود والعرب باللغتين العبريسسة

فيرع للليطأمعلة الكفتيوحة يفتلنح قريباف اماالفحم

ام الفحم .. من ناصر ناجسس .. يفتتح في ام الفحم قريبا فرع للجامعة المُقتوحة وذلك في مقرّ المهد الثقاف. وستكون هلم الجامعة مفتوحة امام الراغبين في الحصول على لقب جامعي. وسيلتقى الطلاب النتسبون في عده الجلععة بمحاضريها لاستلام وتسليم

وكسيضع المهد الثقاق امام الطلاب المنتسبين الى عدم الجامعة مختيرات بحيث يتمكن الطلاب من اجـــراء

النجارب والاختبارات هذا وقد علمت أن الجلس الإعلى للتعليم العالى في البلاد يعترف باللقب المنوح من عده الجامعة •

اغلاق مدرسة في جنسسن

چنین _ من خالد المدس _ قرد امس حاكم جنين العسكري اغسالق مدرسة جنين الثانوية للذكود السي اشعار اخر وقامت قوات الامن بتفريق عدة مظاهرات في جنين • ويقول مراسلنا في قلقيلية بلال صبري ان طلاب المدرسة السعديسة للذكور ما زالوا ممتنعين عـــــن

اللزاسة •

مطلوب فورا كوافيره - قصالون لاني _ حفظ شمرياهو عليقي ٤

(مقابل حديقة الذكرى)

من الطابق الثالثا حيفًا ـ اصبيت سيلة عن فا تبلغ من العمر ٢٧ عاما بجرا) الد اثر قفزها من شقتها في الطابق في اعقاب خلاف شائلي ، على ^{ما يا} وقد نقلت السيدة على الله مستشفى رميام في الدينة ، ا^ل تعاني من كسود في اجزا مناف

ميدتسون الى ثقيلى السمع

الى الولئك الذين يعانون من السمع المثقيل فقد وصلت احدث الإجلام يمكنهم بواسطتها من التمتع بسمسعجيد في المجتمع . في مشاعدة التأثيُّة والاستماع الى الراديو

ان السَّمع التَّقيلُ لَن يشكل بعسد حجر عثرة للتقدم في انعياة والجام ان اللَّنة التي حرمتم منها حتى الان- الان يمكنكم الحصول عل أ MEDTON ALLE بن يهودا ٦٠ (في الساحة) ، تل ابيب تلفون ٢٨٥٩٩١ الم

وصلت طواقم وطواقم مختلفة من OTOSCOPES, OPHTHAL MOSCOPES

مسؤول بلغارى يريد ان ينفتح

على الولايات المتحدة ولكين ٠٠

تستطيع بلفاريا اذاطلبت ان تحصل من الولايات المتحدة

تريد ال تفضب اعر اصدقائها: الانعاد السوفييتي !

الا ان هناك يعض السؤولين

في هذه الدولة البلنانية الصغرة

التسى ترزح تعت السيطرة

الحازمه . يعتبدون ان التجارة

مع الغرب . ومع الولايات المتعدة

بالذات ، من شانها ان نساعد

في تغفيف حدة التوتر بــن

واحد هيالا، السؤلين التفتحين هو

اندريه لوكانوف النائب الاول لوزير

التجارة الخارجية ، وعورجل يتحلن

بحرية وطلاقة في بلاد تعتبر الطلاقــة

وحجته بسيطة للغاية : ليــــر

مناك خلافات عقائدية ولا مذهبية س.

رجال الاعمال في الشرق والقسرب

وانها هناك ايديولوجية واحدة تجمع

وفي حواد صريع جرى اخيرا بين

لوكانوف وبن ريتشسارد حروسس

وقال لو كانوف : الابلغاريا اشترت

يينهم هي : القلوس !

الشرق والغرب

فينا امرا تادرا •

على معاملة الدولة الاولى بالرعاية ولكنها لا تطلب ذاك لانها لا

الاستهلاكية اليسيطة مشل البادفان

القرئسي . اما التصبب الاكبر من

تصغة الفرية فقد ذعب الى اتتاج

السلع الطويلة الاستخدام انسوفيتية

اتصنع مثل السيارات والتسلاجات

ولا يستطيع ... او ربعا لايريه ..

نُوكَانُوفَ أَنْ يَقُولُ مَا أَذًا كَانَتَ بِلَادَهُ

ستشترى خلال اتعام الحالي سلعسا

اكثر او اقل دن انغرب ، وتكسبه

يشير ال ان الشتريات ستظل على

والعروف ان الحسازب الثبيوعسنى

البلغارى انذى يتزعمه الرئيس تودور

جِيفكوف ند تعهد في مؤتمره الاخير

_ المؤتمر الحادي نشر _ بال يحسن

ستشوى مديشة الشعب ألبلغادي

البالغ تعداده ٨ ملايين و ٧٠٠ الف

نسمة . عشرهم اعضاء في الحزب -

السوفييتي في ٨٠ ڨائائه من تجارتها

ويستطيع اي زائر اجنبي عند زيارته

لاكبر المعلات التجارية في بلغاريسا

ان يلمس ان جميع معروضاتهسا

تقريبا جاءت من الاتعاد السوفيبتي

ويقول الدبلوماسيسون الغربيسون

في صوفيا ان بلغاريا تستطيع بالفعل

ان تصل الى مرتبة السدول الاولى

بالرعاية ، مما يحقق لهاخفضا كبيرا

_ وفي بعض الاحيان الغاء كامــل _

للرسوم الجمركية المغروضة عسسل

ولقد سبق للكونجرس ان وافق

في مارس من العام الماضي على عنــح

وسائر دول اوروبا الشرقية .

وتعتمد بلغاريا عسلى الاتحساد

ثفس مستواها السابق تدريبسا

جرى كما تناقلته الصحافة الغربية

تحت التهديد بسحق تل معارضية

فلسطينية اوغير فلسطينية للسياسة

السودية ، ثم يكن هما ترتاح اليــه

العاهرة • وللا رايناها تشدد الحملات

ضاء سوريا من جهة ، وتشدد حملات

الافناع والتقارب نعو منظه التعرير

اللهاب الى مجلس الامن

من هنا أم تكن مستغربة البادرة

المترية بدعوة مجلس الامن اندولي

الى الانعقاد لمنافشه سياسة اسرائيل

ق الضفة الغربية • وبصرف النظرعن

ناكيد اسرائيل والولايات المتحدة بان

هذه الشكوى المعربة مثافية لإتفاق

سيناء ، فان انصراف دعر اليها ثابع

ليس فنط عن الاهنهام بالقضيـــة

الفلسطينية بل كذلك عن منافستها

الفلسطينية هم سوريا ٠ وادًا ما نظر

الى الامر بصورة موضونيه فلا مناص

من التوصل الى استنتاج تهذا . يصرف

النظر عما قائته اسرائيل او جهة اخرى

ولا يستيعد ما اوردته صحيف___ة

. نيويورك تايمس، من ان انور السادات

وياسر غرفات توصلا الى اتفاق. حول

التعاون في الميدان الدولي . وان مصر

ستوافق على تجديد اذاعسة صوت

ولسطين بعد غلقها فبل سبعة انسهر .

وان مصر ترهيمن ورا، ذلك الى استعادة

مكانتها وزعامتها في العالم العربي .

المنافسة تخل بالاعتدال

رب قائل يقول أن في المسافسة

المصرية _ السورية من شانها ال تعود

بالغاثدة عسطى القفية الغلسطينية

بصورة عامة . وعلى سنظمة التحرير

بصورة خاصة • وهذا الفول لا يخنه

بالنسبة الى القضية الفلسطينية .

على يضم بسين دفتيه قنابل متفجرة [٠٠

ولهذا حوصر من الناحية الاعلامية بشدة!!

فيل حواني تلاث سنوات ، اصدر الصحفي الاسرائيلسي "عوزي ينز يمان، باللغه العبرية كتابا يحمل عنوان «القيدلس مدينة بلا سور" ، ويعنى بالسور السور الذي كان فانما بسين القدس الشرفيلة والقسللس الغربية ، ولم تمض شهور حتى

> ومع ذنك وبالرغم من ان قليلينجدا من المواطنين العرب قد اطلعواعلى الكتاب الا ال نتفا عثيرة عن الاسوار التي جاءت في الكتاب قد تسربت اليالثاس وخاصة عندما حاولت جريدة الشعب ان تترجم بعض فصوله ، وكان ذلك

حصار اعلامي

ثم عمدت وكالة ابو عرفة للصحافة الصحف العربية التي تصدر فيالقدس حصارا اعلاميا محكم النطاق -

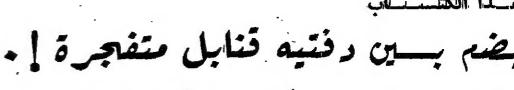
وفي الحقيقة ال الذي يقرأ الكتاب

صحيح ٠٠٠!!

والغريب انثى عندما سالت بعض اعضاء الهيئة الإسلامية عن الموضوع اجابوا بان اكثر ما جاء في الكتاب مع الاسف صحيح ، اما بعض المواطنين الاخرين فقد كان تعليقهم على الكتاب مدد الوصر بانه ينبغى اجراء تحقيق عربى مسع س النب ألمار الهيئات والجهاث التي يتعرض لهسنا عد مناه السال الكتاب ، ومع السلطات الاردنية التي . سیم ، تشترک بشکل مباشر دبشکل غیرمباشر في الكثير من الإمور التي ورفت في

وعشرون فصلا فقط . وحذفت خمسة فصول هي الفصول التي تحملعناوين ــ عش الديابير . ومحادثات فــــى الفاتيكان . والمركة حول العائط . وتواجد باطون واسمنت ، وثمن كبير -اما القصول التي نشرت ۋالترجمة العربية فهى : ... السوط يضرب ، وطائفة سياسية ، وعلم فوق روكفلر وامر بالم الاهمية ، والكبس ، والجرافة والويل لكم ان اعدتم ، وكيف يضمنون ووريقة في فندق غلوريا . وعصيان . وقيادة داخل ملزمة . وهيئة حائرة . وعنف . وبوابة النزاع . وناد في السجد ، وجحر ، وتعارف ، ومعاملة خاصة ووزير العدل يستقيل ، وتفاشي ومعكمة غير شرعية . وحروب اليهود وحماة الاسلام . وصحوة . وتشحيم

وبالرغم من ان الترجعة في حدداتها ليست قوية . وبالرغم من ال ثمة جملا ركيكه . واخرى غير مترابطة ، تـــم بالرغم من ان ترجمة عنوان الكتابغير دقيقة ، فالترجمة كانت - القدس مدينة بلا اسواد - والصحيح هو - القدس مدينة بلا صور . . ويعنى به المؤلف كما ذكرت سابقا السود الذى كان يغصل بين القدس الشرقية والقدس الغربية والذى هدمته السلطسات الاسرائيلية بعد حرب الايام الستة سنة ١٩٦٧ ٠٠ اقول بالرغم مما قلته عن الترجمة ، الا ان الجهد الذي بذله منته الترجم السيد محمد عاضي هو دون شك جهد كبير يشكر عليه ، ولاشك انه قادر على تنقيح الترجمة في الطبعات القادمة ، كما ان وكالة ابو عرفسة للصحافة مطالية ينشير الفصول الخمسة الحذوفة من الكتاب •



حميعها ، او معظمها والشيخ الاصلع ، وإندى كان يطلق عليه المواطَّنونَ العربِ في القدس لقب النم • فالكتاب يبرز شجاعة سماحته وصلابته وتعقله . بل ان الكتاب يتنبأ

مند اكنر من سئتين ثم توقفت •

الى ترجمة الكتاب وطبعه ، وانزالهالى الاسواق منذ اكثر من ثلاثة اسابيع شدار ويقول صاحب وكالة ابو عرفة بسان قد رفضت حتى نشر اعلائات مأجورة عن الكتاب . باستشنا، جريدة - انفجر -التي نشيرت عدة اعلانات ثم توقفت . الامر الذي يعنى ان الكتاب مجابه

يتبين اسباب الحصار الاعلامي المضروب حوله . فهو کتاب يضم بين دفتيـه اسرارا اشيه بالقنابل المتفجرة وتتصل علم الاسوار اكثر ما تنصل بالهيئة الاسلامية ودائرة الاوقاف وجهات دينية مسيحية كثيرة واعانة القدس العربية سابقا ، وهي اسرار -- اذا 'كانست صحيحة - فانها لا تشرف الذين تنصل بهم . بل هي تدينهم بتهم كبيرة وخطيرة للغاية اولها تسريب جميع الإخبار بجميع التفسيلات الى السلطات

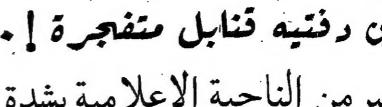
يتألف الكتاب من اثنين وثلاثين فصلا

دواليب الضم ، وامام العالم، وحلول ـ خمسة فصول محدوفة

أشرف ما في الكتاب

لقد وصفت الكتاب يحق بانه كتاب يضم بين دفتيه عددا كبيرا جدا من القنابل المتفجرة ، وهذا يعنى الاالكتاب خطير ومثير للفاية . ومما يزيد من و خطورته ان احدا من الذين تعرض لهم الكتاب لم يحاول ابدا تكذيب كلمة م ١٨٥٩م ورد فيه ٠

وعلى كل حال فان اشرف ما في الكتاب الفصل الذي يتعلق يسماحة الشيخ عبد الحميد السائح ، الذي يطلق عليه الكتاب اسم الشيخ الغاضب





نفلت معظم النسخ العبرية منالسوق ، بدليل ان عددا مست المواطنين العرب الذين يعرفون العبرية قد حاولوا الحصول على نسخة من الكتاب ، ولكنهم لم يستطيعوا ، سبب نفاذ النسخ

> يانه لو لم تثف السلطات الاسرائيليه سماحته لاستطاع ان يكون القائسد الشجاع الصلب العافل لشعيه ،وهذا بذكد ان بلور القيادة موجودة في سهاحته . وان الروتين الوظائفي ايام الارين هو اللي كان يحول دون نمو تلك البلور اشتجارا وارفة الظلال . وعلى كل حال فأن نفى السلطات الاسر انبلية لسماحة الشيخ عبدالحميد السائح ، قد حسه من جديد في قمقم الروتين الوظائفي الاردني ، القائموا

الولاء . اللي يرفضه بطبعه سماحة الشيخ الشجاع ، وهذا ما حال دون نمو البلور القيادية عند سماحة الشبخ بعد ان وضع اقدامه في عمان اخطر فصل

اما اخطر فصل فهو الذي يحمل عنوان ـ كيف يتغفّون على الضم ـ ويعرض هذاالقصل التعديلات والتغييرات التي اجرتها السلطات الاسرائيلية في عدد من القوائين بسرعة كبيرة تمهيدا للاعلان عن ضم القدس • والذي يتعمق في دراسة عذا انفصل

يرى بعين خياله الابعاد العقيقية لما تجريه السلطات الاسرائيلية مزتعديلات وتغيرات في فوانين الضغة الغربية . وخاصة ما حدث من تعديق بالنسيسة لقانون ائتخابات البلديات ، ذليك التعديل الذي تصوره بعض السنجبائه كان تصرا ، وان السلطات الاسوائيلية اضطرت اليه يسيب الضغط.الشعبي ــ جا، في الكتاب بان - السيداليعازار شوستاك ، عن المركز الحر ، قال في الكثيست عند عرض القوانين العدلة

العروف ان عناك هوة لاتنكر

بين مستوى انتعليم فيالوسطين

العربى واليهودي • وهذا يعود

بالطبع الى الظروف التي عاشها

المواطنون العرب في انبلاد عندما

هاجر اكثر مثقفيهم عام ١٩٤٨،

سوى بضعه جامعين في الوسط

العربي ، الامر انذي اثر طبعاعلي

يزال بعاجة ماسة ألى علاج جنري

في اكثر من مجال نرفع مستواه

بحيث يضاهي مستوى التعليم

ولرفع هذا الستوى لابد من

اجراء الدراسات بن العسين

والاخر لمعرفة المرحلة التسسى

وصلها انتعليم ، ولتحسديد

السرعة انتى يجبانسير بموجبها

كى يخطو خطوات مرضية السي

ومن جملة هذه اندراسات تقريسر

وضعه الاستاذ حنا ابو حنا استاذ في

الكلية الارثوذكسية بعيفا ومعاضر في

اليهود وذلك بشهادة لجنة حكوميسة

ومقارنة بين مستوى المواطئين فسي

الوسطين العربى واليهودى يبرز هملا

بشكل واضح ٠٠ ويتمثل هذا الستوى

بثلاثة اشياء : (١) اللخل للغرد (٢)

الازدحام في الغرف السكنية (٣) ثقافية

رب العائلة ٠٠ وهلمهي مقاييس مستوى

العيشة التي حددتها اللجنة الحكومية

ويقول تقرير السيد حنا ابو حنا

ان مستوى العيشة يؤثر على وضيح

التعليم ، فمتى تحسن هذا المستوى ،

اى متى زاد دخل انفرد وقل الازدحام

في الفرف السكتية وزادت ثقافة دب

دون سن الثامنة عشرة

العرب هم عن ابناء الشبيبة دون سن

ان حوائل ٦٠ بالمائة من المواطنين

شكلت لتصنيف السكان في البلاد .

في الوسط اليهودي •

مستوى التعليم •

الحكومة الإساسي -يجب ان يدرس

ان کتاب _ القدس مدینة بسلا اسوار - لا تكفيه القراءة ، واتمايتيقي ان يدرس دراسة ٠٠وينيفي ان يدرسه اولا وقبل الجميع المسؤولون في منظمة التحرير ، وفي البلاد العربية كلها ، اما مجابهة الكتاب بالمِسمت . فهي مؤامرة لا يجوز السكوت عنها

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان

ان هذا السؤال موجه في الدرجة

سؤالا خطيرا يطرح نفسه على كلقارىء للكتاب ٠٠ وهو اذا كانت السلطات الاسرائيلية قد وجدت لها اعوائسا يزودونها بالاخيار الرسمية وبالاسرار في هيئات مختلفة ، بعضها هيئات دينية اسلاميةومسيحية، فلماذا سمحت

للموافقة عليها 00 لماذا تتصرف الحكومة في علا الشأن - كلص في الليل - ،كما حاء في الكتاب ان شموئيل ميكونيس مهثل الحزب الشيوعي الاسرائيلي في الكتيست عارض التعديلات وقال بان هذه التعديلات تمنح الحكومة حقائضم ليس بالتسبة للقدس الشرقية وانعا انضا بالنسبة لمدن عربية اخرى وهذا ھو ۔ کھا فال میکوئیس ۔ عدف

الاولى الى الجهات والهيئات التي تعرض

العلق السياسي لاحدى وكالات الأنباء الامريكية الكبرى قبال لوكانوف : ،لم يحدث اطلاقا ان قابلنا رجسل اعمال امريكيا رفض ان يبيع ثنا اية سلعة عن السلع التي يتعامل فيها، لان منطنا كتبت مقالا تهاجم فسه تلك السلطات بكشف ذلك ٠٠٠ النظام الرأسمال. • • . واوضح لوكانوف ان بلفاريا تود

ال توسع حجم تجارتها مع الولايات لها الكتاب ، والتي وضع حولها علامات التحدة رغم الخلافات بسين نظامي شك كبيرة ، مزودة بالارقام والتواريخ الحكم في الدولتين ، وهي خلافسات ٠٠ وللفك فان تلك الجهات والهيئات يعترف بها ويدركها جيدا مطالبة بالإجابة عن هذا السؤال ، وذلك باصدار بيانات حول صعة لوعدم ما قيمته ٣٠ مليون دولاد منالسلم صحة ما ورد في الكتاب عنها . لان ما من دول القرب خلال عام ١٩٧٥ . ورد في الكتاب عثها يبلغ من الخطورة ولكنها لم تشتر شيئا من الولايات حد الهام يعض اعضائها بالجاسوسية

الاتحاد السوفييتي وضع الدولسسة المتحدة - ومن بين عبده الشتريات البتية على المشحة السليمة خصص نعيب ضئيسل للسلسع على التعليم العربي في البلاد

الثامئة عشرة . وهذا ما يلقى على عاتق اعداد ومع ان هذه الهوة اخذة في السلطات المختصة مسؤولية كبيسرة التقلص سنة بعد اخرى ، الا بالنسبة لتعليم هذه الاعداد الفيخمة من ان التعليم العربي في البلاد لا

منهم . الى خطر وسائط ولتقل . ٥٠٠٠ غرفة تدريس وحسب اثتقديرات الرسمية فانسه

١٣٧ غرفة هي غرف هستاجرة ٠٠واذا ينقص الكارس العربية حائبا حوالسي ٠٠٠٠ غرفة تدريس وقاعة ، وبالنسبة للتجهيزات يقول التقرير ينقصها بالطبع القاعات الثقافيسية . ائه تنقص هذه المدارس الأثاثوالكتب والمُغتبرات ، وغرف العلمين والادارة اخذنا في نظر الاعتباد ترايد عدد الطلاب وفي بعض طلبارس يجمع الملمسون **سنة بعد اخرى •** ميالغ من الطلاب تشراء بعض التجهيزات

> الشكلة في الوسط العربي خلقهشاكل جديدة قد تكون اصعب من الشكلية الاساسية ، فالقرف - وهي ق الاساس غرف سكنية _ متداعية وضيقة ولانتوفر فيها الشروط الصحبة فللاثمة -وبالقارنة مع الدارس اليهودية ثرى

معدل التلاميذ في الصف عام ١٩٦٠

والسكرتيرات وغرف ملائمة فلمعلمين كما بأن انعلام السياج حول المستادس يعرض التلاميذ ، وخاصة صغار السن

الطَّلابِ ورفع مستواها الثقاق . ويدخل التقرير الى التفاصيل فيقول ان اهم الشاكل التي تواجه الدارس

العربية هي : البائي الدرسية الرديثة، والنقص الكبير في عدد الغرف الدراسية النقص في المختبرات الدرسية ،والكتيات وقاعات الرياضة ، وقاعات الثقافة ، والساحات العامة وتسييج المدارس . وضرب التقرير الموذجا على النقص في غرف التدريس فقال أن ٦٢ من بسين الغرف الدراسية في ام الفحم وعددها كان ينقص المدرسة غرف تدريس ، فانه وهي حيوية لكل مدرسة ٠٠ خاصة وذا

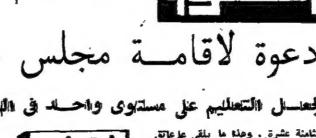
جامعة حيفا ، حول اوضاع التعليسم العربى والمشاكل التي تواجهه ابتكليف ان استئجار غرف دراسية لحل هذه من لجنة الرفاء الاجتماعي في اصرائيل. ويمكن القول ال التقرير شامل لم يترك مشكلة تعليمية الاوتطرق اليها . يقول واضع المتقرير في القدمة ان الواطنين العرب يعيشون بشكل عسام في مستوى يقل عن مستوى المواطئيين

تطورا معكوسا في الازدحام بانصفوف : يهود ۱۲۹۰ عرب ۱۲۴۲ -

معدل التلاميذ في الصف عام ١٩٧٤ یهود دره۲ عرب غر۳۱۰ . ويبدو حجم الشكنة على حقيقته اذا

علمنا ان معظم الغرف المدرسية العربية اصغر حجما من العدل ثم ال الغيرف الستاجرة مبعثرة في انحاء مختلفسية ومتباعدة من القرية العربية ، الامرالذي يثقل كاهل العثين ، ويعرقل سبر التعليم بشكل طبيعي ومنتظم والغرف التي تنعدم فيها الكهرباء يصعب فيهسا التعليم في فصل الشتاء . بالاضافة الى انعدام وصائل ائتهوية في الصيب والتدفئة في الشيتاء •

العائلة ، فان مستوى التعليم سيرتفع وفي معظم الدارس تتعدم الهواتف .



لجعال االتعليم على مستهوى واحساد في اللوسطين اليهسودي والعربي اراضي اسرائيل الى المجانس الحليب

الفرورية للمدرسة .

المارف والثقافة) .

وبوصى التقرير بزيادة للخصصات

المالية ، ورصد مبالغ كافية لانشا،

المريد من الغرف المدرسية وشراء الاثاث

ويجب الاخذ بالعسيسان هنا ان

المجالس العلية العربية تعانى بشكل

دائم من عجر في ميزانياتهـــا بسبب

الشاريع التطويرية انتي تقوم بها .

وللا فأن المخصصات اللالية يجب انتاثي

من السلطات المختصة (وهنيسا وزارة

ويجب ولتنسيق هنا بين وزورتسي

العارف والثقافة والداخلية فيها يتعلق

برصد للبائغ الذكورة ، وكتاكمناشدة

الهستدروت ومكتبرئيس الوزراء ووزارة

الاديات الساعمة في هذه المخصصات .

وذكر الاديسان هنا يعنى الوقسف

واشار التقرير الى ان كثرة الدارس

الإرسالية التي تشرف عليها الطوائف

السحية للختلفة ، قد خفف عن العب،

وعلى وافعى صياسة تطوير التعلي

العربي ان يأخلوا بعين الاعتبار الزيادة

الطبيعية للتلاهيذ العرب عمايوصي

بهذا الصدد ثقل اداض تابعسة لادارة

المالي عن كاهل المارف •

العربية من اجل اقامة مدارس وقاعات رياضية وعلاعب عليها • الوضع الصحى في الدارس العربية دون الستوى . وهناك ٣٠ بنانة مسن بلدرس يتعدم فيها الله او الكهرباء او التلغون او أي شيء من عدا انقييل ولا ثعثى بالوضع الصحى عدم وجود الظروف الصحية الملائمة فقط ، واثما

توفر ظروف يمكن منخلاتها انتقال الرض رياض الاطفال

وينتقد التقرير عدم وجود دياض للاطفال کن هم في سن ٣ ــ ٤ ستوات كما هو عليه انحال في الوسط اليهودي لكن هناك حوالي ٣٠ دوضة خاصي لاطَّقَالَ في عدَّه البينَ لا تخفيم لايم اقية او اشراف من جانب وزارة العسارف والثقافة - • وعلى الوزارة ان تعد الكادر الملائم من المعلمات وتنشىء الميانسسي والتجهيزات اللائهة الاستيعاب اطفسان

في علم السن -ويبلغ عدد الإطفال انعرب الذين هم فين سن الرياض ١٠٠٥ (عام ١٩٧٤) لكن حوالى ١٦٠٠ طَفَلِهم يدخل الرياض

بسبب النقص في عند الرياض . والظروف الصحية في بعض الرياض غير ملائمة بالاضافة الى انتقص فسي الاتوات وساحات اللعب ، ويوصسى التقرير بهذا الصدد بانشاء ريساش اطفال علائمة ضمن خطة عدروسة .

بالنسية للاستثبارة النفسائية فاتها معدومة في المعارس العربية ، وذلك يعود الى النقص في القوى البشرية الخبيرة ي هذا الجال وتوصى اللجئة باعداد طافم مسئ

المغيراء في علم النفس والعامليسين الاجتماعين لارشاد وتوعية الطسلاب العرب • وهذا يأتي عن طريق تشجيع الطلاب انثانويين على دراسة مواضيع علم النفس والاجتماع في انجامعات . وطمانتهم ال انهم سيجدون العمل في عذا الحقل في المنارس . بعد تخرجهم٠٠ وينعدم التعليم الكمل في الوصطالعربي وخاصة في القرى ، وذلك لالعسسمام الوسائل اللائعة لللك عثل الكتبسات وهللاعب والادوات الرياضية وفلفنيسة ووسائل تثقيقية اخرى - وقد بسدات بعض للدارس في الاونة الاخرة معاولية

ويوصى التقرير باعداد كادر مسن العلمين الرياضين والغنين والرشدين الثقافين ليتولوا مهام تدريس الواضيع التعليمية الكملة في الدارس العربيةوذلك بالتعاون مع وزارة الداخلية والمجالس

العربي مشكلة عروب التلاميذ مسسن للدارس او اقلاعهم عن الذهاباللمدرسة وغد بلغت نسبة المخانفن فقانون التعليم الالزامي عام ١٩٧٤ ٧ر٨ بالمائة مقايسل ٩١٩ بالمائة في الوسط انيهودي • فمن بين كل مئة تلميذ عربي تتراوح اعمادهم س ٥_١٤ منة . هناك ١٩ تلمسلا خارج جدران الدرسة - ويقول معهد ابحاث التعليم العربى وتطويسره ان نسبة التلاميد العرب الذين لا يتوجهون الى اللهارس تتقلص عن سنة الى اخرى واشاد التقرير الى خطورة هذه الظاهرة التي تؤثر على مستوى انتعليم وتخلق **نوعا من الإمية ••**

ويومى التقرير وزارة المسارف والثقافة باجراء نغاش شامل حول هذه الشكلة من اجل ايجاد حل جدري لها-ويتساءل التقرير عن سبب عسدم وجود مدارس مميزة كما هو العال في الوسط اليهودي امناطق التطسيوير ومدارس القادمين الجدد) وذلك مهاجل جعل المدارس انعربية تنحق بالمدارس اليهودية من ناحية اتكم والكيساف . ولتحقيق مبدأ فلساواة في هذا فلجال -وحتى يمكن تشجيع التعنيم في القرى العربية اثنائية . فيجب دفع مرتبسات

مغرية للمعلمين • التعليم الزراعي كان توزيع انطلاب العرب الثانويين عام ١٩٧٤ على النحو التاليسي : ٧ر٨٨

بالمائة يدرسون الواضيع التظرية -١٠ بالمائة يدرسون الواضيع المهنية هر ع يدرسون الزراعة .

اسرائيل فهو : £ر٣٤ بدرسون مواضيع نظرية · ٤ر٥١ يدوسون مواضيع مهئيسة -

٢ره يدرسون الزراعة . لقد بدأ انتعليم الهنبي في الوسط العربى عام ١٩٦٣ وكانت نسية الطلاب اللَّذِينَ يَتَعَلُّمُونُ اللَّهِنَّ فَي فَلَكُ الْحِينَ ٢٠٦٢ بالمائة من مجموع الطلاب العرب الثانويين وظلت عذه النسبة ثابتة تقريبا وهي اليوم اردا بالمائة .

ويقول التقرير ان المجتمع العربسي اخذ يميل الى التعليم المهتى وينظراليه نفس نظرته الى المواضيع النظرية ١٤٧٠مر اللى يدعو السلطات الختصة السسي تشجيع التعليم اللهني والتركيز عليه بدل التركيز على المواضيع التظرية خاصة وان اسرائيل دولة صناعبسسة

البقية على المسلحة السابعة

السكرتير العام للاهم التعدة وجه من الصواب الاتصالعؤخرا بالمنظمة كطرف في مشكلة الشرق الاوسط • كما ترى القاهرة ال أراد الجمعية العووميية تلادم المتحدة ي تشرين الثاني الماضي ان جهة اخرى . إشان اشرال المظهة ي الجهودوالاتصالات المتعلم بالشكلة جاء بقضيل عصر ومبادرتها بيتما سوريا تدعى ذلـك كذلك جاء خطاب الرئيس انسور السادات بمناسبة اول ايار حافلابصيغ

الفلسطينيون بسين مصر وسوريا

وفي حين ان دعائجة الوضع الداخلي:فهودة في ضوء ما عانته بصر وتعانيه دن انفجار سكاني وقفة المواد الغذائية

والبطالة والتقص البارز في العمسلة الصعبة لاستيراد العاجبات القرورية والمياد الغام واختلال انبزان التجاري

والتضخم المالي . وغير ذلك ، فانالتاكيد على الفضية الفلسطينية لابخلومن اتجاهات تتخطى القضية الى ابعد

امام الامم المتحدة في ٢٩/١٠/١٥٥لتطلق

الاول والاهم لانجازات منظمة التحرير

الفلسطينية في الامم المتعدة ، حتى ان

كل من تعقب ما تنشره وتذيعه اجهزة الاعلام المصرية

في صحفها واذاعتها وتلفزيونهالا بد أن يلاحظ أن هنياك دوضوعين يستأثران بالمقسامالاون وهما الوضع الداخلي

اقتصادياً واجتماعياً ، والإخرالتأكيد على القضيه الفلسطينية

٥٠ جوعر الداب عليها والفلق مــن

المحسك

كانت الدول العربية في جميع الادوار

تجعل من المشكلة الفلسطينية معكا

لتصرفاتها غال الصعيدين العسملي

والعربي و ولطاكا اتهمت اجهزة الاعلام

هنه الدولة او تلك بفتح دكـان

فلسطينية لاغراض اثانية . او مناجل

الناشحة واللاسنة - ولم يكن ذلك

ليعتى اثعدام الاهنمام والعناية بالقضية

واثما يعنى ان هناك ضغوطا تهلى على

متبنيها تلك التصرفات دون ان يكون

للدوضوعية والتجرد الوزن والاعتبار

سوريا تتهم٠٠

عشق والقاهرة - اجهزة الإعلام السورية

تتهم مصر بالتغريط بالقضية الفلسطينية

ومحاولة وادعا • وتشكل اتفاقيسة

سينا، في نظرها ابرز دليل على ذلك

يفال الالترام بعدم استعمال القوة .

واللجوا الى الطرق السلمية . كما تنهم

مصر بالانحراف عن مبادى، اشورةفيما

يتعلق بالقضية • وتذهب دهشق الى

ابعد من ذلك لتربط بين تنكر مصــر

للقضية الفلمطينية وبئ السلبيات

التي تسود مصر • وفي الايام الاخيرة

اخلت تحرض الطلاب الصريين عسلي

التمرد ضد النظام يابراز ما تكتب

الصحف الطلابية او صحف الجدران

كما تسمى ، وتشاطات الالدية السياسية

وكلها موجهة ضد النظام المصرىالذي

تسهيه بالساداتى - وبالطبع تستأثر

دشق لنفسها يكل الغماليات السلحة

القضية الفلسطينية في الامم المتعدة

٠٠ وهصر تكيل

ان تكيل لبوريا الصاع صاعين -ففي

عرفها كان خطاب الرئيس الور السادات

لادخال التعليم الكمل -

اما مصر فان اجهزة اعلامها تحاول

وهذا هو مَا يحدث هذه الايام بين

الفروريان •

وتعابير تشيد تلها بموقف مصسير وبمنظمة التحسرير واعتبر نتائج الانتخابات البديه في الضفة الغربية تصرا يها رغم الاحتدل الاسرائيلي . شون ان يرد :لي التنافض ائلي يشير اليه الاسرابيئيون وحو انه اذا كان الاحلال قاسيا ونناك الى الدرجة التي يصفها . فكيب ينهق درب والانتخابات الثى عبر حيها سكان الضغة الغربية

عن ادائهم بحرية ونزاهة ٠ نشبيه بين لبنان واسرائيل

وعلى الصعيد العربي تتهم معسسر سوريا بمحاويه الفضاء على منظمسه التحرير من خلال الازمة اللبنانية . اذ ان سوريا لا تكتفي بالتدخل ي سؤون لبنان بعساكر حاصه بها ، يل تسخر ايضا منظهه الصاععه وتحاول اخضاع منظهة التعرير للصاعفية وتستشهد الفاهرة بالمصادرات التي

حصلت بين الصاعفة وبين غيرها من المنظمات الفنسطينية ، وي سعيتهما منظه، التحرير في لبنان . واسمراد تحاف انبوى الودميه التقديية وإضمتها انباويه القسيطينية على وفسيع حد للتدخل السودي هنسان ، وسبهت انقاهرة ما تعوم به سبوريا في لبنان ضد الفنسطينين دا دوم به اسرائيل في الفُلُهُ ۚ ٱلغربية ، وليس عن شك في ان الاتفاق الذي تم بين حافظالاسد

من واقع يبرره ، غير ان المانسه من شأتها ان تبعد الموضوعية واذ ذاك يحل النظرف محلها • وادًا كان الهدف عو التوصل الى حل سنمى او الى تسوية للنضية فان استيعاد الموضوعية لا بد ان يتم على حساب الاعتدال ، ويذلك تتقلص فرص السلام التشود -وياسر عرفات قبل عدة ايام رغم انــه

اين وصلت حرب النفط سِن البناك الدولى وبين الاوبك

في الاقطار النامية عملية مربحة اقتصاديا والواقع ان موافقة البنك على دراسة امكان قيامه يتمويل عمليات انتاج النفط في اقطار العالم الثالث _ التي لم تكن حتى الان تنتج النفط _ اعتبر مؤشرة يدل على امكان حدوث تغيير في سياسة البنك . وعلى الرعم من نوصية روبرت مكتمارا دنيس البنك باحداث عذا التغيير فان ذَلَكُ لا يمكن أن يتم بدون موافقة مجلس الادارة الذي يمثل العكومات الاعضاء - ويعتقد بان الولايات المتحدة

والدول الغربية الاخرى سنوافق على

فرار كهذا ١ اما افطار اوبيك فليه

يتضح موقفها بعد وما اذا كانت تمتنع

عن الاعتراض على هذه الخطوة فيسبيل

ما تعود به من الفوائد على الاقطارالشامية

ويرى المراقبون ان عناك اقطاراتعتير

من افقى بلدان العالم مع ان امكانات

فدرتها على انتاج احتياجاتها النفطية

﴿خَاصَة ، اذَا تُوفِي لَهَا التَّمُويِلِ اللَّارُمِ

وفي عداد هذه الاقطار كل من الهند

وبنغلاديش وباكستان والبراذيسل

ال البنك الدولي يعتقد ال كلفة

انتأج النفط في هذه الاقطار النامية

ستبلغ ما يتراوح بين ثلاثة دولارات

وستة دولارات للبرميل الواحد اياقل

يكثير مها تتقاضاه الأن اقطار الاعضاء

وبعملية حساب بسيطة يمكن ملاحظة

ان اقدام البتك على هذه الخطوة كفيل

بان يخفض مجموع قيمة ما تدفعـــه

الدول النامية ثمنا لاحتياجاتهاالنفطية

من ١٠ مليادات دولاد سنويا الى مليار

واحد فقط ، بل ان يعفى عنه الاقطار

النامية ستصبح مثمتعة بالاكتفاء الداتي

غير النفطية •

والنيجر وتشاد

في اوييك ثمنا لنفطها •

اوييك واللى مكنها من رفع اسعارالنفط قد اخذ يهدد امكاناتها الانمائية -على ان فوائد هذا التغيير لا تقتصر على الاقطار النامية وحسب ، بل تشمل ايغما الاقطار الصناعية المستوردةللنفط

لان قيام تلك الاقطار النامية بانتاج النقط يقلل من حاجتها الى استيراده من اقطار اوبيك وبالتالي يخفض اسعار نفط اوبيك •

يمتنع ، حتى وقت قريب ، عن تمويل عمليات اثتاج النفط في الاقطار النامية لسبين اولهما لان استغراج النفطمن علم الإقطار غير اقتصادي • اما الثاني فلائه يعتبر ان هذا النوع من التمويل ينبغي ان تقوميه شركات النفط الخاصة

بيد أن البتك اصدر اخيرا . وبنا، على العاح الهند يوجه خاص بتوصية تقضى بأن يبدأ البنك بتمويل عمليات استخراج النفط في الاقطار النامية ذات

الاحتياطي النفطي الثبت -

غلقت صحيفة «الاوبزروفر»

البريطانية على ما يقوم به البنك الدولي الان ، وبشي، مسسن السرية ، لاحداث تغيير رئيسي في سياسته بحيث يصبح في الامكان وضع برنامج جديسك لتمويل عمليات انتاج النفط في الافطار الثامية - وقد ترددت انباء سرية حول هذه الخطوة منذ شهر اذار الماضي ، فقالت:

يعتقد دعاة هذا الثغيير اله كفيل ناڻ يحدث تحسينا جذريا في الوضع الاقتصادي لكثير من الاقطار التي احست ال الاحتكار النفطى الذي تمارسه منظمة

مما يذكر أن البينك الدولي كان

الله ارتفاع اسهار النفط جعل انتاجه من النفيل -



بداتها . تحركنا ، بصرف النظر

الحدوس التي تجيزها • (ولعل مزود

تكون في معارضها كلبناء والهدم طرط

كبرة) واستقراء مها ورد انفا ني

ان نستنتج ان جميع الاشكال نطأ

ميزتها في فاتها . لا في أي معني

ارً مضمون، حدسي . وهو ما يقرُّ

وفرضية الغيلسوف الإيطال ندز

وقد اكد الفيلسوف باتر بهر ان جميع الفنوت تطميح ال مزليا

الموسيقى التي هوشكل معض من الن

ان الموسيقي وحالات السيا

ومجموعة الأساطير والوجوء الترفس مع الزمس وبعض فترات الانطري

ويعل الامكنة ، تريد ان تعدل ر.

او تخبرنا شيئا ينبغي ان لا نكوز و

افتقدناه . او هي على وشك ان يوريا ا

الهام لا يتيوا له مكانة ، هو العن

شيئا - وتعل هذا الخطر العدز ل

الماضي تفسه . او لدل السود كسان

بهثابة تعد . واعتقد شبه عوانج تي

انْ والرجال يحرون الماضي ، وافي اقوى

کها لا یقوی جلادی علی صنع أي شیء

تهد هذا الحب . ولكن في يوم ماسطهر

رجل يشعر مثل شعوري . فيعمسر

سورى مثلها حرقت الكتب ويطهس

ذاكرتي ويصبح خبائ ومراتى من غير

ان يعرفه ذاك الحبء او لعل شيسه

هوائج تي حصر نفسه فيامبراطوريته.

لاته القن انها فائية ، وحرق الكتب

لانه عرف انها کتبا مقدسة ، ای کتب

تعلم مايعلمه الكون وعثل كل انسان.

ولعل حرق الكتبات وتدمير السسور

عمليتين تبطل كل منهما الاخرى بصورة

سرية ٠ ان السور المنبع اللى يلقى

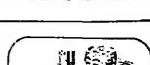
في هذه اللعظة وفي كل لعظة شيكة

ظلاله فوق ارض لن اراها ، هو ظلل

قيصر الذي امر اكثر الشعوب توقيرا

ومن المقول ظاهرا ان تلك الإفكار الجماليــة .

بان تحرق ماضيها



والارض

نبات عيساد الشمس كسسائت الذكريات تتدفسق الى فلبه ٠ امنيته ۾ قطعة ارض

تسم ائتين ولقهة فوت نكفى اثنين ٠ وكوخ بأوي اثنين - ، ها هي تتحلق -مد يصره الى الافق اليعيد ، الشمس تغرب ، كل يوم يتأمل هذا الشهسد الفريد . يختفي النور نماما - يرتفسم صوت الوُّنْدُ لَصَلَاةُ الْعُرِبِ • هنا يغرق روحه في انكون • يحاول

أن يمتص رحيقه ١٠٠ يكف عن الحركة المادية - ينظر الى تمايله القابعة على الارض! • كم اخلت من جهده وعرفه • تمثال الم أة المفهورة احب التماثيل الى قليه . ديما لانه ذاق القهر اكثر من

كيف أمتقرت به الاحوال على هذه

الأرض !؟ كان سانعا على وجهه فسنى الدينة ٠ لا يجد شيئا يفعله سسوى الجلوس على المقهى • يترثر مع الفتانين والمُثَقَفِينَ - سَاخَطُ عَلَى كُلُ شَيَّ ، وديما ضرب زجاجة من البرة ، واكل قطعة كبيرة من ١٠١١سكلوب ثم تنتعخ أوداجه بالثقد والرادة • الان ينسع عالمه .قام وضرب جدع شجرة بيده • عده التخلة العتيقة تحمل تهارها • ارتفع بيصرمالي اعلى ، فرأى بنجها الاحمر اللطيف فتناول طوية وفذفها . فتسابط البلح وطيا جنيا ١٠ اكل حتى سُبع ٠ حمسل

أدواته الفنية نم اقعى عند احد تماثيله كان يغني ويصفر ١٠٠ من طبيعته

السخرية والطيبة ، فهاتان الصغتان تحميانه من احداث الزمن استعسرض ئېرىڭ خياتە فى دقائق ٠٠ فشىل فىسى الدراسة ٠٠ سافر الى ايطالبا ١٠ اخذ شهانة في النحت وصنع الميداليات ٠٠ وعندما عاد من الخارج اعترضوا عليه لانهم لم يعترفوا بشهادته ٠٠ اختساد ميدان محطة باب الحديد ليستقر فيسه وعلى احد الاسطح المتواضعة كسسدس تماثيله - وكان وقتها يدرس ويجرب تعت حمامة السلام الشهيرة . يعرضها عل اصدقائه - هذه بلد الشهــادات والرسميات والروتين ١٠٠ الهم يلجأون اليه في كل عمل يريدون الجازه ٠٠ أما كافية • لا شي، يهم ما دام يعققوجوده أخ ! • انه يريد فن يجمل الحياة بفته ٠٠

ورفع القلة ليشرب • هذه ثلاجية المساكين - يرتاح اليها عندما تكسون بجواره • تأمل سربا من اننمل يعمل طعامه ، ويمشى في قافلة طويلة •حدق فيه بعينيه أمقطع طريقه بيده. فانحتى

_ واذا جاء الغوفان • فكف يتم كك بقلم : فاروق متيب وقال رابع :

قال فنان طيب السريرة :

لجابهة الواقع السخيف!

وقال اخر:

.. أن تعمل ٠٠ لا تملك غير عملنا

الفني وحده ٠٠ هو انسلام الوحيسه

_ ائتم تتعبون انفسكم في تعليسل الغروم . - كلوا والاسكلوب، واشربوا المرب ليلف بعيدا - أمسك نطلة بين البيرة الى ان تشعروا بأناملكممتجمدة يديه ، وفريها الى بصره • كاتتالتملة فقوموا فتاموا ٠٠ ذلك هو كل شيء ٠٠ تجاهد للخلاص لا تعب ان تقع فريسة اليس كذلك ؟! الاسر - تركها الى حاتها - - فكر ال يسد وهتف فنان شيخ : الجحر اللي يصل البه سرب النمل . - عل سمعتم اخر نكتة ١٠ تروج لكنه تراجع • النمل مخلوقات اليقة •

احدهم ٠٠ وكان عجوزا ٠٠ وفي ثيلة ماذا فعلت بك حتى تضطهدها الى ذلك الزفاف انتظرته عروسه . فتما جاء قبل يدها ، واعتذر عن قضاء ليلته معها . مرت سحابة بيضاء فوق راسه . وحدث تقس الشيء في اليوم الثاني . فشعر بالودة • هنا ثنالف الوجودات فلما جاء اليوم الثالث اعتلدت عن تقبيل جميما . القطط والكلاب والغنبانس يدها بحجة انها عشقولة هي الاخرى ! والضفادع تعيش في وحدة متكاملة اوعو اضحكوا ١٠ لماذا لاتضحكون يا ابتالي؟! قد اصبح جزءا من كل ، لا يستطيع ان لعن لن ناخد من الدنيا غير الضحكة ينزع نفسه من الوجود حوله ! فكر ان بزرع الارض بطيخا وشماما، فالارض

منا رملية • عباد انشمس يعطى محصولا وقال فنان : وفيرا ، لكنه ليس محصولا شعبيا -ـ يا عم • • تريد ان تشرب ما، مثلجا وفي الصباح انتفل الى حوض الزهور ٠٠ ثم تفكر ٠٠ هات الشلج يا حمادة!٠ كل زهرة ووردة فيه نها ذكريات معه ٠ ثم عادوا من حيث يداوا - نافشوا غرسها ببديه ، ورواعاً بماء الرعايـة الازمة - وعرجوا الى مشكلات الفسن والمحبة الالوان البهيجة تخطف بصره . التشكيلي تحدثوا في الهواء الطلق كثيرا خاصة الاصغر الناصع ، الاخضر في كل وتباكوا على ضياع اللقيم الاصيلة . ثم مكان . وهو يميز بين درجاته التعددة . فكروا في أقامة معرض مشترك تهم بعض هذه الشجيرات زدعها بلورا . ولكن كيف يتفقون مع صاحبه الصالة!! والبعض الاخر احفرها شتلات صغيرات من يتظم ذلك المرض ؟! - وكأن الكحول والنبات مثل المغلوقات يحتاج الى حثان قد ثعب برؤوسهم ، فتمايل احدهم نوما في المعاملة - لا يكفى ال تقدم له الطعام وانتفض الاخر وافغا ليدهب ال بيتهلكته وتتركه لتقلبات الجو • الابد الاتحميه ظل وحيدا يقضم مرادته بنفسه - ذاد بمظلة من العنان والعب، قعد مستريعا جرعة البيرة فازداد التوتر في روحه. بين زهوره اخذ يقطف منها ما يريد -كسرالكوية الملأى أمامه حاول ان يجري يرتبها في باقة جميلة ككل يــوم . حديثا مع جاره لكنه لم يستطع . ضميره مرتاح · لا يشعر بالقلــــق كان جيبه خاو ، الا من بقايا القول والتوتر • تذكر حوارا قديما كان يدود السوداني واللب 1 • ماذا يفعل الكيس بينه ويين زملانه : له ارض يقف عليها • ها هي الارض قال احد الرفاق : اخيرة ، ليست أدفها مثل باقىالاداضى تماثيله تستيقظ في النيل وتتعرك فوقها

_ هل الازمة من تاخلنا ام من خارجتا رائحة الفل والياسدين تفوح منها عباد ردوا عليه في صوت بالا : الشبيس بلونه الاصغر الناصع يعطيها

وبحورا كالشعر الفصيح ويذكر

شاعرنا في ديوانه ثلاثة عشير

بحرا ، هم الاسوائي ، المتساوي

المتفاوت . المتناهي . البسيط،

اليعةو بي ، الوفائي ، المتوازي

الكامل ، السريع ، أمافتوته فهي

الشروقي والحداء ،والفرعاوي

العتاباً . الميجانا القـــرادي ،

والمعنى . ومحوربة ، والمهاها ،

أما القسم الثاني فهوالدخول

في كل خطوة يخطوها •

شوقية عروق

نعومة اظفاره ، فقد نشأ فيــــى

والندب ، والتنويح •

في مطلع السنة الجديدة الاصح للشعر العامي اوزانا صدر في مدينة الناصرة الديوان الاول للشاعر الزجلى سعسود الاسدى (اغانى من الجليل) . وهو الاول من نوعه في البلاد اذ المتوسط ، المتقارب ، المزدوج ، لم يسبق لشاعر من بلادنا ان اعتم ودون هذا اللون الرائعمن الادب الشعبى •

اغانی است الجلیسال

الديوان عبارة عن نفحة عطر من الماضي الذي اندتر ومات . لا يستطيع احد ان يحيى الماضي _ فالماضى لا يعود _ ولكـــن الاديب القادر يستطيع ان يحييه واستاذ سعود كان لها .

بيت يتغنى بهذا اللون ، فوالده ينقسم الديوان الى قسمين . ابو سعود الاسدى ، اشهر من المقدمة وتتألف من خمسية ان يعرف . جبال الجليل وتراب وخمسون صفحة وفيها يتحدث الساحل يشهد على ذلك . التساعر عن الزجل وانسره في حياة الشعب ، فيو البلسم الشافي لجروحهم وفالفلاح يعبر الى روضة الزجل ، وتطالعنـــــا عن حبه لارضه بالزجل ، والام القصيدة الاولى التي يصـــــف نتذكر ابنائيا الغائبين بالزجل، الشاعر حبه وولعه بالزجـــــل والحبيب يتذكر حبيبتهويتغزل اللون في القلوب وشارك الشعب في افراحهم واتراحهم •

لم اكن اعلم ان للزجل اوعلى

البريد الادبي ش،ف،ح ـ مصمص

لا جديد في المقال عن ناديـــا قصيدتك هنا اذاعة العصافير مناسبة لمجلات الصغار . نقترح المجلات • أما مقالك عن عزرائيل

فانه ساذج لا يناسب للنشر -ع٠ف١٠ _ سخنين ٠٠ الكتابة الى الصحف تكون على وجه واحد من الورق *

وسنهره عليه كالام الرؤوم · الغروب -سهرت عائز جل في وقتو واوانه وفي غالب والإحيان ، يجيته هديل سهر طالب ذكي عا امتحانو يمامة حنون ١٠ وسهر الام الحنونة في الليالي ع طفل بحضنها سهرتجفانو ويلى هذه القصيدة قصائب نَاخِذُكُ فِي رحلة الى عالم الطفولة

اجمل ايام العمر . والى الارض الخضراء ، والسماء الزرقاء ، وتغريد الطيور ، وايام الحصاد، فتتمنى لو يتوقف الزمن وترجع الى الماضي الدفين لتنسى المدنية وما جرته عليك من ويلاتها -واخيرا ، نشد على يد استاذ روحه بالسفادة ٠٠ قام ومسح جبهته . النحفة الرائعةونتمني لهالتوفيق

ثم قبله ••



ورأيت في المرآة تتوءين صغيرين على جبيني .

وفي عرة قعد ازيع ساعات يحسلور . قرموطاء كبيرا في البداية غطى الصنارة بطعم دسم،

لكن ، القرموط، شد انطعم من تحتالتحت دون أن يشعر ، وهرب ١٠٠ اطعمها عرة ثائية ، فخطف «القرموط» الطعم يسرعة البرق • وكاد الغيظ ان يفحر دمه !-وفي المرة الثالثة أمسكت الصنارة بغم «الغرموط» ولكنه قفز في اللحظة الإخيرة ولم يياس خل يرمى بصنارته في

في الصباح يقعد بصنارته في صبرايوب

بالساعات - المهم ليس اكل السمك .

تتقافز في الترعة أمامها

الماء . يغير همها بين وقت واخـــر -والسمك يحاوره وينلوره عن قرب -يراه بعينيه على وجه فلاء قافرًا ، يشعر به تعته ، وهو ينتهم الطعم ، واخيرا صح عزمه ، فهف الغاب دفعة واحدة ، فاذا المنسارة محملسة يسمكسة كبيرة - خاق قلبه في صدره من الفرح والامل • خلصها من الصنارة بعيدا عن الله • طلت السمكة تلعب في التراب .ثم عدات تماما في نفحة الشمس- جاءه خاطر ان يعيدها الى ظاء لتسبح حرة طليقة . أمسكها بين يديه • كانت ثلهث • وفجأة قدفها في الله ثائية فزاغت عبره بسرعة المبرق . انه فنان لا يعب ان يعبس حرية انسان او حيوان او طير ٠٠ وعو يتشناءم من الابواب الفلقة ، يريد

ان يفتح كل باب او نافلة مقلقة - هنا على هذه الارض تظلله السماء ،تفرشها النجوم ليلا ، والسحابات نهارا • يتام مل حقوته في العراء - الكلاب تحرسه. واصوات الضفادع ثثق في الترعة حوله السليه ، والعصافع تسقيق عنسيد

لا ينى يوم ولدت بقرة الجيران ، ظليراقب المولود الجديد، فعداوسط الحقل صعيدا ١٠ منتظرا ١٠ مشوقا ١٠ البقرة كانت متعبة جدا ، وبجوارها صاحبها يساعدها في وقت العبر ... وهو يلهج بالدعاء لها ٥٠ قدموا اليها الماء ١٠ فشربت حتى ارتوت ١٠ لكنها رفضت البرسيم ٠٠ تغير غونها لجأة٠ طق قرنها ٠٠ فسال ماؤها على الارض ٠٠ حارا دافعا ٠٠ وخرج الوافـــد الْجِديد ٠٠٠ مضمعًا بماء الحاة ٠٠ أملس البشرة . في طلعته بشرى طبية ٠٠ عيثاه جميلتان عستيتان ٠٠ خفقت

فتساقط ألرطب على راسه ١٠٠ اخدياكل ٠٠ ويتنمل الموتود الجديد - والشمس

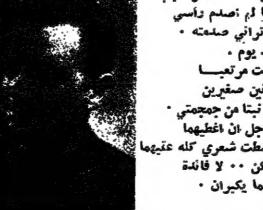
للشاعر الامريكي النمسوي : هربرت كوهنر عريرت كوهنر هو شاعر وروائي امريكي يعيش في النمسا منذ اكثر من عشر سنوات • له روايتان ومسرحية ومجموعة شعرية ، ترجمت الى اللغة الانجليز والغرنسية والعربية · به وتع فت البه في مؤتس الإدباء في فينا .

(محمود عباسی)

استيقظت يوها

تماما تحت خط الناصية فكرت: انه لامر عجب فأنا لم أصلم رأسي

أم تراني صدمته • بعد يوم . رايت مرتعيسا قرنين صغيرين قد نبتا من جمجمتي ولاحل أن أغطبهما مشطت شعرى كله عقيهما ولكن 00 لا فائدة انهما يكبران •



اعتدت ان اعتمر قبعة مائلة على عيني ، لكنك لا تستطيع أن تعتمر قبعة داخل الاماكن اتستطيع ؟ لدا ٠٠ بدلا من أن أخجل ، عدت متياهيا أرفع قيعتى حين ألقى من اعرف ،

> واخرا من أجل ان اتجنب المتاعب وتماما كما يفعلون بقبعة الحمار القش حفرت ثقبين في أعلى قبعثي حتى يبرز قرنان للناس جميعا •



سجلها : محمودحسين اغبارية ــ ام الفحــم × الكلمة في محلها تسوى قنطار .

صاحبك اللي بدك تبقيه لا تاخذ مثه ولا تعطيه • الجمل لو شاف حردبته بوقع ويتنكسر رقبته • × يا راكش ركض الوحوش غير رزقك ما بتعوش .

الربي غلب اللبي •

قرات عيل ايام قليلة ، أنْ الرجل الذي اعر بيناء سور الصين العظيم كان الامبراطور الاول دشيه هوائج تيه الذى اصدر عرسوما بحرق جهيسع الكتب التي سيقته زمنيا . ان الخمسمائة او السنمائة طبقسة

من الحجارة التي صفت ضه البرابرة والالناء الصارم للتاريخ ، اي الماقي يثيقي ال تبدأ بالشخص عبته . وان تكونًا من ميزاته، وهما اللتان سرتائي على نعو تعلى تعليله . وازعجتاني في نفس الوقت ، والغاية من علم الملاحظة هي ان نستقصي اسباب تلك العاطفة. من الظّاهر تاريخيا . انه لا توجد اسراد خفية حول ذيتك القياسين وثمة متعاصر كحروب هانيبال وهوءشيه هوائج تيء اميراطور الصين الليمبطر على الملكات الست والغي النظسام الاقطاعي ويتي السور ، لان الاسوار كانت بمثابة حصون . وحرق الكتب لان المارضينله ناشدوه الاطراء بأباطرة

ان حرق الكتب واقامة التحصيئات، عمل مشترك سري بين الامراء ، امــا الشيء الذي الغرد فيه مثيه هوائسج تى، فهو مقدار عمله ، وهو ما سنعرفه من متخصصين بالعلوم الصيئية ، مهما يكن فانني احس بان الطائق التسي سردتها هي شيء اكثرمن مجرد أمود مبالغ فيها او من مجرد الفلو بتزعات متذلة نسبا • فإن نفصل بستانا او حديقة بجدار هو فعل طبيعي الى حمد كاف، لكن ان تفصل امبراطورية بجدار فهو امر غير طبيعي •

الازمنة الغواير .

ليس هن العيث ان تغرض وجسود اكثر عادات الاجناس البشرية انتقالا، لكى تنكر ذكرى ماضيها الاسطوري او الحقيقي ، لأن للصينيين سجلا تاريخيا دقيقا لفترة تاريخية ترجع الى ثلالسة آلاف سنة رتضم بين طيأتها حكسم الاميراطور الاصغر وشوائبج تسسو وكونفوشيوس ولاوتزوا عندما امسر مثنيه هوائج تيء بآن يبسدا ذلسك التاريخ بــه -

لقدنفى الاميراطور ءشيه عوائج تىء امه لانها فاسقة ، ووجد أولو الرأى القويم هذا العدل الصارم عاقسا تمام المشرف بها لانها اتهمت. او حاول ان يلغى الماضى كله لكى يقشى على ذكرى واحدة : اى عار امــه

يسترعى هذا الحرز الانتباء ، لكنه لا يخبرنا شيئا عن السور اي وجسه الاسطورة الثاني • ووفقا لما تناقلب المؤرخون . حظر مشيه هوانج تي. من ذكر الموت ، وجعل يبحث عن اكسيد الخلود ، وعزل نفسه في قصر رمزي ذي حجرات بعدد ايام السئة ، ويوحي هذا الامر بأن السور تلوجود في الكان والتاد الموجودة في الزمان هما حدان سحریان وضعا کی یوقعا داہر الموت م كتب الفيلسوف اليهودي باروخ لسبينوزا يقول ان جميع الامم (ترغب

بالاستعرادية). ولعل الامبراطور مشيه هوانج تي، وسحرته ومشعوذيــه ، آمتوا بأن الخلود امر موروث ، وان القساد لا يستطيع ان يدخل الى دائرة مغلقة - وثعله اراد ان يعيد خلسق بداية الزمن ، واطلق على نقسه اسم (الاول) لكسي يصبح الشخص الاول بالفعل ، ودعا نفسه (هوائج تي) لكي يصبح بطريقة ما او باخرى عوائج تى الاميراطود الخرافي الذي ابتدع الكتابة والفرجاد • اما الادب فقسد اعطسى الاشياء اسماءها العقيقية حسبكتان الطقوس، وبالمثل تباهى مشيه هوائج تي، وفق تقوش لا تزال باقية ، يأن جميع الاشياء دسوف تعظى بالاسمهاء التي تليق بها خلال فترة حكمه، ، وحلم بتأسيس سلالة خالدة . وامر ان يطلق على كل وريث يخلفه اسم الامبراطور الثاني، الاميراطور الثالث الاميراطود الرابع وهكلنا الى عما لا

تحدثت عن هدف سعري • ومـن الْجَانُز ايضًا انْنَفْتُرِض انْ بِنَا، السور وحوق الكتب ليسا فعلين تها في آن واحد سيعطينا هذاالامر وفقا للنظام الذي نختاره ، صورة عن الملك اللي بدا بالبجوم على كل شيء ومن السم روض نفسه على صيانة كـل شيء . او صورة عن ملك تحرر من الوهيم وقطع على تقسه عدا ان يسمر ماصانه في السابيق • وكبلا العدسين مقمين بالعركة الا انبه ينقصهما الاساس التاريخي بقدر ما اعرف .

اولئك الذين الهموا باخفاء الكتب واحرقوا بالحديد الملتهب. وحكم عليهم بالعمل في بناء السور الهائل الى يوم هذا النبأ يدعم او على الاقل يحيق تفسيرا اخر : لعل السور كبان امرا

ويخبرنا (هربرت الن جيلس) بان

معازيًا - وان الامبراطور مشيه هوانج تي، حكم على أولئك الذين يعسفون الماضى بان يشتغلوا في عمل في منتهى القنظامة وغاية العقم بضخامة وعقبم

عندما شرعت الاديبة بيريل اصحاب دور النشر لم يقبله وكتب احدهم يقول لها عا بينبردج بعرض اول رواية لها ١٩٦٠ : «ليس هنالك نظي على دور النشر البريطانية قبل تحو ۱۲ عاما کان رد الفعال محترم واحد يرضي بان يلس فموضوعها منفر چداه 🌓 🔐 . - -المشيط للعزيمة هو انهيا لا تستحق مجرد النشر ٠٠ ولكن وتدور حوادث هذه الرافية المست حول فتاتين في الثالثة عشرة الم هذه القصة بالذات مضافا البها العمر تطاردان رجلا متوسط ثلاث قصص اخرى وضعتها المؤلفة بعد ذلك ، قد تمشرها العمر تعجبان به ولكنهما تستطيعان تصور مدى عبا واكتسبت صاحبتها قدرا كبرا العواطف التسبى تحركانها للساء من الكانة العالية ، بل ان اخر قصة لها كادت تظفر باكبسر وبالتائي تنجرفان في مجروبات م

> ٥٠٠٠ جنيه استرليني ٠ والواقع ان هذا النجساح الهائل السريع الذي احرزتنه بریل بینبردج دم یش دهشه احد بقدر ما اثار دهشتها هي بالذات • ومع انها تبلغ الان الاربعين من العمر فقد شرعت في كتابة التصص وهي فييي السابعة والعشرين من العمر، ولكنها لم تجد من يقدم على نشر قصمها الافي السنهوات الاربع الاخرة • وكانت احدث قصصها وأكثرها نجاحا هسي

جائزة ادبية فيريطانيا وقدرها

القصة المروفة والخاطة، • ومع ان بريل تنطن مـــع ابنائها الثلاثة في حي هامستد الانيق بلندن فان معور معظم قصصها يدور حول مسقيط دأسها مرفا ليفربول الشهسر في شمال انكلترا • مأخوذة بشبح الماضي

ومع ان بریل کم تک___ن تتجاوز الثائية عشرة منعمرها في اثناء الحرب العالمية الثانية فانها تقول انه من حسن العظ، ان كتابة القصص تعيد الى الداكرة كل التفاصيل النسية . وتضيف «انني مأخوذة بماضي الناس على كل حال • وهـــــا هو ما دعائي الى الكتابة عين تلك الحتية . ولقد انتهى الان كل ما يذكرنا بتلك الايام، ريما باستثناء معموعية الصيور الفوتوغرافية . ففي مدينةمثل ليغربول أختفت الشسسوارع والنازل والناس بل حتىي الاثاث والفرش •

ولعل جيلي هو وحده الذي يتسلط عليه شبح الماضي على هذا النحو ، لاننا شهدناظريقة حياة بكاملها تختفي ..

مشاهد مروعة

وليس عجيبا بعد هـ ١١ ان توصف قصصها بأنهسا ذات طابع نفساني مروع فتسسد انطوت كل منها على حادثة قتل فقصتها الاولى التي وضعتها منذ نحو ١٢ عاما واسمتها «قالت هارييت» ، لم تنشر الا ا عام ۱۹۷۲ لان احداً مسسن



تكون الفتاتان الراهقتان في حادث مثل ينع ضعيت شمخص ما • آما قصة والغباط حرر فتدور حول شتيقتين متسا في السين تتابعان بفزع وا تصرف جندى امركي ف ليفربول وهو يتودد ألى الم شتينهما • وتكون نهاباً ا الجندي هو الاخر ، مؤلة

> وتتول بريل ان التتلك قصصها ليس هدفا بذآه هو مجرد قالب تبني علب القصة - وتفسف ان جم شخصيات فصصها اشفا عرفتهم في الحياة • فالشنبة في رواية "قالت هاريت عمتا بيريل نفسها ، وكانتا سيدتن محترمن متزمتا القيم الخلتية التي تؤمنان والغريب أن يريل لا في حياتها الشخصية شلا هفزعة بل هي اقـــر^{ب ال} تكون اجتماعية وابعد ما أ عن الانانية والتفكر باللك وهي ذات جذور عائلبه جدا ، كما تصف نفسيا كانت قد التحقت فيأيَّ باحدى مدارس تعليم والتمثيل السرحي اما الإن فانها تحترف والتأليف وهي نهايا

طريفة لكاتبة لم تستي

١٢ عاما من تأليفها 🏰

فان قصتهاهنه وسأتج

تعتبر اليوم من انجح

في بريطانيا وربما في

مجرد نشر قصتها الأنيا

فحفتك القرآن وصلى به عسلى العادة

والمغنى للخيازي والمختار والنظومسة

والتلغيص والعاجبية وقطعة عسسن

مختصر ابن الحاجب الاصلى ، وسمع

بقراءة الكاوتاني على ابيه الصحيسح

وعلى الشرف ابن الكويك رفيقا للزين

السنديسين العهدة عن محمد بن ابي

بكر بن احمد بن عبد الدائم وتفقيه

بالسراج قارىء الهداية وكذا اخذ عن

والده واخيه وتنه اخذ اصول الدبن

ي انشعر الحر ١٠٠ العراق كسان مسقسط رأسسه مرسم مرس مرسوس مرسوس ي آم اتراجع عن الشعر اخر وايضالم انبذشعر الشطرين الاغتراب في الشعر الجديد غريب عشلي الانسان العربي ير العضارة المادية ٠٠ مازالت ذات عــين واحـــدة

 ๑ ما من مرة قرأت أوسمعت كلمة «العراق» الا وللتوتواردت على ذهني هـــنه ● ﴿ الاسماء ، بكل ما تشره من دلالات وايحاءات لها ايقاعاتها المتباينة : كُو بلاء ، الشبير ● ● الجواهري ، الرصافي ، الزهاوي ، وايضا نازك الملائكة ٠٠ شاءرتنا ، تلـــك التــــي (۞ استطاعت بموهبتها ، ونقافتها ، وإصالتها ان تكون «خنساء عصرنا» وإن تفرض ◘ ● اسمها على تاريخ ادينا المعاصر ١٠ تفرضه بالجدارة والشرعية ، والعطاء والحب انضا٠ ● كانت قصيدتها «الكولرا» _ تلك القصيدة التاريخية والتي تعتبر عي ● ◙ البداية الحقيقية للشعـر الحر ••• وفي القاهرة التقت نازك شعب؛ مصر وكتابها ● ⊕ ودار بينها وبينهم حوارحيوي ساخن حــول قضاياالشعر والثقافة ، وؤ. دار ● الادناء اعظتنا نازك أمسية رائعة ٠٠ قرات لنا احدث ما كتبته من قريضها واعطتنا (@ ايضاً بالحوار وجهات نظرها في مسائل الفكر والإدب ووالتقيت بالشاعرة الكبرة ●

> لحراتة التجديد في شعرنا العاصر ، ولكن مناك ايضا من ينكر عليك دور الريادة زاعها ان هناك من سيقك الى ذلك ، ويستشهدون بمحاولات جبران وأبسى سادى وعنى أحمد باكثير ومعمد فريد ابی حدید ، فما رأیك انت فی هـده ولقفية ؟ وتطلاقا من كون همائتيك ستعطينا العقيقة وحدها مجردة الامن ردائها الموضوعي ٠٠

عندما فظمت قصيدة والكوليراه عام ١٩٤٧ وهي اول قصيدة حرة في . وقف ابي ،الوَّرخ الاديب صادق اللائكة، يسخر منها ويهزا بها ويتنبأ لها بأنها لن تقع موقع القبول من نفس اي قاري، وقد اجبته في تحد ان فصيدتي ثلك

ستقلب صفحة جديدة في الشعر العربي لانتي كنت شاعرة بانتي قد وصلت الى اسلوب شعری باعر جدید ڈی اهمیسة بالفة ٠٠٠ ولم اكن اذ ذاك اعرف ان هذا الشكل قد سبقت ارهاسات بهلدي طائفة من الشعراء نظم كل منهم قصيدة واحدة ، لذلك كتبت بعثى العنهون ..حركة الشعر الحر في العراق، ونشرته في مجلة الإدبب اللبنائية عام ١٩٥٤ وقلت فيه أن موقد الشعر التحر كان في العراق ومنه زحف الى سائر اقطسار العالم العربي ٠٠٠

ولعل هلد الفكرة مازالت مقبولية حتى بعد هن اتضع نتا كفنا هن شكسل الشعر العر يملك جنورا تدى شعيراه عرب سبقونا ، وذلك ان تجارب هؤلا، الزملاء من الشعراء ثم تجتذب ايشباعر بحيث يستعملها في شعره ، ولا قامتلاي ا نسجة ، ولاامتدح التحرية احد، ولا أثار عليها احد ، وانها مضتوكاتها وردة على تيار ما، تجرف ولا تبقى اثرا-اما شعری الحر ۔ انڈی برڑ فسے

مجموعتى ،شظايا ورماده الصادرة سنة ١٩٤٩ _ فقد نفت الانتفار فهرا وقامت حوله معارك في الصحف • لا بل انه ما كاد يصدر حتى بدأ الشعراء اليافعون يستجيبون ندعوتي وينشرون قصائدهم الحرة الاولى ، وقد وضع كثير منهسم عليها اهداءات الى وثارُكُ اللَّائكة، وهو امر يثبت انهم سععوا بالشعر الحر منى ونا لا من أي من ولذين سيقوني ٠ اضف الى ذلك انسى - حتى اذا كنت مسبوقة الى اتشعر الحر بالارعاصات الذكورة .. فانثى على كل حال اولس دعا الليه دعوة رسمية في مقدعة -شظايا ورماده وهى الدعوة التى استثسارت الفيجة ونفتت الانظار الى الشعر الحر٠٠

ا هندال ۱

2 347

, i

- سي

S_

-15g

ال مازية

All Jakes

5 - 1 - 1 - 1

The -

16 J. J.

مليه سلت

يتدين في الله

و دار د

č

Midsy: 14

نوع ، ومخ

وسانرته

انجح الله

العال في قر

.

وهناك ايضا انتي اول من ارخ لحركة الشعر الحر وحاول وضع عروضيفصل لها . وانا فول من كتب عن الاسباب الاجتماعية اتتى حتمت ظهورها - • واول من وجه «نقد انبها ، كل ذلك في كتابي وقضايا الشعر المعاصره وقد بسيادر الاخوان من الشعراء والادباء الى استعمال الاصطلاحات التي وضعتها لنشعر الحر مثل طلبحود الصافية والبحود المزوجة، وسواعا ، لا بل ال اصطلاح والشعسر الحرء تقسه مما وضعت اتا • واقبول اخبرا اثنى مع ذلك كنه لا أراني ابائي أنّ أسمى رائدة الشعر الحر الو لا اسم. وليست عندى اية رغبة في خسوض الجادلات حول هذا الوضوع • لأنسسي واثقة ان انتاريخ الادبي سيدرس عده



المرأة الاجتماعية والثقافية ، لاثقص ारेहकार र हरकार परिवास करें। कि कि कि عربية شاعرة من اعلى المستويات فد تطفى بشعرها يوما على كل شاعر عربي ينامرها ، لائه ليس في تكوبن المرأة ما يحول دول ذلك -

ومعذلك فالإماثة تقتضى اناعترف بان غر قليل من انشاعرات العربيات يبةين في مستواهن دون الرجال دن الشعراء . لانالشاعرة العربية تملك الوهبة وحدها عادة - والشعر لا على مجرد المرهبة وانعا هو دراسسة متواصلة لا تغتر ، وثقافة تنوييه يوميا ومعاناة روحية، واسالة عاطفية وتغرد في الشخصية ٠ .

ويحتاج الشاهـر الى ان يعيش الحياة لعظة لعظة ، والى ان يبقى يفظ القلب والذهن مفتوح الشبابيك للوجود و اذا اردت الإيجاز قلت ان على الشاعر ان يكرس حياتسه

العربيات من يعشن للتبرج ويعتقدن ان معنى الانوثة هو العاطقة البدائية الغريزية واللوبسان في شخصيسة الزوج ، ويحسرن ان مواهب الرأة الاساسية تكمن في الطهى والحياكة والتنظيف واغراء وارحو ان تلاحظ انني احترم الطبى والعياكة واقدس الزواج وتربية الاطفال ولكنهذه الامور ليست كلءا نملك تعنالنساء تقديمه للعياة • الالجانب الفكري فيناعميق الإبعاد وفي وسعنا النفلسف الاشياء ونملأ حياتنا شعرا وجمالاوقيما دوحبة والا فقدنا انسائيتنا واصبحنا ادوات

على اثنى ـ بعد هذا كله ـ اعتقد مجتمعشا المتخليف على أن يوبسي ويقتل انسائيتها واصالتها

ـ انى لاارى ذلك، فان الشعراء الذين ذكرتهم قد تحدثوا عن اعماق خفية لا يعرفها الناقد ولا يدركها الا الشاعر نفسه • تحدثوا عسـن حياتهم الشعرية وعوالها المجهولة واخبرنا كيف يزغت القصيدة الاولى في كيانهم ، واعطونا معلومات لهيئة عن طريقتهم في نظم الشمر ، وعن الانفعالات التي يحسونها • كمسا افصحوا عن آرائهم في قضايا مختلفة لختص بالشعر • وكل عدم بمور لا علاقة لها بدهمة الناقد. لان الناقد اول نصوص الشاعر فيوضح مبا فيها من جمال وموسيقي حينا ومـــــا يعيبها من ضعف في الصياغسة ، وكسود في الوزن ، وجموح فــــــــ الاستعارة حينا اخر • وهذا امسر لأن غير رفع الحجب عما وراء تلسك

xxx <> البعض اصدر حكمه بأن دور الشاعر قد ائتهى وبدا دور العالم القد عاتت الرومانسية وصرعتها قوانين طادة ان الصواريخ وحدها هيائتي تحلق الان لا مخيلة الشاعر • هكلا يقولون فهسل لك وجهة نظر مغايرة ؟

> من ممارسة نظم الشعر الحر وشعر كذلك تقتضى الموضوعية والامائية ان اقول ان هناك مواقف يكسبون الشعر الخليلي افضل لهامن الشكل

والتمييز بن افضلية هذا النوع وافضلية ذاك ينيع من نفس الشاعر المبدع اللى يقف مسيطرا علىقصائده يهديه حسه الغني الى اختياد الشكل <> ما رايك في الشعر النسائـــي العربي الراهن ؟ وما موقفك ممسا

> الشعراء في العالم كله . بعد شاعريتها الى مستوى الرجال من _ في الشعر يكون من الغطة ق نظري ان تتحدث عن رجل وامراة ، فهثاك الشاعرية الغصبة الموهوبسة وهي مما يمكن ان تملكه امرأة كما يملكه رجل ٠٠ والله تعالى أ.... يقصر الواهب الشعرية على الرجال وانها اغدق علينا نعن النساء بعقدار

> > اعا ادًا كان شعر الرأة في العالم العربي متخلفًا عن شعر الرجسال اليوم ـ وانا لا اؤيد هلنا الرأى ـ فلا بد ان یکون سبب ذلك ظروف

زينة وحليا متكلفة قبيعة .

اتُ الجِنْمِعِ العربي مسؤول عن هذه الضحالة في المرأة العربية المتوسطة، الزوجة، بدلا من الشاعرة، او والمفكرة، او والإدبية، او سواها . وهذا يشل الغتاة اليافعة الموهوبسة

<> حاول بعض الشعراء توضيح رؤيتهم الشعرية بواسطة النثر مثل نزاد قباني ، وصلاح عبد الصبور وادونيس ، وايضا نازك اللائكة -الا ترین ان هذه مهمة کان پجسب ان تترك للنافسد وللقارىء عتيسة فسألده وحدها ؟

xxx

الَّذَى كَانَ يهرب من مواجهة الواقع هنباك مثبلا قصيدتى معناويسين واعلانات في جريدة عربية، وقسد ايضاح عناصر التجربة الشعريةوالعوامل

تحمس لها الجمهود حين قراتها في اتحاد الادباء تحمسا شديدا ٠ ذلك انى ادرجت فيها عناوين سياسيسة مهاتشر الصحف، وضمئتها اعلانات التي الرت في بناء تفسية الشاعر في الجرائد ايضا - في صيغة شعرية والظروف الاعبية والاجتماعية التسي طبعا ـ ومثل هذا يتطلب ان اقف صادفها • وكل هذه بمود معجوبة لا يعرفها الا الشاعر نفسه فما يكتبسه انتهى من العنوان في نصف الشطر عنها ويقدمه للقارىء والناقد يصبح ولا احتاج الى الباقي منه ، واسلوب وثيقة روحية وفكرية وعاطفية ثمينة الشعر الحر قد ساعدني عل ذلك لاننى كتت اقف حيث يناسب القام. ولو كنت استعملت الوزن الخليلي الدارج لاضطررت الى ان اضغي على القصيدة ، هيبة ورصانة وشكلية لا يقبلها الموقف • فالشعر الحر اذن

۔ عنا رأى لا اومن به ولا اقر عليه احدا • فالشعر والعلم مطلوبان كلاهما ئلانسان - العلم يكتشف الكونويدرس الانسان والحياة كلها ، والشعر يغنيي ويفلسف ويرود اللانهاية ويطيربالانسان الى افاق الرؤى وانجمال والروح ...

العظيم ، فكما اثنا لانستطيع الحياة حين نفقد ايماننا الجميل بالله ، كذلك يقال من ان المرأة الشاعرة تتسامق

ما اغدق عل الرحال • **م:ما تقدمت وحلقت •**

. ••

<> وبللناسية فان هناك في عصرنا

كون التقدم العلمي لم يعط للانسان خلاصه ، لقد حقق بعض الرفاهيسة اللدية ولكن روحه ما زالت مغتربة عكروبة يهصرها القلق وينتهبها عدم الإحساس بالإمسان · ويعتقسد اصحاب هذا الرأى بائنا تعيش في عصر تقلصت فيه مشاعر الإنسائيسة وكذلك تضاءل وريها انعدم درر الفن في تكوين الإنسان • ولهذا فان روح الإنسان تضور • فهل هي وجهسة نظر ذاتية مغربة في توجسنا ؟ ام انها جزَّه من اساس عام لدى انسان عمرنا ؟ وهل هي وجهة نظر صائبة. ام تراها تشطلق ان نفوس ضلبت

انتامحتاجون الحان نسمو بارواحنا ونكثف حرقنا الروحية بحيث نصل الى ادراك الله من جديد . بعد ان هدم العلماء والكتاب مسن امتسال مدارون، و مغرویسد، و معارکسسی، ايمان الانسانية به ، كما هدمسوا

ونحن نقلق لائنا نقيم حياتنا على

وانا اعتذار أن العبودة إلى بيبادة

ان الل عالم ينطوى على تطلعات شاءر يسحره الكون فيتحرق السى والروحانية تواكب العلم فاكل زمان ومكان ؟ لان اكتشافات العلم تكشف ءَن المُجهُولُ الَّذِي يَبِقِي كَامِنًا فِيسِي الاشياء مهما عراها العلنم فكلمسنا كشفنا مجزولا وجدتا خلفه مجاهيسل

قرأته بالعربية وعنوانه ءالله يتجيلي في عصر العلم، وفيه مقالات باقبلام علماء معاصرين كبار فيمختلف العلوم يثبتون فيها ،ءن طريق تجاربهــم ومختراتهم فالكيمياء والغيزياء وعلم الحياة، بان الله موجود وبانه هــو الذى خلق هذا الكون المذهل الذي لا حدود له ولا نهايات • فالعلـــم ائتهى بالعلماء الرالقول الفصل بوجود خالق جباد أزاء الخليقة العظيمة . وان هذا الخالق الجميل مسيطر على کل شی٠٠ عالم بکلشی٠٠ و وصحب كل انسان مهما كان تافها في كل

لحظة مولدي • •

سلام كلمما دارت ببعد التم داراتمه واخرى اولها • شعس عقيق الاجسرع

سمعها الوفق وهو والجمال بسين موسى الراكشي الحافظ ، وكتب عنه البرهال الحلبي من نظمه : الهى الت ذوق رجا المرجعي

فان العضار عسان زلات جسان احب إلى الكريم من العقوب الراجع : الفود اللامع ١/١٣٠-١٧٤ ابن القباقبي ايراهيم بن معمد بن خليل بــن

ابي بكر بن محمد ابو المعالى - ابن الشبهس المقدسي الشافعسي ويسعرف بابن القباقيي • قرأ على الزين ماعر واخذ الفقه

عن العلم البلاتيني والاصبول عسن المحلى والراءات عنابيه وزارالقاهرة غير درة اورد له السنحاوي من نظمه: يانفس كفي كسى ما كان من ذلل فيما مشى واجدي في صالح العمل ودن مواك اعدل تهم اعزل وعظى بمن مضى واعنمي الطاعات واعتدل ولا تغرنك الحياة الدنيا وزينتهما

ما ضحكت يوما الا وفي غدمــا ابكت فكرنى بها منها عبلي وجبار فتلبك دار غرور لا بقساء لهسا ولا دوام لدائيها على امسل اين القرون التي كانت بال سلفت كأنها لم تكن في الإعصار الاول فلازمى كل ما لقهقيه رضا

واستمسكن بالتقى فيالقول والعمل فهن اطاع سعينه عنبه خالقسته في جنة الخلد في حلي وفي حليل ولسه ايضسا : . ما خلى من حب ليلى كـم لـــــ

ايتنذ في الوري رواها خلبسلا لايراعي في العذل عنه الخل الراجع : الفنو، اللامع ١٣٧/١

بــن مفلــج •

وليد سنية ١٥٥ او ٨١٦ ه ۱۱۱۲م مات سنة ۸۸۶ هـ ۱۷۹۱م ولى قضاء عشق نيابة واصالسة اكثر من اربعين سئة وكان معروف بعدم التعصب وحسن المغالفة ، حتى انه عمل على حسم الفتتة التي كانت تحدث بن فقهاء الحنابلة وسواهم ورفض اللهاب لتولى فغماء مصر

الامام احمد - في طبقات العنابلة على حروف المجم • مشه نسخة بسدار الكتب المصرية ٣ _ الآداب الشرعية لمسالح الرعية في مجلديـــن

٤ ـ البدع بشرح القنع في اربعة اجزاء في فروع العنابلة ه ـ عرفاة الوصول الى علم الاصول الر اجسع _ الدارس ۲/۹۹

اعلام الزركلي ١/٦٢ معارف البستائی ۱۹/۵ ـ ۹۰ عدية العارفين ٢١/١ السحب الوابلة مخطوط المقصد الارشد مخطوط تاريخ الصالعية مغطوط

الرزاق

سمع في طرابلس ابــا يوســـف درد السلام بن محمد بن يوسسسف القرويني وابا الوفاء سعد بن علىي بن محمد بن احمد النسوى وحدث بصود سنة ٨٦٤ هجرية ، سمسع منه غيث بن على وابو الفضل احمد

> المراجسع معجم البلدان ٢/٢٣٢

ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن سعه القاضي برهان الديسين ايسين الشمس الديسري القدسى الحنفسي واخبير القاضي سعبد الديين سعبد الأيادة ثررة الشعرب ولد في ثاني عشر جمادي الاخرة - مجمل تاريخ العالم

ويعرف كسلفه بابن الديري . سنة عشر وثمانمائية ببيت المقدس - المراطن الصالح بعثيق

وكثيرا روي لثا عنه الموفق الرأى

قصيدة عن نظمه اولها .

غبث عفيسق ادمعسسى

فهب لي قبل ان القاك توبة

فانها شرك الاكسدار والعلسل

أم طرى البيد فيعواها اوضحى

ابن مفلح ابو اسحق برهان الدين ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد

وذكر من تصانيفه : ١ - الاستعادة بالله مسن الشيطان الرجيسم وبيسان وسوسته وخدعسه وكشف اموره طبع بمصر سنسسأ 1171 0 .

٢ ــ المُفصد الارشد في ترجِمة اصحاب

- الضوء اللامع ١٥٢/١

ابراهیم بن محمد بن عبد

ابو ظاهر الحافظ الحيفى نسبسة

بن العسين بن نبت الكاملي .

_ تاررخ دمشق ابن الديري



جبران خليل جبران XXX

طريقها الى التواذق مع عصرنا ؟ ـ اوافق عسل ال التقدم العلمي

مظاهر التقدم العلمي وحدها دون ان الباهر اثنى خلقه لنا ولو عدنا الى مسيطرا على المادة الى درجمة تسمر الركبات بن الكواكب القريبــة . سعيدا بالحياة تمتلىء تفسهبالتطلعات

وحدها ينبثق العلم .

اعمق واشد اثارة •

اجسل والف اجل اعترف واقسم اليمين بكل الاسفار السماوية انی حین رایتك تسدلين اهدابك وتبتسمين احسست ان اعصارا اجتاحني ومحسا ايامي الماضية لان لحظة رؤياك كانت

ایراهیم بن محمد بن بهادر بسن

اوائل دولته ثم اعرض عنه ٠ ذكر صاحب معجم الشبوخ ان جمع له اشياء منها : _ دوحة الورد في معرفة الورد تعريب التعجيم في حرف الجيم

وله قصيدة في خمسمائة بيت في صفة الارض تائية ثم زاد فيها حتى تجاوزت خمسة آلاف بيت • وله تصيفة نبوية اولها :

غصن بان بطيب في حشأ الصب راسخ قرل انه كان ثادرة زمانه في معرفة الاعشساب واستحضسار العكايسات واللاجريات مقتدرا على النظم عارفسا بالارفاق وما يتعلق بعلسم الحسرف مشاركا في القراءات والنجوم وطرفا من الكيمياء -

قال الثقى المقريزي اجتمع بسبي بعد طول اقتناعي من ذلك وانشدني كثيرا من شعره وملا آذائي بهذيانه

ونقل تنه في عدد قصيدته الشار البها الزاسيعة الافوسيعهالة وسيعة وسبعون بيتا ٠ وكان مكثارا بهسلاا لايؤثر عنه مخاريق وشعيله ولاخرين بيه اعتقاد ويتلقون عنه كرامسات واخرون كانوا يعتقدون علمه وفضله ومن الصوفية من كان يزعم انهيعلم الحرف والاسم الاعظم ووصفسه

وناهيك به شيخنا الامسأم العلامة شبخ الطريقة والحقعة

ومن عجبي ان النسيم اذا سرى سحيرا يعرف البان والرته والآس فيخطر لى ان الاحبـة جلاسى ومما كتبه عنه ابو السعادات س

اصغه أيهم فيتاللبوا حيسارى وان ذكروا السلو يغول قلبسي تصامم دن اباطيل النمساري وما علم الصوازل ان صبري

وله فصيدة مدح بها البرهان ابن الة احمد برصان ديسن يترم بحفظها في كل ساعسة قمت في حبه ان شئت تحيا فذا البرهان قه احيا جماعة

الاسم الاعظم سألتك بالخيانيم العظيمية وبالامن والقرض المبسدا بسيسه وبالفطب الكبير وصاحبيسه وبالغسن الذي عكفت عليسه

طهود قلوب اصحاب العزيمة وفسس المنثور في يوم الولبسة ابو فتبانهسا ورأى رفيمست باحجسار بعجرفهسا مقيمسية تروي في مشارح: ــا حبيــة قال السنماوي : ثقيت غر واحد

لا يروي ظمأ الروح الانسائية ولا ينجيها من الهاوي الرهيبة التسي حفرتها امامها وسائل الدنية الأليسة الجارفة * فالحضارة المادية _ كما قال مليوبوگا- فايس، _ هـا زالـت ذات عين واحدة هي عين المادة ، اما العبن الثانية التي هسي عين الروح فقد انطفأ ضياؤها

نرى اصبع الله فوق هذا الكـــون عادة الخاليق ، لازدهرت عواطفتها الإنسانية ثائبة ويزغ على العالم فجر متألق لا مثيل له يكون الانسان نيه ويكون في الوقت نفسه عطمئن القلب الروحية • وسيكون اعظم كنز يملكه هذا الانسال هو الايمان بالله . لان هذا الايمان سيجعله سيد انكون -

اتله _ وان ثم اكتسباب التهازن العاطفي _ ستنبع من عالمنا العربسي الاسلامي فنحسن بطبيعتنا روحيسون تؤمن بالمنيب والمجهدول . ونتعطش الى الآفاق العليا . ولذلك كانست ارفينا عهد النبوء." الباهرة • وهذه الروخانية اندن ما وهبئا الله ومثها

اكشأف اسراره وتحديد ابعساده ٠

لحظة من حياته وموته جميعا ٠

بن احمد بن عبد اقله و برهان الدين القرشى النوفلي الغزي الشافعي • ولد بغزة في اول ربيع الاول منه ٧٤٥ عجرية . تعانى الخياطة فحمدا امره وسمع من قاضي بلده العلاء بن خلف ومن النور على القوي وغيره

واخذ القراءات عن الشمس الحكرى والغقه عن اليدر القونسوى والتصوف عن شخص من بني الشيخ عبد القادر الجبلي اسمه عمر ، وتولع بالادب فقال الشمر ونظر بالنجوم وعلم الحرف ومعرفة منافع التبسبات والاعشسباب وساح في الارض وبعد صيته خصوصا في اول دولة الظاهر يرقوق فانه استقدم من بلده مرارا عديده لحضور الموكسد النبسوى وتطارح الناسس اختلافهم عليه ثم انحل عنه قلبسلا

فلها استد الله الناصر خرج تخصص به وتحول الى الناهرة بعد الكائنــة العظمى بديشيق ، فقطتها وسكن مصر والشاطيء النبل وتقدم عند الناص

جدا حتى كان لا يغرج الى الاسفار ولا يعد ان باخذ له الطالع ولايتعدى الوقت الذي يعينه له . فنقم عليه المؤيد ذلك وثالته من محنة فـــــى

وغير ذلسك ٠

الجوال بن ظهيره :

شعره سائر وفيه : يعيد عملى صمعي حديث احبتي

ظهره فيما قال : راى عقلي وليي فيسه حسارا فاضرم في صبيم القلب تبادا وخلاني ابيت الليل ملقسو عسلى الاعتساب احسبه نهسارا

اذا لام الموازل فيه جهسلا وسلواني فبه ارتحلا وسيسارا

وله مما زعم بعض مريديه الثفيه

وبالسبح المطولسة القديسن قبسل الحسروف المستغيمسة وبالارض المقدمسة الكريسة وبالمسطسور في رق المانسسي

وباكنف اثذي قد حــل فيــــه وبالمسود من زمن التصماري ففجر في فــرادي عـــين حـــب من اصحابه منهم محمد بن احمـــد

على الغزولي الحنبلي وانشدنا عته

ثقة الإنسان بنفسه •

ومهمأ يثبت هذا كتاب رائسيع

ون الشعر ضرب من عبادة الخالق لا مُستطيع الحياة من دون شعر ٠ لان الشعر هو السائية الانسان وتعطشه الى الجهول وتحرقه الى النشاط والعيساة والغصوبية • والصياروخ المعاصير ليس هو اللحلق الوحيد • اذالتنبي والمعرى وابن الفارض فدحلقوا قبله وسيحلق بعده مئات وآلاف مسئ

هذا ولقد تناول همذا الموضموع تناؤلا راثماميدعا القيلسوف الفرنسي الشاعر ،جان ماري غويو، في كتابه الجميل مسائل فلسفية الفين المعاصرة، وقد اثبت فيه اثباتا يدحر الشبك ان الإنسانية لا غنى لها عن الشعر والفن ، وان آليسة العفسارة الحديثة لا تتعارض مع جوهر الشعر

من يعذبه احساسه الفادح بظاهسوة

والواقع انا تجد بين الشاعرات

۞ لاطــرح عليهـا بعض التسـاؤلات حـول قضاياهي طــرف فيهـا • • ● ۞ وقضاياً يهــم القاري، العربني ان يعــرف رأى نــازك الملائكة بشانها ● ● ● < > هناك من يعتبرك الرائدة الاول القضية دراسة موضوعية وينطق بحكمة - قدميها ، واستادها وابراز قواهسا الروحية والعضارية فنحن سعداء بمدننا علم ولا نحس XXX بالتوزق فيها ٠ اضيف الى ذلك اثنا ما ثرال نعمل فيناء حياتنا الجديدة، اصحاب الشعر العمودى سلاح الزعسم

ومن يعمل لا يحد وقتسا للرفض

والكراهية لان الانقماس في العمسل

والنشاط واليناء يهب الانسان حيا

للعياة واحساسا بالفرح والنشوة .

ـ اقول اولا انه يمكن للشاعر

<> يؤكد اصحاب المرسة الجديدة في الشعر بان الشعر العمودى يحول دون انيوصل الشاعر رؤيته الماصرة لازْمة عصرنًا بتعقيداتها الحضارية . فهل ينطلق هذا الزعم من موقسع الحقيقة او انه وجهة نظر مقالطة او عل الاقل متعسفة ؟

انْ يصور ازْمةالامة العربية باستعمال شعر الشطرين كما يمكن تصويرها بالسعر الحر • فالاوزان الخليلية لا تضيق مطلقا عن تصوير الحرفة الروحية وازمات النفس الانسائية -اما الغلالة الرومانسية الغنائية التي تجدها فشعر الرحلة السابلة لجيلنا فلست ناشئة عن شكل الشطرين والما لبعث من تفسية الفرد العربي وانه ليحزننى ان اصدم الصــــار

الي جنة الاحلام السحرية -ثمان هناك شعراء حالين يصورون اخلامهم بالشعر الحر ايضا • فلا شعر الشطرين علاؤم للرومانسيسة ولا الشعر الحر خلو منها • وليس من ارتباط اذن بين الشكل والحالة النفسية • ولكنني اقل مع ذلك ال الشكل الحر يساعبد الشاعر عبيل والعرة اكبر قد يتصر عنها الشبكل

الخليلي الدارج .

مطلوب لموضوعات معينة، وهذا شي،

اكاد اثق منه بعد ست وعثرين سنة

الشطرين معا •

الملائم في كل حالة -

xxx

ائبة شعر الشطرين • ولقد سبق لي ان نشرت في عدد شهر اب - اغسطس - عن مجلة - الهلال -مقالا مفصلا عنوائه - انا والشعر الحر-بيئت فيه عده الحقيقة بالتقصيسل وشرحت الاوهام التي ساقت طائفة من الادباء اتى ان يظنوا انتى تبلت الشعر

يُّ التنويع وحرصا على الايظن ظان انثى

x x x <> ما رايك في الإنجاهات اللجديدة لهذا الشعر مثل الاغتراب والتمزق واجتلاب هموم حضارية لا تتغسسق وواقمنا ؟ وعل تتفمن علمالاتجاهات عقومات تكفل له شرعية اليقاء . ام

_ احب ان اقول اولا انالاغتراب اشجار مستوردة دخلت حياتنا مع البضاعة الاتية من الغرب • فبدلا

والإثمار فحسب، نجدنا نقلتا الواظف

والذي أراه أن القرد العربسي له جنورا مكيئة في هذا الجتمع وتمقته وبائه حزين وغريب

دل الفرد العربي في مدينته • لان مدائنا انها برزت الى الوجود حديثا

<> ق مواجهة الشعر الجديديشهر

عن الشعر الجديد وهذا دليل افلاسه ٠٠ فهل حقا ما يزعمونه . وما رايك انت في هذه السائلة ؟ _ احب ان اقول اولا ان تراجيع سالرائدة - أو الرائد - لا يكون دليلا على افلاس، انتسعر انحر وخيبتموخدلانه فكيف بالاعر للذا كانت والرائدة. لــــــــ

والواقع ان حكاية متراجعي، بلزعوم قد شاعت شيوعا كبيرا في اقعالم العربي خلال السنوات العشر الماضية - وهو أمر اللتي واصفت له لانه لا يستند الى اي دليل ايجابي ٠ فانا اولا لم أتر ا الشعر انحر مطلقا - ومجموعاتـــى الشعرية المتواصلة تشبهد بذنك وولو كلف نفسه ايفرد منالدين يتهمونني بمراجعة شعرى النشور لعسيسيرف خطا الزعم بأثنى فاكصة .

التقدير والاعجاب _ حين اصارحهم بان الشعر الحر حبيب الى تفسي ، وائتى سامفني في خصرته خصرة مستهرة لا عوددة فيها • وهذه قصائدي ـ التي القيتها في ندوة اتحاد الادياء والقاهرة يوم ٢٧_٨_١٩٧٣ - تشهد لما اقول . فقد كان عدد القصائد التي قراتها هناك نيمعا كفها من الشيعر الحر عدا واحدة وخترتها عامدة من شعر الشطرين رغبة

من ان تأخذ عن القربيين الزهـــود

يجد طمأنينة الروح حين يلاحظ ان

بانك ـ وانت انرائلة ـ قد تراجعت

تتراجع مطنقا وانما واصلت ثظم الشعر الحر في سنة ١٩٤٧ حتى اقيوم بسيلا

الشطرين - ومنهم شعراء احمل لهـــــ

هذا ولابد ئي ان اقول انني متمسكة بالشكلين معا اسلوب الشطرين واسلوب الشعر الحر وأن اتخل عن اي منهمسا لانهما كليهما ضروريان فلشاعر العربي.

تراها تحمل جراثيم مدمرة ؟ والتمزق والرفض كلها افكار يمكن التعبير عنها بشعر الشطرين والشعر الحر معا ، فهني ليست مرتبطــة بالشكل الجديد لكى تقرنها بسه • وملاحظتي الثانية ان هذه الافكاد لم تنبت فالبيئة العربية بحيث تكون لها جنور في واقعنا نفسه ، وانمسا

المتوسط لايشعر بالغربة ولابالتمزق في محبطه هنا ، وانها هوعلى العكس فزو ياوى اليسه ويتطلب معبشسه واستاده ودايه • ويشبه عدا ، ذلك الإحساس الذي ينقله الينا كثير من شعراثنا اليافعين مروبيتهم موهوبون مبدءون ـ وهوالاحساس بان والدينة الحديثة، تنظر إليه شلرا وتطارده ان هذا الاحساس في رايي غريب

وعن الحناري والدر عبد السسسلام البغدادي العربية وغرها وكان يقضى العجب مزفوة حافظته واول ما ولى من الوظائف استقلالا تدریس مدرسة سورون من زاده ق سئة ست وثلاثين عرضا عسن البدر القدسي ثم ناب عن اخيه في القضاء تعلل مدة ومات ليلة الجمعة تاسم الحرم سنة ست وسبعين وثمانمائية ودثن بالفراغة جوار الشيخ ابي الخير الاقطع والروصيري صاحب البردة -الراجسع ـ الضوء اللامع ج ١ ص ١٥٠ ابڻ مفلح ابو اسحق بن محمد بسن مفلسح سحس الدين ابو عبد الله الراميني الامثل ثم الديشيقي الحنيلي -الحافظ شيغ الحنابلة ورئيسهمم وقاضى قضاتهم - من عائلة ابن مقلح الشبهرة التي عرفت بالفغه والقضاء وتصليا من قرية دامين او راميم من وادى الشعير من اعمال نابلس ، قدم جدها دمشق وتزأل الصالحية وتفرع ابتاؤه بطونا • وادستة كسع واربعين وسيعمانة هجرية . وحفظ كتبا عديدة واخل عن جواعة منهم والدء وجسده فاضي

اسبه واشتهر ذكره وبعد ميته -ودرس بندار الحديست الاشرفيسة بالصالحية والصاحبية وغيرهما ء واخذ دنه جماعات منهم ابسن حجر الْعسمقلاني • ەن تصانيقە : ١ ... كتاب فضل الصلاة على النبي صلى اتله عليه وسلم ٠ ۲ ـ كتاب اثلاكية ٠ ٣ _ شرح المقنع ء ـ شرح مختصر ابن الحاجب

ه _ طبقات اصحاب الامام احود

وقد تلف غالبها في فتنة تيمسور

القضاة حمال الدين الرداوي ، وقرأ

على البهاء السبكي واستغل واسغل

وافتن ودرس وناظر وصنف وشساع

ناب في الحكم لابس المنجا وغيره وانتهت ألبه مسيخة الحنابلة وكان له ميعاد في الجامع الاموي بمحراب الحنابلة بكسرة تزسار السبت يسرد فيه نحو مجلسه ويعضر مجلسس الفتها، من كل مدهب -ثم ولى القضاء بنعشق • ولما وقعت فتئة التتار كان ممن تاخسر بدمشق ثم خرج الى تيمور ومعهد جماعة ووقع بيئه وبين عبسه الجبار المعتزلي امام تيمود مناظرات والزامات فاعجبه ومال البه فتكلم معه فسي

الثلاثاء سابع عشر شعرسان سنسة ۸۰۳ ودفن بالروضة الراجسع : تسلرات اللهب ابن العماد ٢٢/٧ ابراهیم بن محمد بن محمد مفلح الحنبلي برهسان اآلدين الكفل حارسي الإمام العالم الخطيسب المقرى،

توفى يوم الجمعة ثانى عشر ذي

الحجة سئة ٨٧٦ عجرية بكفل حارس

ودفن بعرم السجد الكير عند قبر

الصلح ناجاب الى ذلك ولكن تيمسور

غدر به فتائم الى ان توفسى يسيوم

ابراهيم عودة أبراهيم ميخائيل عودة ولست بالناصرة عسام ١٩١٧ او ١٩١٨ واكمل دراسته الابتدائيــة والثاثوية فيهاونال المترك الفلسطيني دن كلية داد المعلمين العرب بالقدس وبعد تغرجه عمل في جهاز التعليسم في المدرسة العمرية لفترة ثم انتدب للعمل في الجهاز الإداري وكان في دائرة المنش احمد خليفة ، غادر البلاد في حرب ١٩٤٨ الـي دمشق واستقر هناك وهسو يسزاول التعليم وتدريس اللغة الانجليزيسة والترجمة - كان نشاط ابراهيم ولا

ترجمة عددمن الكتب اليالعربية منهاء بالطل الحدود _ لانا بيث في اميركا وسافر مع ابيه وهو صغير المالقاهرة - هذا الكركب الزدحم دمشق ١٩٦٤

يزال في حقل الترجمة فقهد مكنته

معرفته الممتازة باللغة الانجليزية من

العميق ، فهلم اللوحان الر ر نظرت البا عن زوايا مغتلام صوب عليها الكثير ، وبات شوق الرا

إلى الفن المجرد في خبر كان السطلاعي عليه كرسام يميل

الفائدة الكبرى التي استغننا

التي تدفع الفتان الى تجارب

وخلق تغنيك وتكتبك جيدي

س - عل تنوى القيام باي ش

سأقوم في عرض ٢٠ كومق

عملي خلال هذه السنة في ير

يسرائيل اليعزاري في رمان و

الذي زار المعرض في لندن ور

حيولوجي، مختص في علم طن

الارض ويتلوق الفن ويعشق

س ـ ما هي برامجك للمستقل

بولبو وساحصل على دبلوم عل

الفنون يعادل لقب ال ام أي .

معرضين ليع الرسوم في لنين

تام واحد ، ومن ثم ساعود الله

وكئت قد عقدت الفاقيش .

سائهی دراستی فی نهاید ر

خلال اجازتك عنا ؟

هي الإمكانيات غير المعلودة .

اخر کاف حدا .



منسير جبران يقسيدم

تلاث اغنيات حديثة في التلفزيون مع فرقة الجواهر

في همذه المرة استضافت الغرقمة

علجن الاغاني التي قدمتها الله عنبر

جيران بالعزف على الكمان حيث

اشتركت في الثلاث اغتيات • وكاثت

عدَّه التجرية الاولى من توعها، اشرال

آلة الكبان مع الجيتارات وكانست

وسائنا الاستاذ منر بعد فترة من

اذاعة البرنامح على الشائمة الصغيرة

سائناه نزرايه فمدى تجاوب الجمهور

لقد لافت تجاوبا ونجاحا فالوسط

هده البادد الاستاذ رجب

التسلح من حيفًا • أورجب،

فنان منكامل يتقن العزف على

الكمان والعبود والجيتبار •

كما يمتلك صوتها مخملسها

وطلية يتسجى النفس ويطرب

عشق الفن منذ صغوه ٠

وكان يحلم في اليوم الذي

يمسك به العود ليعزف

ويغنى ٠ وقد تحقق حلمه

حُينُ أَنْتَفَى بِالاستاذِ "صدفيي

شكرىء وبدأ يتلفى الدروس

على يديه • ومع انه اصبح

اليوم فنانا يشآر اليه بالبنان

الا انه مازال يتتلمذ على يدى

استاذه الكبير ويتدرب عنده

ويسأله النصح والارشاد

الفني ، وعو حين يتحدث عنه

تلمع عيناه باعجاب ويتكلم

بلهجة اجلال واكبار تليسق

بتلميذ مجد ومخلص لاستاذه

الذى لقنسه وعلمسه وهسسند

الستمع

من فنانينا المقتدريسن في

الشاعد لهذم الحلقة فقال :

انها الحلفة الاولى الوحيدة مسن حلقات برنامع .من اغانينا المعليسة. التي استوعبت بلات اغتبات لسلحن واحد هسو معلم الموسيقي الاستاذ عدر جبران .

كانت الاغتيات الثلاث من كتابسه

الاغنية الحلية عندنا ولعله من الناسب ان تستعرضها حسب ظهورها عبسلي الساسة الصغرة : المطرب عادل زكريا احمد اعضماء

فرفة الجزاعر وعازف جيشار باصء غنى الاغتية الاولى وهي من كلمات سبمون عبدوطي تفول الاغتية : للش ليك معايضا

حبال الشوق تمرجحا معلقنا ومثلقيا

اما الاغتبة الثائية فغنتها الانسية اوديت شحادة عن ترشيحا تقسول كلمائها التي كتيها احمد صوالعية عن ام الفحم :

من جي النامي بنا فمن البعار ينسن ويتنبك في النساء المسروح كتسير وينيجي المسليرا

وخرجيع دايسة لحسن البدار الاغليه التأليه كائت متبتركه بين اوديت وعادل كلمات الاغنبة لناجى الناهر . تورّل الاغتية : الحلسم الإماليسي

وحبيني بالقانيسي

كانت التجربة المحلية فريدة من تودها في برنامج اغانينا المعلية . وكائت فرفة الجواهر بقيادة عسازف الجبتار الاول (صولو) عسلى المستوى اللائدق بالظهرود في اولي الحفسلات التلةزيونية التي اشتركت بها يشكل

ولا بأس من ذكر بافي اعضاء الفرقة فام مع دزق عادل وزكريا جيشاره «ماص» وفارسس بواردی چیتسارة (مرافق) وضابط الابقساع (درمز) اخلاقيات جميلة ووفاء نتمنى

بين:الآلات المازفة، الامر الذي يتطلب دراید من قبل مهندس الصوت درایهٔ واغتمام وانتباء • وهذا ما نلاحظـ ليس في هذا البرقامح وحده بل في مختلف البرامج التلفزيونية النثائية

ويستطرد ملحن الاغائى قائلا :

جِوِنَهُ نَادى الهستدروت في عبلسون ـ ترى كيف تصبح الاغثية مالوفـة بقيادة الاستاذ داود عيلبوني الغرقسة ومستحبة ال لم تلاع بتكراد وفي التي اشتركت معتبا في اداء اللبوازم الغنائية . وبهذه المناسبة احسب ان فنرات متقاربة . اقبول عسدًا ليس بالنسبة لاغنيائي وحدها وانعابالنسبة لمغتلف الإغاثى التي تقدم من الاقاعة وتلمطرب وللعازفين لم يكن موفقا . ومن التلف يون على السواء -



بين ابناء الشعب اليهودي الذيسن

يلتقون تثيرا بالعمل مسع العاذفين

والطربين ابدوا اعجابهم بهذا اللون

منالقناء المستحدضم الفرقة العربية،

_ فبل کل شي، احب ان اشکسر

اذكر ان تسجيل المسوت للجوقة

ونتلهف على وجودها ٠

«رجب» أن أكثر ما يضايقه

هو ما يراه من مظاهر الغرور

ويقول الاستاذ منر :

ان يسودا مختلف نواحم. حياتنا بعد ان اصبحت مثل هذه القيم نادرة نبحث عنها وحول عنذا الامر يقول

ويسمع بعض التصفيق بدل دفعها الى الامام . ويعتقد بنفسه انبه اصبيح في مكاللة وعبد الوهاب، فتبدأ وقلة الوفاء لدى بعض الزملاء والأناء بالسيطرة عليه وتفقد مقاومته وذلك انتا اصبحنا



من «الفنانين» • فما ان تتاء الفرصة للواحد من هولاء للظهور في سهرة او حفلـــة والاستحسان حتى يفقدتوازنه

اما المتاجرة بالفن فقسد اصبحت هى الاخرى مرضا مزمنا لدى فنانينا يجسب نشاهد كلمن يتقن غناءصوت او عزف مقطوعة قلد مصار فناناء لا يتورع عن الاشتراك في كل سعرة او حفلة مدفوعا الى ذلك بالاغراء المادي ومسا يتلقاء من اجسر غير قليسل فيجد الإمر مربحا ويتفرغ للحفلات فلايجد الوقت الكافي للدراسة وزيادة التدريب والمعرفة وتكون النتيجة مرة اخری اجترار ما عنده وعدم

انى ادعو زملائي الىالتمهل والدراسة والتدريب وعدم الغرور كما ادعوهم الى عدم نسيان او تجاهل فضمل اساتذتهم عليهم وليعلموا بانهم كلما تمرنوا وتعلمسوا لدى استاذ مدرب كلما كان افضل لهم شخصيا وللحركة الفنية عندنا فقد مضى عهد الارتجال وليعلموا بائه اذا استحسن الجمهور ظهورهم اليوم فهو سينبذهم غدا بعد ان يتبين له بانهم لا يملكون القدرة على التقدم والتطور •

وبعد ، فهذه اراء جريثة واتهامأت صريحة يوجههما الاستاذ رجب الصلح السنى زملائه من الفنانين الناشئين نطرحها على القراء ونرجلو مناقشتها وسماع رأي مين يهمهم الأمر بها •

دن دول مختلفة ، طبيعة اختلاف اود اولا انافدم شكري وتقديري دولنا تجعل عندنا فارق في نوعبــة العميقين الى وزارة المعارف والثقافية على الميلغ الذي قدمته، اما اذا كان علاا الإخر • فالبعض يتعاطى الفن المجرد المبلغ يغطى جميع النفقات لعامين وبعضنا الفن الكلاسيكي اوالسريالي نلا اخفى عليك باننى احتاج تضعفين اما الفن الرومانسي . فائني الوحيد مثله - فالبلغ الذي تسلمته يساوي المختص به النف واربعمائة لنبرة استرليتي س ـ هذه اللوحات التي امامنسيا ياخذه الطالب الاجنبى لعام واحسد مستوحاء من طبيعة بلادنا وواقعنا . عدا دن توفر السكنك • ولا يخفى

لها هنا في بلادي

س _ قرانًا في الأونـة الاخرة في

الصحف العبرية عسن المعرض الذي

عرضت به لوحاتك قبل حوالي شهر

في تشلسى . هل لك ان تحدثنا

المعرض هو خاص ، ويسدون أي

مساعدة رسمية ، كان هناك عجرد

اقتراح للرسمام الشهبود ءوثيسم

تومسون، اللى يعلم الفن في المهسد

العالى في لنسفن ، قبلت الاقتراح

وقدءت للمعرض (٣٣) لوحة وايستمر

اسبوعين . وبيعت ٢٤ لوحة بإسعار

حضر الافتناح جمهور غفير مسئ

بينهم رئيس كلية الفنون وزوجت

ومستشاره الفني ، وعدد كبير مسن

الرسامين العروفين في لندن كالرسام

سيسل كولنس ويعض نقاد الفن في

وحضر مناسرائيل السيد يسرائبل

المزاري ، ومراسلة جرينة يديعون

في كندن حروث كوهين، التي اجرت

س _ ما دمنا في سيرة روت كوهين

والمقابلة التي اجرتها معك ، تلاحظ

بان تركيزها كان سياسيا اكثر مها

«روت» ائسانة فتانة وعندها فكرة

عامة عن الرسم . وتربطتي معهما

صداقة قوية . ولكن بعد ان قرات

النَّالُ، وجِنت بانه لم يعكس للجمهور

صدى القابلة التعقيقي ، فلم تتحدث

عن فني ، بل دكرت تركيزا سياسيا

ليس الا وثمة شيء اخر ذكرت بانني

اعر ان فنى باللغة العبرية فقط

وهذا لم اقله ابدا . اذ اثنى اعبر

باللغنين العربية اولا ومنثم العبرية والانجليزية ، اذ ان لجبال بالدي

وزيتونه السر كبير في غوس دوح

س - عل يلاقي الفنان تشجيعيا

الجمهود في بلادنا يخدع الفنسان

فهو يبدي اعجاباً لاي ،خربشـــة،

يراها ناتجة عن فنان لمع اسمه قليلا

اما في بلاد الانجليز . فهناك بقد

قوي وموضوعي فلن ينسال الغنسان

كلمة الاعجاب الا اذا صب جميع

مواهبه وقدرته فيالعمل الذى يقدمه

س ـ كيـف وجدت تفسـك بن

نخية طلاب الغن القادمين مسن شتى

كان على فقط ال اعمل والبيت

نفسي اعام هله التخبة القويـــة ،

اعمل ساعات عدیدة کل یوم فسی

جد ونشاط ، لاثبات نفسی نمسام

زعلائي الفنائين في الاستوديو السلق

ادخل الكلية في الثامنة صياحا

حقيقيا في انجلترا ؟

الى الجمهور •

البلدان ؟

تدرس فيه •

معى متابئة لا بد وقراتها -

هو فنيا ؟ ! ما رايك •

عن المعرفان بشكل عام ؟

اغتنوت الفرصة وزرته في بيشه

س _ قدمت لك وزارة العارف منحة

مقدارها ٢١ الف ليرة لمدى عامين ،

هل عبدًا البلسخ بغطي نفقاتسك

يقلم: صالح عباسي

و:جريت معه هذه الدردشة ٠

ومصاريفك في لندن ؟

س _ كيف استطعت ان توفق بين المنحة ومتطلبات الحياة الفالبة في ونغمات ليلقه وبدويسة وجرة وسسن النحاس، مُعجرة في البرية، مغروب الشمس- والخ لقد وجدت لنفسى عملا جزئيا في الحقيقة اننى سافرت الى لنسدن ايام العظل الاسبوعية والغصليسة وذلك في معرض لبيع السجاد ، وفي الايقت نفسه كثت اعرض قسما من لوحاتي التى تباع بسرعة لا مثيل

وكلى اعل ورغبة في أنَّ اعارس الثن المجرد وانواعه ، الا انتي وجــــت ان يحلق جميع امانيه ورغاته تفسي اعود الى بلادي بشكسل ادق وتركيز اكثر نابع منالقلب والغيال

حسب دای . واری اسماءها ایشا

مثل . . ضبوء القهر على بحرة طبرياء

واءود في الناسعة مساءا لاستريسح

مدع زوجتي وابنى • معبشي لفني

الساعات الطويلة . وكثيرا ما كان

بنتى البواب ويطلب منسى مغادرة

س .. هل هناك فارق في نوعية الفن

الذي يتعاطاه كل منكم في المعهد ؟

زيم • • نحن عشرة من الرسامين

الاستوديو ،

تتأدية دسالتي وتقديسم فسيأ مج ودي فيالجال الفتي لاينا. ر والله . إسال أن يوفقنا . محال الفن كي يقدمه الي ال



قسيمة رقم ــ ٢٧٤ ــ

يحردها ويشرف عليها : عيسي الحربان]

أعد هذه السابقة صديق السابقة خليل مسلم من النامرة المطربة اللبنانية الاصل صباح غنت الكثير من الاغنيات العبية العدد من الملحنين الكبار الا أن من بين اغتياتها الحلوة ضرأ اغتيات لحنهم لها الموسيقار المرحوم فريد الاطرش . فما اسم تلك الاغنيات ؟

حل ونتائج السابقة رقم _ 277 _

الحل الصحيح: _

اسم الفيلم : جفت الدموع اسم المثل: محمود ياسين

اسمسا الفائزين: لقد اجريت القرعة وفاز المذكورون تاليا بالجوائز البينتزاء اسمائهم وهي قلم حبر يونيفرسال مقدم من مكتب الدعايسة والنشر بالناصرة محفور عليه باللغة انعربية مسابقة الأسهار

> ١ _ بهى محمد سعاده _ القدس ٢ - ايمان كامل السفاريني - نابلس -: ٣ - عايدة ابراهيم - الرملة -

\$ _ منى عابدين _ القدس _

٥ ــ داود طوقان ــ نابلس ــ ٦ - جورج مزاوي - الناصرة -

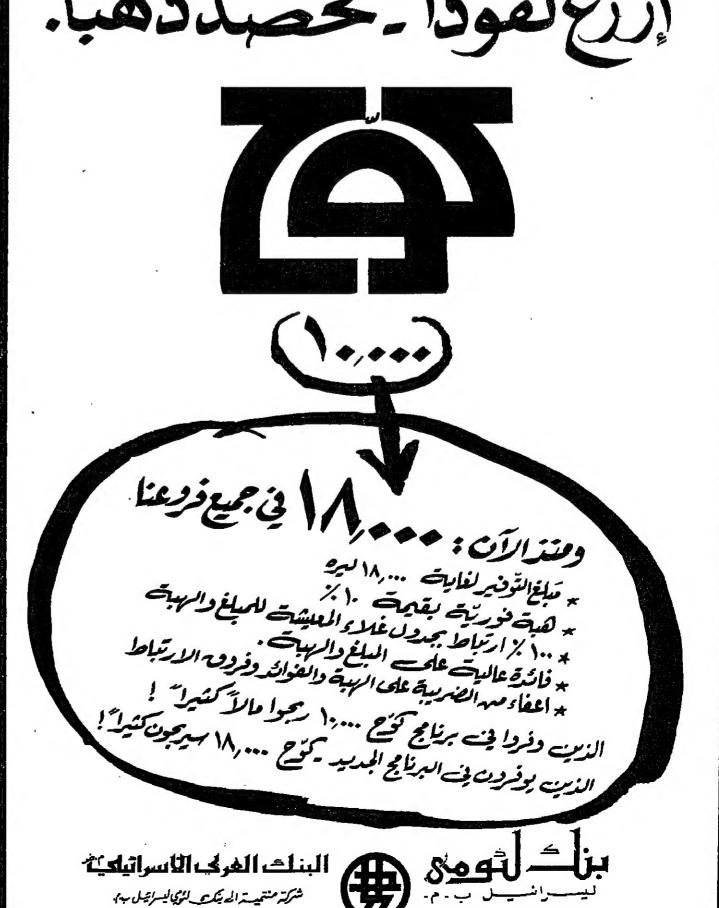
جائزة صالون مونت كارلو بنابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصت للانسة يمنه المصرى . يرجى منها مراجعة صالون مونت كارلو وجائزتها تسربعا

ـ اصحاب الحلول الصحيحة _

- القدس - بدر جويحان . عتاف الصالح سنا، انحذواني . بعمه قرش . اماني الصائح - فوزي الشريف، سمير الجندي . ععمد بنوي سلهم محمود المنطقر ، زيدان چويجان ، بهي محمد سعاده وليد مسك ، انهام كا أخالد رويضي . بشير عبد اتله ، منى عابدين ، _ الناصرة _ سميعة كا تنها ، سلمی عواد ، ایمان سخنینی ،اسامة سخنینی ، جورج مزاوی ،مج مسلم · _ حيفا _ حليمة واشد · فاطهة حسن افيولا اسحق ، حورية ابح ناصر ٠ ــ عكا ــ منور فيران ، فكرية اسود ، نائلة هندي ، حمده غفيان هريم اشقر ، معين زيدان - سنابلس-سمع صائح ، محمود شنانا ١٠٠ طوفات غاده شهاب الدين . يمسه الصرى ، نضال مقبول ، وانل عالم ساهر صايمه . عهود المصرى . نهلــةدبلان ، عبير اابو عيسى ، الله البرة نَادِيةَ النَّخْفُش . سمر طُوباسي ، المتَّدسليم ، عالة الهرس ، سلام الشاف منتهى مقبول . رغده عاشور تبيل الخفش ، ميرنا الخفش ، جمال ا محمود الخنفه . محمد الخفش . امل السائح : الهام حمدان ، ايمان النبه صبيح الشكعة . امين الشخشير وسعودالحنبلي ، ايمان حميص - كار كا مور شوكن · - ام الفحم - فرحة سعيد · ابراهيم عجاميد · تيسير جانب سدفع - سمير ابو طعمه رابط يونس . فكرية فين ، غادة الغزي ، جما شاهين . محمد عيسي ٠ - غزة - نبيل جراده ، محمود الزريني ٠ - العربم تبيل العيسوى ، زهير الصعيب على ، - كفر قرع بكر زيد ، - الله إمريم الوحواح - ذهر حسونة - سلوىسليم - فايزة حجازي - علاء العوام - الرملة _ عايدة ابراهيم · - ابوسنان _ غالب مشنب · امال قوا - شقا عمرو فتحية خطيب وازدهار صبح و ماجدة خطيب و صباح نظي بسمة طبعون ـ فاطمة فلزبينات ٠ ـ دالية الكرمل ـ جدعان حلب فلفریدیس - احمد شکری - - کفریاسیف سلوی جریس - سالیت هنية عثاملة • _ يافا _ لطيفة السطل • يوسف عصفور • نهاية حمسكة العالج عليه عود العالج و العراء وفاء ذياب و الكبابير _ ثهاية عود العربي ـ ثهاية عود العربي ـ ثهاية عود العربي العر - قلقیلیة _ هانی شاکر ، عمرسادیکاس ، مندر خضر ، کابد عطا ، ا حسن ٠ فتحية قشمر ٠ وجيه قشمر ٠ بسام منصور ٠ ـ طرعان - بشـ نصار " - دير الاسد _ يوسف اسلى صالح اسدى . _ طوباس - علا الكا ابراهيم ، علاء الدين خضر حالر يعانية وسيلة خورشيد _ جين _ معه البيطار ، مهند العدس - عصام حسن عماد دلج _ رام الله يعلوب سمانه

رقم ـ ۲۷٤ ـ



בוק ערבי ישראכי בע"מ

ببينغ ليشالت

انتشان وليد ابو سارة من مواليد ام اأفتم . درس فن الرسم فسي عنهد وافنى، وحصل عسلي الديلوم الفنى الاول . وكان في حينه يعمسل في ضريبة الإملاك كموظف •

استرق وليد في اكثر من عشرة معارض جهاعية في الندس ــ وتسـل ابيب بد وحبفا . وانقرد ايفسا في خمس معارض خاصة •

ساهمت وزارة المعارف وقلعمت للفتان وليد منحة مقدارها ٢١ الف ثرة وذلك لمواصلة دراسته الفنيسة في معيد القندون العالى في لتسفن • وذيل اسبوع عاد وليد الى البلاد بعد ان انهی العام الاول من دراستسه

علبك وضع عائلتي الاقتصادي

اهم ميزات الفنان الاصيل وهي التواضع مسن جهسة والدراسة من جهة أخرى . فيقطع صلته باستاذه تكبرا وغرورا وتكون النتيجة اجترار ما عنده وعدم تقدمه البتسه وبالتالي التأثير سلبيا علىسير الحركة الفنية عندنأ وتأخرها

باداة المُصَوِّرِ *الْسَهِيرِ أَنْجِوا و* سُمِعِتُ ﴿ إِنْفَانَ ﴿ خَبِرُ طُولِكِي النامرة عيليت ـ مغابلت مصنع الشوكولاطنت 🦐 . دي . تلفیت الملے 0000 (البیت 00700) منلعظة: يمكن الوجوليك الحت محلمنا بوابعضت البامن رخ ٣

رجسل والا كالرجسساال

« هوارد هيوز » اغنى واغرب رجل في القرن العشرين عاش في ذعر من الميكروبات وقضى نحبه على متن طائرة

اعلعت طائره خاصه من تيفادا فسي الولايات السحدة وهي تعمل - الرجل -منجهة الى لاس فيجاس ٠٠ اجل هذا كان لقب هوارد هيوز اغتى رجل في العالم بعد ان لقبوه بعشرات الألقاب نشهرته الواسعة وسلطانه العظيم ثم حفاظا عل رغبته في الابتعاد عن التأسى، كان ملكا ، لا بل اعظم من العديد من الملوك . الا انه لم يكن أله مملكة ذات حدود معروفة وعاصمة معيثة ، فسلطانه يمتد على انشركات والرجال والاسواق • ونرونه قدرت باكثر من مليارين من الدولارات ، وعو والحاله اكبر اغنيا، العالم على الاطلاق . كان في طائرته مع اظبائه وحاشيته

وحرسه وفي ذلك الجو ففى نحبه • ولم تكد تصل الطائرة للمطارحتي هرع الناس يتساءلون بلهفة من تري يكون هذا الرجل السجى على المحقة ومن حوله هذا الجمع الغفير مسن المرضين والأطباء والحرس والرافقين؟ ثقد كثموا اسمه عن الناس حتى بعد وفاته لائه كان يكره مخالطةاطناس ويكره ذكر اسمه في الصحف وذلك مند اكثر من عشرين سنة - فهو يعيش في انعزال تام حتى ان بعض الصحف كانت تدعى انه مات . وورثته يدعون انه حي يرزق لاسياب وراثية محضة

وحملوه الى مستشفى عيوستون حيث

يعمل طبيب القلب الشهور الدكتور دبكى . وهنائك اعلنوا رسميا عزوفاته وهكذا انتهت قضيته الكبرى معدوائر الضرائب والرسوم التي كائت تصر على مثوله باللات للتحقيق معه في عدد من الامور المالية والتي قد تبلغ رصومها عشرات بل مثات اللايين من الدولارات اما اسباب انعزاله العالم فلم تعرف بالضيط . الا ان اهمها كان خوفه عن مخالطة الناس وانتقال امراضهم اليه ولقد كان لا يسمح الرجاله من حرس واطباء ومعرضين وغيرهم ان يقتربوا منه ، الا بعد أن يلبسواثيابا معقبة خاصة ٠ وكان يعيش في قصور خاصة به ، وفي الطوابق العليا من فتادقه التتشرة في العديد من البلدان بعد ان حولها الى حصوٰن ، وعقمها كما تعقم غرف العمليات في الستشفيات والويل

واذا ما عطست احداهن املمه فعطستها عله هي تدير نهاية كل شيء بينهما ثم انه لم یکن لیحتمل ای صد او دلال من ای امراة کانت .

لن كان يعطس او يسعل في حضرته

الخاصة مع زوجاته او صديقاته بسبب

تخوفه من العدوى بالامراش او من

اصابته بالميكروبات •

ولقد اصيب بنكسات عديدة فحياته

ومما يروى عنه أن اليزاييت تايلور لم تمتثل لرغباته يوما فبدلا من ان يغضب عليها اخذ يرسل لها في كل مساء ولدة ايام معلودات مع سائقه الخاص سيارة كاديلاك وفي صندوقها الخلفي حقائب عديدة ملأها بالجوهرات ولقد كانت حياة هوارد هيوز معينا لا ينضب للكتاب والصحفين ومنتجى الافلام السينمائية • وهو لا شك من اكبر المقامرين الذين عرفهم القسرن العشرين لا بل هو اعظمهم واغناهم على الاطلاق • ولقد الار العديد من الفضائيسيع

والشاكل التي هزت اميركا -من هو ٠٠٠

ولد هواره هيوز في ليلة عيد اليلاد سنة ١٩٠٥ • كان ابوء ميكانيكيا بارعا لا يجاري في ذكائه وايتكاراته : وقد اخترع سنة ١٩٢٨ الة لحفر الاباد ولا سيما اباد النفط ، ولم يبعها كما يفعل اغلب المخترعين ، بل استثمرها هو نفسه وجمع من ورائها ثروة طائلة ولا تزال الشوكة التي اسمها تعمل الى يومنا علما وهي تعد من اعظلم الشركات العالمية - ويقال ان اكثر ه: ٧٥ طالالة من شركات البتسرول العالمية تستعمل حتى اليوم الة هيوز

الرار الحوالا }

داســده

1 1 m

nu -

العروفة للتنقيب عن النفط -لقد التحق هوارد العبيي يسبسع مدارس ، الا انه لا يحمل اية شهادة من الشهادات الدرسية -كان فارع الطول بهي الطلعة الا

انه كان خيولا للغاية • في السادسة عشرة من عمره فقد والدته وكانت ملكة للجمال في صياها ، ثم فقدوالده وهو كم يكد يكمل سنه التاسعةعشرة ومما رواه عن تفسه انه قرر مذكان يافعا ان يضيع امهر لاعب غولف في العالم واشهر طيار ، واكبر مخرج للسينها واغنى الاغتياء ... للد اخفق في تحقيق حلمه الاول .

الا انه نجح في تعقيق احلامه الثلاثة الأخيرة الى ابعد عدى " ولم يكد الفتى يتسلم ميراث ابيه

الدعوة ايلا رايس • ولما كان شديد الحياء فقد طلب من ضبيبه أن يتلفن لهذه الصديقة ليقول لها ان رفيقها هوارد مريض في حالة خطرة . وهو يهدى وينادى باسمها باستمرار ايلا

عن مجلة «ماتش»الفرنسية . تو جملة : رويني اين اعيم حضورها بسرعة لزيارته ٠٠ فحضرت الصبية لزيارته ، وبعد

٠٠ ايلا ٠ فلا بد والحالة علم من

بطل الطيران في سنة ١٩٣٥ امسح هوارد يطل

عدة سنوات •

العالم في الطيران اذ قطع بطائر تعمسافة ٥٦٦ كيلومترا بالساعة • وفي سنة ١٩٣٧ حقق اول رحلة طيران دون توقف من لوس انجلوس الى نيويورك .

خمسة اسابيع عقد هوارد زواجه عليها

وعاش كاحسن ما يكون عليه العشاق

وفي سنة ١٩٣٨ ربح رمانا قدره ٥٠ دولارا فقط وذلك بعد دوراته حول العالم بطائرته بعدة ١١ ساعة و١١

وقد استقبل عند عودته الى نبويورگ استقبال الابطال الفاتحين وقد قلده الزئيس ترومان وسام الكونفرس ومنذئذ اصبح اشهر طيار في العالم • ولا كان في الخامسة والعشرين دن

عموه اشترى بمبلغ مليونين مـــن اللؤلارات شركة طيران صغيرة تدعى ـ ايسترن اير لاين ـ فعولها ال شركة عالية ضخمة دباعها بعد اربعين سنة بمبلغ ـ ٠٠٠٠د١٠١٥ - دولار وهو اللى ينى اسرع طيارة اثناء المعرب العالية الثانية وكانت تدعي

اللاتنتغ . وهو ايضا الذي وضع تصميم الطائرة العروفة الكونسنيليشن ثم انه صنع طائرة برمائية ضخمة بثماني محركات ثلبحرية الاميركية ، الا انها أخفقت عند اول تجربة فسبيت له خسارة عشراتائلايين من-الدولارات وقد قام يتجربة طائرة عسكرية سمیت ـ اکس ۱۲ ـ وما کاد هیوز يطير بها قليلا حتى سقطت على الارض وتحطمت وسبب له ذلك العادث كسود في جمجمته وفي العديد من ضلوعه مع

حروق بصدره وكنفه . وقد قرر الاطباء ان حياته في خط وانه اذا ما شغى فلن يستطيع الطيران غير انه لم يعض زهن طويل حتىشفي وعاد للطران وهو اشد حماسا وامضى عزيمة من ذي قبل ٠٠

في ميدان السينما

ولما كان مغرما بالسيتها فقد اسي شركة سينمائية كيرى لافراج افسلام عن معادك الطيران في العرب العالمية الاولى ، وهنا استدعى كيار ايطال الطيران في الحرب واختار فتاة مجهوله لتمثيل دور اليطولة في ذلك الغلم . وكان اسمه _ ملائكة الجعيم _ ، فتجح الفلم نجاحا منقطع النظير ، واصبح اسم تلك المثلة المجهولة على كل لسان في العالم الا وعو _ جين هارلو _ ، وهكذا مضى هوارد في اخراج الافلام فاخرج فلم - سكارفاس - مع بول مونى ولا يزال هذا الفلم يعتبر من الافلام الكلاسيكية الكبرى • ومنذئذ اخلعوارد - يخلق سالمثلات

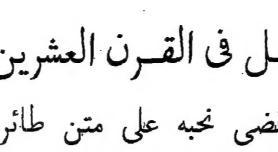
الفاتئات اللواتي دوت اسماؤهن فكل ارجاء الدنيا وما يرح الناس يعتبروهن من اعظم المثلات التي عرفتها الشاشة الغضية - امثال جون روسل ، جنير دوجرز _ ليندا دارئل _ افا غاردتر ، لانا ترنر ، اليوابيت تايلور وكاترين

نشاطات اخرى

في السنوات القليلة الماضية حول هوارد بعض جهوده للسياسة ومئ ابرز نشاطاته في هذا الضهار انه مول حملة الرئيس نيكسون الانتخابة . ثم احتم بالالكترؤنيات والصواريخ وصرف مبالغ طائلة في سبيل اعدادها وتطويرها ولا تؤالشركته _ ايركرافت هيوذ - من اعظم شركات العالم ال الالكترونيات والصواريخ

ثم حاول بمساعدة وزارة البحرية الاميركية - ولكن بصورة سرية _ تعويم الغواصة السوفياتية التي غرقت في المحيط الهتدي سنة ١٩٦٨ مع كل حمولتها من القنابل اللرية • فيثي سفينة ضغمة مزودة بوسائل ضغمة لَهِذَا الْغُرِضْ ، الا انْ جِهُودِهُ بِا،نْ بالغشل وكلفته العملية مثات اللايين

من الدولارات ٠٠٠ ثم تعول ال خلق عدن التسرف | الاوربية



المروفة بفنادقها الفيغمة ومنتدياتها الشهورة للهو والقمار -واكثر من مرة اوشك هيوز ان ينخل السجن لسنوات عديدة رغم ثروتسه الطائلة وذكك من جراء امور تتملق وغيرهم لكشف ملابسات ذلك التزوير

من الولايات الاميركية .

التشر والطباعة .

وقد كان هذا المليادير يوقع في بعض

الحالات على رسائله وشكاته بيصمة

اصبعه بصورة مجهزة اوتوماتيكيسسا

ذلك ان صحفيا يدعى كليفورد ايغتنغ

التنبؤ حول طبيعة العلاقات الماليسة

ين المارك الالمائي والغرنك الغرنسي،

في اعقاب القرار بتعويم هذا الاخر،

واطَّلاق سراحه ، ليسبح حرا فسي

يحر العملات الاوربية . دون ضغط

او قبود ، مع اثاته تعت مراقيسة

دقيقة مرُقبل بنك الاصدار الفرنسي-

ومن الذكور ، مع ذلك ، بان

الغبراء ان تزيد على النسية الحالية

٥٧ر٣ باللة ، سوف تخفف دن حدة

منافسة البضائع الالاثية الغربية في

وفيض العملة ، سوف تصبــــح

ان فرنسا هي اضغم واهم صوق

فقد معرت المائيا الى فرنسسا .

تام ۱۹۷۰ بضائع بقیمة (۲۳) ملیار

مارك المانسي . اي ينسبة (١١/٧)

باللة من مجموع الصادرات الالمائية

كذلك بالنسبة للصناعة الألاليث

الغربية ، فانها صوف تتأثر بهذا

القرار الذي الخذته فرنسا ، في ما

لوخانست دولةاخرى اوروبية عملاتهاء

هناك تغوف ٠٠ حول الصادرات-

ادُ يعتقد الخبراء في عدد من الدول

الازربية ان حجم حركة التصديسير

سوف يتأثر ويهتر ٠ ولكن ٠٠ يرى

خبراء اخرون بأن اعتزاز وضعسف

حركة التصدير ، لن يكون قويا ٠٠

بل من المتوقيع ، ان تعقب حالسة

الركود القصيرة جدا ، حركة قوية

اوروبا الهالية والاقتصادية

خارجية تصدر اليها البضائع الالمانية،

البضاعة الفرنسية اكثر اغراء فسبى

الاسواق الكائية -

للخارج ،

عاش هيوز في اواخر حياته فسي

بالبورصة ، ودعاوى مختلفة اقامتها عليه دوائر ضريبة الدخل في عدعديد وفي الوقت نفسه خصص هيوزقسما كبيرا من ثروته في سبيل الإبخاث الطبية ومكافحة الاعراض باسم ـ مؤسســة الصنحة والعلم والتكثولوجيا - اما ما

بالإضافة ال توقيعه العروف • ومن جراء هذا التوقيع الغريب اكتشفت اغرب محاولة تزوير عرفت في تاريخ

التريفة - وفي بادى، الامر حاول رجال هيوز احباط تلك العملية الزيغة الا انهم لم يقلحوا لاصراد السيدهيوذ على رفضه المثول شخصيا امام المحاكم او الوافقة على مقابلة رجال الصحافة

وفي النهاية اكتفت العكمة يتسجيل صوت هيوز على البكروفون وبتوقيعه عم يصبهة اصبعه ، وحكمت العكمة عز الصحفى الزور بالسجن وبدفع غرامة مائية ضغمة كانت سيبافلاسه

نيكاراغوا ثم لتدن ثم في الكسيك .

وكان يعود بين العين والاخراقصوره في الولايات التحدة او لفنادفه العديدة وتقد وضع وصيته قبل سنواثقلائل وكان يكلف كل كاتب على الأله الكاتبة بطياعة اسطر معنودة منها فقط ،وذلك رغية منه في ان لا يعرف احد من الناس خَطْايا وصيته . ومع هذا فالقول ان وصيته لم تشمل الا قسما من ثروته التي خصص قسما كبيرا منها لماهد

بقي منها فلسوف يخلق مشاكل لا نهاية لها في عائم الطمع ودنيا المحاكم ولقد كشف النقاب مؤخرا عنجانب من تلك الوصيةوفيها امر يدعوللاعجاب والتفدير وذلك انه اوصى بميلغ قدره للاثة ملايين من الدولارات لعامل بسيط في احد الكراجات يدعى ع" دومر ٠٠ وذلك لان السيد هيوز احتاج يوما لبلغ ربع دولار لمخابرة خلفونية . وكان وحده ولم يكن يحمل مالا معه جريا عزعادته العروفة فما كان من هذا العامسل

استفاد من انزواء هوارد هيوز عن العالم ، فالف كتابا ضغما باسم وتوقيع هذا الثرى الكبير وادعى انه البسيط الا ان اقرضه ذلك البلغالزميد دون ان يعلم من هو فجاءته تا الك

ليبكن قرار فرنسا الاخير (تعويم) الفرنك الفرنسي يساعد على تخفيف حالة الاختناق التي تعانى منهـــا العملات الاوربية في الظروف الراهنة وقد جاءت النتائج المالية على العملات الاوربية مفايرة تماما لما كان الخيراء يتوقعونه - فالضغوط على الفرنساك البلجيكي والكرونسر الدائماركسي تزايدت بشكل ملحوظ في الإسنواق السالية العالميسة . بان تضطسر العكومتان البلجيكيسة والدنماركيسة تخفيض عملتيهما

دفضا عنيةا وغير قابل للتقاش مين قبل دول الاراضي المتغفضة • ويعتقد الخيراء ، بان هذه القترحات ، أو ووفق عليها ، لكان لهذه الخطوة ، ردود فعل صحيحة ومقيدة جدا عسيل الاوضاع الالية الاودبية ، وكانست سدت الفرغات والفروق التى ظهرت بن قيم المهلات الإوربية .

دول الادافى النخفضة عدا الافتراح، يدل على قصر نظر ، وان قسواد العارضة هذا نابع من عدم اكتراث علم الدول للتقارب الاوريي ، الذي اجهزت عليه نهائيا عملية السحاب القرتك القرنسي من (افعى) العملات الاوربية وقد لاتظهر الأن ردود فعل تعويدم الكارنسك القرنسى ٠٠٠ ولكنها ستظهر حنما في المدى القربب على مختلف اثواع العملات الاوربية .

وكان من الواضح ، ان الغرنك

الدائمار كي، فانخبراء المال يعتقدون بان الكورثر سيصاب بهزة عثيقة . وانه الان في ضعف مراحل مقاومته في وجه العملات الإخرى •

اما الغرنك البلجيكي . فقد بدأ يتأثر فود اعلان فرنسا تعويم الفرنك الغرنسي ، بدليل ان قيمته بالنسبة (للجلدر) الهولندى قد عبطت فورا، واو بنسبة ضئيلة • وهذا ما دعا دول الارافي التغففسة للتقار بتعويم عملاتها الشلاث ، تعويمها معدودا وبالنسبة لعملات بعضيسما

الانبساء

والمراع الذي يدور في التيسيل عركزه سفينة إسمها متروس النيله. ومى محملة بالبلاليص ٠٠ وفيهـــا ميلقا عجترها مسن السال . ٦٢٥٠ جنيها ٠٠ سلمها صاحب السفينة الى ربائها ومسرها بجاهد ورشدى اباظة) الشتري به ماكنة ، وابطال الصراع نازئة : مجاهد ، معب (عور الشريف) ان صاحب السفينة ، وفتاه غازية تدئى نرجس (هند رستم) •

وفد بدأ الصراع فيسل مسروع المفينة في رحلتها الطويلسة عبر النيل الى العاهرة • بدأ عندها رأى ابر سعفان . وهو دن اتير اصحاب السغن في البلك ، رأى في قرار ابي عجب شراء ماكنة خطرا يتهسعه . فعول على اغراق عروس النيل وسرقة المال تمنع اتشراء

وتسهم تفاصيسل المؤامرة ورد خطيبة معب ، وتكن سعفان يهددها بالقتل أن هي ياحت بانسر . وفي الليلة السابقة للرحلة بذهب معب الى المولد وهو يعمل المال . فيدبر ابو سعقان وجماعته خطة لسرقة المال . ويتفتون على الراقصة الغازية

نرجس ان تقوم بتنفيذ الخطة • وفي المولم ترقص ترجس وتثير معب الساذج برقميًا ٠٠ ثم تجمع الثال بدفها ٠٠ ويغرج محب محفظته ليضع فدفها وفينفس الوقت يدبرون معركة ويسرقون المال ٠٠ وكان هناك رجلا اخرس يسارع بثقل الغبر الى

ويحضر مجاهد الى المولد ويتظاهر بانه غنى ٠٠ ويمكن احد التشالين فن سرقة مدفقته . ثم يتبعه ويتمكن من استعادة محفظته ومحفظة محب ، ويضع المال في صندوق السفينة -وبعد هذا الفشل يرسلون ترجس الى السفينة قبل اقلاعها بدقائس ، حيث تتوسل الى محب ان يخفيها في الركب يحجة ان زوج امها يطاردها يريد الإجهاز عليها • ويصلق محب روايتها ، ويشفق عليها ويأخدمسا

وبعد الاقلاع ، تبدأ نرجس ينصب شراكها حول محب ، وتتظاهر بانها مقرعة بهواه لتعرف عنه مخيا الكال -ولكن مجاهد يتصدى لبا ويوقفها عند حدها • ولكن ترجس لاتياس • وفي صباح اليوم التالي عندمـــا

معه في المركب ·

رست السفيئة للاستراحة تهيط الى البر وتقري محب ان يلحق بها ٠٠ ثم تتقام بالسقيوط فيتهضهيها ويداعيها وتعترف لة بحيها وتقيلسه وتشره على مجاهد . وتتمكن منائتراع ائسر عنه ومعرفة الكان الذى يخفى فيه مجاهد : قال . وبينوا كانا يلعبان معا يحضر مجاهبه وينشب الصراع بين الرجلين ٠٠ ويتآرد ابقاء ترجس على البر - ولكنيًا تنظاهر بسمان ثمانًا قد لمغها فيهرع اليها الاثنان، ويقوم مجاهد بامتصاص السسم الموهوم ٠٠ وهكذا تنجع في تليين مجاهد وتعود الى الركب -

وفي الليل تحاول كسر الصندوق وتنجج في ذلك وتستولي على السال ويستبثظ مجادد ، ويرى فعلتهسا ولكنه يتظاهر بالثوم .

وفي الصباح تأخذ المال وتهرب --ولكثها تعود وتعيد اللأل ٠٠ ويقرر مجاهد نهائيا طردها من الركب . فيرسلها الى البر مع بحار ، ويخفي

* --شؤون عسالسة

الكوكا كولا ٠٠

عن «نيويورك تايمز» وعبرية .

فيلم عربي طويل صراء في النيل

المال في احد البلاليس -وفالير تتصل بهاالعصابة وترغمها على العودة للمركب ٠٠ كانت السقيثة رنسية تتظر دفع الجسر الذى يسمح زا بهواصلة السير فتحوم ترجسس حول السفينة وتلتقي معمصب وتأخذه ىمدا ٠٠ وغلىما يعودان يكون محب قد سقط في الشرك وتزوجها

ويعتب مجاهد على محب لتصرف الارعن هذا ، ولكنه يضطر للاعتراف بالامر الواقع ويبارك ذواجهما ، ولكنه فاقرارة نفسه صمم الايقتلهاء وفي الليل ينجع مجاعد في دفيع بحب للسكر , وعندما ينسام تخرج هى لترى مجاهد يسكر ، فيحاول مغازلتها . ويأخدها في زورق ٠٠٠ ولكنه يسكر فعلا وينام حتى القار • قِ حين توضي هي الوقت مع محب يَسبحان في النهر · ويرضع الجسر وتعود السفينة الراصلة وحلتها ، ويتهكن مجاعد من الاختلاء بنرجسي ويسالها ان كانت تعب محسب ٠٠ فتتقاهر بانها تحبه ٠٠ ويحساول مجاهد ان يغهد خنجره في صدرهــــا

فلا تواتيه الشيعاعة الكامنة . ويدهب مجاهد لمفايلة محب ٠٠٠ ويعاول افناعه ان نرچس تخدعسه ولاتحه ٠٠ فيزرع الى ترجس معاتبا فتقول له ان مجاهد يحاول التغريق بينهما لانه يحبها هي -

وتنجح ترجس في اثارة الشقاق بين الرجلين ٠٠ ويطلب معب مين محاهد ان يسلمه المال ، وينشب الصاع بيتزاها وتتدخسل نرجس للتفريق بينهما - وفي الليل ينفره مجاهد بترجس على البر ، فتعترف الاثناء يتعرض مجاهد لهجوم ثلاثسة من افراد العصاية ، ولكنه يتمكس من الانتصار عليهم . وعندما يعود الى السفينة يتجدد العراع بيته وبين محب ٠٠ وعندما يسقط مجاهـد . يرحل محب بالركب لوحده وعندما تصل السفينة إلى شاطىء القاهرة تعترف نرجس للعب بانها لا تعبــه

نرجس بضربة ساطور فتسقط فالله

وتنهى حياتها التعسة في الوقست

الذي يقضى مجاعد ورجاله عزشراذم

العصابة - وفالقرية يعتفل السكان

يوصول الوابور ٠٠ وتعبود السعادة

موعد القيلم هو السادسة عساء

_ الخلقة الخامسة _

كان حزن الملكة فيكتوريسا عسبل

وفاة زوجها الامر البرت حزنا لا

لحب مع خطيبته ورد .

ادوارد الساس

مع ترجهة عبرية -

تأهيل العذبين الحاليين وعدم الاكتفاء بنورات تكميلية في العطنة الصيفة . وانما عقد دورات على مدار السنة على ان يكون ذلك لله سنتين او ثلاث . التعليم العالي وتطلب منه ان يطلقها ، وفي نفس اللحظة تشن العصابة هجوما شاءلا على الركب ١٠٠ ويبدأ الصراع الدموي الرهيب - ويعضى مجاهد ورجاليه للدفاع عن السفينة ٠٠ وتعبيسح شحنة السفيئة من البلاليص وسيلة للقتال ٠٠ وخيلال الصراع تصياب

وحول التعليم انعانى يعول التقرير ان نسبة الطلاب انجامعين العرب فسي اسرائيل الله عن نسبتهم في اية دولة عربية مجاورة الا اية دولة دامية فسبى اسيا _ افريقيا او امريكا اللائينيه -فنسبة الطّلاب الجامعيين العرب عي ٢ بالمانة من مجموع خلاب الجامعات فسي اسرائيل دغم ان المواطنين العسسرب يشكلون ١٥ بالمائة من محموع وليكان ويركز الطلاب العرب على المواضيع الادبية ، وهم يضطرون الى ذلك في بعض الاحيان بسيب الصعوبات التسي يلاقونها ي سبيل الالتحاق بالكليسات العلمية ـ هندسة الكهرباء ،الالكتروثيكا والفيزياء الذرية . • •

ويوصى التقرير بتهيئة الظمروف الملائمة لنطلاب الثانوبين نتشجيعهم على والالتحاق بالجامعات والماعد المنيا . وكذلك اجراء دراسة شامله لمتطلبات المجتمع العربي بحيث يوجه الطسلاب قدراسة الواضيع التي تهم المجتمسع المذكود الا التي يفتفر اليها - وهذا لا يعثى عدم دراسة الواضيع العلمية .٠٠ كذلك يتحدث التقرير عنالنقص فيعدد خريجي المدارس الشانوية العرب بالمقارنة مع الكدارس اليهودية ، فقد ينغ عــدد الطلاب العرب انذينحصنوا على شهادات بجروت عام ۱۹۷۳ ، ۲۱ ه طالبا فقط . ان احدى الشاكل انتي يواجههـا التعليم الثانوي انعربي هيسي نقص الإمكانات المادية ، ونذا يجب التنسيق يين وزارتي فلعارف والدعفلية لتمكين المجالس فلحلية العربية من تطويـــــر التعليم الثانوي وظك عن طريق بنا، أ العربي في البلاد .

★ تنمـــات ★ ★ تنمـــات ★ دعوة لاقامة مجلس عربي ودعا التقرير الى زيادة عدد المدارس الزراعية العربية وعددها البوممدرستان

ويتطرق تقرير الاستاذ حثا ابوحثا

الى موضوع تأهيل المعنمين فيقول ان

حوالي ٥٠ بالمائة من العنمين العرب لا

يزالون غير مؤهلين • ثم ان نسبسة

المؤهلين مسن العلمين العرب الذين

تخرجوا ان دور العلمين يحملسسون

الشهادات المجامعية تبلغ در٦ بالمائة

من مجموع العلمين المؤهلين في البلاد .

وذلك رغم ان سبه انتعلاب الماتويين

العرب ي انبلاد تبلغ حوال ١٨ بالمائة

من مجموع الطلاب الشانويين في البلاد .

وهو ما يتبت الفرق انهائل بين ما هو

والحقيقة الذهلة ان من - 22 معلما

عربيا تخرجوا من داري المدون العرب

في حيفا وهنظر عام ، فقد تم استيمان

٠٠٠ منهم فقط في صلك التعليم ،وبقى

وقد اثبتت الابحاث ان انتقص كبير

في عدد العلمين العرب بالتسبة العسدد

الطلاب - فيينما يوجد لكل ٣٣ تلميدا

ععلم عربی ، هناك ۲۳ تنميدا يهوديسا

فقط نكل معنم - اي أن بالامكـــان

استيعاب العلمين انعرب اللؤهنين عسسن

طريق تقليص الاكتظاف في الصفرف

بواسطة بنا، غرف دراسية جديدة ،

ويعض الدارس العربية لا تسدرس

جميع الواع الفتون . مما يعطل عــن

العمل اونثك للعلمين الذين درسيوا

ويوصى افتقرير في هذا اللجال إزيادة

مواضيع الفنون •

عطلوب وما هو موجود -

٠٠ بدون عمل ٠٠ :

اللدارس العصرية الجهزة بالانات والعدات أأ فقط ، ويدرس فيهما حزيل ٦٠٠ طالب مقابل ٢٥ مدرسة يهودبة يدرس فيها اكثر عن ١٩٠٠ طالب ٠٠

وكثيرون هم الطلاب الدين يواجهون مشاكل عديدة عندما ينتفذون من المرحلة الابتدائية ال المرحلة الثانوبة وذلك يعود الى النخفاض مستوى التعليم فسي الرحلة الاولى • ودلت التجارب على ال كترين من الطلاب الثانويين يهجرون مقاعد الدراسة بعد سنة او سينتن من دراستهم لعدم استطاعتهم مواصلسة الدراسة واستيعاب المواضيع التهسيي

ان المدرسة العربة تعانى من النقص في عدد العلون الاكفاء المتخصصين . فهناك معلمون يدرسون اكثر منموضوع لا يلمون به ﴿ لا ينخل في اطـــار :ختصاصهم - نم أن اسدام التاعيج العلمية في بعض المدارس التانوية ي القرى العربية يضطر الطالب الحالدراسة في اللدينة او في قريه احرى ، مع كـل ما يشكله ذلك دن اعباء بالنسبــــة ته ولوثي أمره ٠

واشار التقرير مرة اخرى اني النقص في تلختيرات والكتبات وهو امر يؤدي الى انخفاض مستوى التعليم التانوي . ثم ان عدة كتب دراسية ليست عصرية. او أن دوادها اصبحت قديمة لا تساير تطورات الاحداث منل بعض كتبالتاريخ او الجغرافيا .

ويقترح التقرير اتامة مدارس فطرية للقرى العربية . أي مدرسة نانوبيسة شاملة لعدة قرى قريبة من بعضها .. من اچل رفع مستوی التعلیم الثانوی -المزانيات التعليمية

أما بالنسية للميزانيات التعليميسة فيدعو التقرير الى زيادتها وعدم ابقائها يهذا الشكل الروتيني لسنوات عديدة

لان التعليم بحاجة الى تطوير من سنة وحول مستوى التعليم تتضح الصورة

التالية : عدد السنوات النسبة الثوبة

التعليميسة Will TT صفر منوات SET TYSA ۱ ـ ۶ سنوات ごばし ヤアンド ه 🗕 ۸ ستوات おばし ハソッミ ۹ - ۱۲ سنة ١٣ سنة فها فوق ۲رځ باکاټ

ويتبين من الجدول طلاكور ان حواتي \$ر٧٨ بالكاثة من الطلاب العرب هم دون السنوى التعليمي اقلائق او الطلوب -ان عله الارقام تشير الى ضرورةالقيام بمعائجة جذرية لاوضاع التعليم العربي في البلاد على ان تتضمن علم المالحة مكافحة الامية . ومكافحة ظاهرة ترادمقاعد الدااسة . والعمل على تشجيع التعليم

واقتراح الاستاذ ابوحنا في نهاية تقويره أقامة مجلس فنتعفيم العربى في البلاد يضم خبراء وشخصيات عربية ويكون تابعا لوزير المارف والثفافه ، وذا صلاحيات لوضع سياسة لتطويسر التعليم العربي ومراقبة عملية التطوير وافترح الاستاذ ابو حنا ايضيها تغير نظرة بعض السؤولن الى المدرسة، وهى انها مجرد مكان فلتعليم وفالدرسة اصبحت مركزا ثقافيا يستند منهالتلهذ الغذاء الثقاق اتذى يمكنه من النيصيح عضوا فعالا في مجتمعه في المستقبل • وبعد فقد حاولنا عثا تقديم لحسات خاطفة من هذا التقرير اللذي تأمل في إن يدرسه للسؤولون دراسة جدية ، لتنفيذ جميع او اغلب ما ورد فيهمن مقترحات, وعلاحظات تهدف الى دفع مستوى التعليم

لوكارا، في الناحد في بوبک وکهعدر النامق و ترب الرکزرت: ۲۵-۵۵۳۴.

خلاصة مذكراته وياعها الى شركة ماك غروهيل العروفة بمبلغ ـ ١٥٠٥٠٠٠ ـ الملايين مكافاة على ثقته بالناس وتودده دولار • وقد نجعت العملية اكبر نجاح | لهم • • آثار تعويم الفرنك الفرنسي

ويذكر وزراه الثالية في اوروبا . ان موضوع تخفش قبهة القرنساك كانت مجال بحث مستقيض فيسي الاجتماع الذي عقدوه ، مع عدرا، بنوك اصدار العملات ، ليلة الرابع من ادار ولم يتوصل العاضرون قراد ، لان جميع اعضاء دول السوق رفضوا اسعسسار العميلات الجديدة التي اقترحتهما فرنسما . باستثناء المانيا القربية .

وفي هذا الاجتماع اعربت فرنسا تن موافقتها على تخفيض الغرنسك وحتى الان . يبدو مستحيسلا الفرنسي بنسية ستة بالله مقارئية باللادك الإلاثي -

ولكن دلم القترحات ، واجهت تخفيض قيمة الفرنك التي يتوقسع

ويؤكد خبراء العملات . المعارضة

البلجيكي والكرونر الدانماركي كانا اول العملات التي بدأت تهتيز . نتيجة للتعويم الفرنسي للفرنسك وبالرغم من تصريح كوبتهاجسن الرسمي، بان تعويم القرنك الفرنسي لن يكون له اي تأثير على الكورنس

من الانتعاش والثقية بين اسسواق ان تعويم الفرنسك الفرنسي ، يعتبر ضربة قاسية وغير ضرورية ، انزلتها فرنسا في الجهود التي تبذل النعيم التقارب الاوربي ، وتمتين عرى الملاقات بين دول السميوق | البعض فقط . دى فيلت الآلائية

الأول بالرعاية ، ولكن بشروط معيئة اعتبرتها موسكو تدخلا في شئونها الداخلية وعلى الاثر اعلنت انها لن تطيق ايضا الاتفاقيسة التجاريسة السوفيتية الامريكية لعام١٩٧٢ لاتها كانت تعتبد على معاملة كل دولـــة للاخرى معاملة النولة الإولى بالرعاية -ورغم كل ذلك فان لوكانوف ما زال يعزف على وثر اجرا، صفقات جديدة مع اتغرب ، وهر يشير الى اتصفقة الثاجعة الثي اجرتها بلغاريا مع احدى شركات الساه الغازيسة البريطانية من اجل تعبلة هذا انتوع وغيره من المياه الغازية البريطانية في زجاجات وبيعه للشعب البلغارى -ويقعدث لوكانوف ايفسا عسن الكاتية انتاج البيبسى كولا معليا . بعد ان اصبعت عوسكو تشرب الان

وينهى لوكانوف حديثه مع المعلق الامريكى قائلاً : «اثنا نرجد دائمـــا انَ الْخُلافات بِنِ الانظَيةِ يَتْبِغَى الا تكون عقية في طريق التجارة ٠٠ فقد ثبت عمليا انه كلما ازداد التعاسل التجاري بينا ٠٠ خفت حدة التوتر العالى، ••

يوصف ٠٠ فقد عزلت نفسها عسن الجنمعات ، ولم تعد تبدى اهتمامها بشيرُون الدولة ٠٠ ومع هذا ، فقد صعبت على تثفيد الزواج بين ابنها الامير ادوارد والاميرة الدائمركيسة اليكس ، لان عدًا الزواج كان وصية زوجها الراحل لها * وعثدما سنحت الفرمسة لإدوارد ليلتقى مع الفتاة التي اختاروها له م قاخری ، اعجب بها و تقرت مشاعره تحوعا كليا. ووافق على الزواج منها وارسل ادوارد الى دورة تعليمية، فحين بقيت اليكس معالملكة فيكتوريا في اوسبورث لتتلقى التعليمات اللازمة التى تؤهلها لتكون زوجة ولى العرد. واخيرا تمالزواج في كثيسة سانت جورج فيويندسور - وكانت فيكتوريا لاثيال ترتدى ملابس الحداد عسلى زوجها ، ورفضت الاشتراك في حفل الزواج رسميا . بل جلست فسي البنواد ترقب المراسيم وكلها حزن واستطاعت اليكس بغضل جمالها وسحرها ان تصبيح معبسيودة اللايين في الكلترة وخارج الكلترة .

ولكن الرواج لم يغير شيئا بالنسبة اوقف فيكتوريا من اينها وزوجته . فقد رفقت بشدة ان يتدخل ادواره شمائن الدولة • لذا ، فقد كان الزوجان يقومان بهزام غير رسمية ويظهران في العفسلات والماسسات الرسمية. الامر الليذاد من شعيتهما ومن غرة فيكتوريا منهما ، لاعتقادها انهما يسرقان حب الحواهر منها . وزاد الحالة تازما صعود والد اليكس الى كرسى العرش في الدائمسران . يحيث لم تعد مجرد امرة بل ابنة وفي اثناء الإزمة وقع حدث سار

خفف من التوتر بين فيكتوريا مسن جهة وابنها وزوجته منجهة اخرى ٠٠ فقد وضعت اليكس طفلها الاول ٠٠ و:صبح لولى العهد وريثا ٠٠ موعد العلقة الساعسة التاسمسة والعشرين وهي مرفقة بترجمة عربية

الاياء

جرياة يومية سياسية

وتعيس تقرمز أنمسؤدل

يعقوب خزمه

أمحاسي الامتياز

معية نشورات ورثير الفان

التحرير والزدارة

الفيل ٧ رديا الفيل

تلفول ٤٧٢٢٢٥

المراملات: ص بب 25%

تستعيد

مطابع دوكما من

الجريدة غير مسؤولة

عن مضمون الإعلانات

الرسائل والمقالات

لا تعاد لاصحابها

نشرت او لم تنشر



الدولية لمساعدة هذه البلدان • في اسعار المواد الخام اذا كانت عناك وانبار الدكتور كيستجو في خطاب

ووفقا للاقتراح الامريكي سبقام بنك

الساكل التفس في السلع المختلفة في للموارد لتقديم استنمارات خاصسة وساسعة من اجل تطوير مصادر طبيعية في دول العالم الثالث بواسطة بيسم سيئدات قروض تعتمد على المنتوجات • ويعدد الافتراح ان الهدف الرئيسسي

دیستان یعلین عن خطمة خسیة

باريس ــ الوكالات ــ اعلنامس الرئيس الفرنسي فاليري حسكار ديستان عن خطـــةخمسية لزيادة الفوة العسكرية ليلاده للسنوات ١٩٨٧_١٩٨٨

تقليص افراده من ٢٣٦ الفا الى ١٦١٠لاف ٠

نقص نابد عاملة

القدس _ اشارت العطيات النهائية لدوائر التوظيف في البلاد ان ٨٢٣٧ يدا عاملة لم توفر تطالبيها ف الشهر الماضي وذلك من مجموع ٢٣/٩٣٢ طلبا لايد عاملة فدمت لهذه الكاتب خلال

وكان النقص في الايدى العاملية المهنية في محالات البناء والعيادن

للألبسة الحاهزة في ابو سنان والزرعة

حيفًا .. من يوتيل دار .. افتتح في قريتى ابو سنان ومزدعة في الجليل الغربي مشغلان جديدان للالبسيسة

دكان تجاري على الشارع

فِ سارع عباس ٦٢ حيفا دار مؤلفة من ؟ غرف ومنافع بمبلغ ١٤٠ الف الرة

ف ساعات بعد الظهر

نیروبی ... الوکالات ... عرض امس الدکتور هنری کیسنجروزیر الخارجیة الامریکی امام الوتم الدول الرابع للتجادة والتنمية (اونكتد) المنعقد في نيروبي برنامجا بعيد المسلك

حاجة للذلك . القاء امام المؤتمر واستغرق ساعة الى وعلم الله معظم الدول الصناعيسة جهود بلاده الرئيسية لمعالجة جديسسة تعارض فكرة انشاء صندوق عشتبرك

وفال الدكتور كيستجر انه سيكون إيهفدور بنك الموارد تمويل هيوط حاد

اللرية الاسترانيجية والتكتيكية فسي

العروب ، فان الاسفحة التقليدية لا

واضاف مشيرا الي الحربين العاليتين

الاولى والشائية وفيتنام انه لا يعتقد ان

امن فرنسا يمكن ان يعتمد على افتراض

الا تقع حروب اخرى ٠ ومع ان اوروبا

ليست المصدر الاساسى للمخاطر فسسى

العالم فان هناك الشرق الاوسطوحوض

البحر التوسط وسائر الحاء العالم •

ان ياتي بالفائدة في المستقبل لمناطسق

استراتيجية مختلفة على اتكرة الارضية

وردا على سؤال حول افعاج الجيش

الفرنسي في حلف شمالي الاطلسي قال

الرئيس ديستان ان القضية ليسيست

فضية الدماج فرنسا ف هلا الحلف

غر انه يجب ان يفهم ان قوات حلف

شمالي الاطلبي تشكل فقط موازنة قوة

ويستدل من اقوال الرئيس ديستان

هله ان دیستان سیواصل سیاسی

التعاون مع حنف الاطلسي الا ادالجيش

وفال ديستان ان لحلف وارسو ٣ر٤

مليون جندي بينما لا يزيد الجيشس

الفرنسي على ٥٠٠ اتف جندي وعل هذا

الاساس لا يمكن القول ان هناكموازنة

فوات . الا أن حلف الأطلى فقط الذي

يضم ٥١٦ مليون جندي من شانه ان

يحافظ على موازنة قواته في اوروبا

فسبوز استرااليا

ويوغسلافيا ببطولة

التنس لللطامعين

حيفا .. فاز أمس منتخب استراليا

للرجال ومنتغب يوغسلافيا للنساءق

تنس الطاولة ببطولة العالم للطلاب

الجامعين في المباريات التي جرتخلال

وقد فاز منخب اسرائيل فييي

الرتبتين العاشرة والسادسة في هذه

الماريات التي اشترك فيهسسا ١١٠

الاسبوع الحالي في جامعة حيفا -

الفرنسي لن ينضم بكامله للحلف .

في اوروبا مقابل حلف وارسو .

نزال لها اهمية كبيرة .

في الشهر الناضي

الشبهر اللاكور •

والنسوجات والصناعة وغير ذلك و مشعلان حديدان

تلغون ۱۲۷۰۸

رياضيين من عشر دول ٠

كسوريش ل. كارلسو

مهندسون مستشارون م٠ض ـ بئر السبع

* مهندس آلات او کیمیائی

ذو خبرة ثلاث سنوات في مجال تخطيط معدات للصناعة الكيماوية للعمل التخطيطي في مكتب ميكانيكي .

* هندسيون ميكانيكيون

لاعمال تخطيط شبكة انابيب صناعية وصهاريج وهياكل فولاذية خمسة ايسام عسمل اسبوعيا - مسكان العمل في بئر السبع السرية مضمونة

على المتقدمين التوجه خطيا مع ذكر تفاصيل وخبرة سابقة وشروط اجرة مطلوبة حسب العنوان التالي : ص٠ب٠ ١٠٥٦ بئر السبع

ابرنامج للانتعاش الاقتصادى بالدول النامية

يفدمه وزير الخارجية الاميركي في مؤتمر نيروبي

لانتعاش اقتصادى في البلدان النامية ، يتضمن بصــورة رئيسية أنشاء بنك للـموارد

للبتك سيكون تنفيذ مشاريع ضخمسة مل استغراج تراب انحديد ومواد خام

طهوليدانو

لزيادة القوة العسكرية الفرنسية

وذكر ان فرنما ستركز ي خلالهندالسنوات على انشاء جيش تقليدي اكثر ندريبا ومجهزا باسلعة افضل وليسس بالاسلحة اللدية فحسب ، وسيتسم

وفال الرئيس ديستان اللني كسان يتحدث في مقابلة مع التلغزيونالفرنسي · انه بالرغم من الاهمية العروفة للقوة

ويستفاد من تقارير وزارة التجارة والصناعة يحيفا ان عذين المشغلسين يستوعبان حاليا بضع عشرات مسن العاملات في هاتين القريتين - ويقوم الشفل في فرية ابو سنان باعسداد اليسة رياضية . اما الشغل في ابو سنان فيعمل لسائح احدى المؤسسات الاسرائيلية الكبيرة *

العام الرئيسي في الناصرة الاتصال بهانف د١٩٥٥مـ٥٠٠٠

المتحدة مستعدة لان تتولى المادرة لعقد لقاءات بين منتجين ومستهلكين خسلال

> كهذا غر ان خيرا، تجارة غريين ذكروا بات الافتراح الامريكي مسن شأنه ان يشكل نواة لابجاد تسوية لها • ودعا وزير الخارجية الامريكي الى وضم جدول زمثى محدد لقحص قضايا الواد الغام ذات الاهمية بالنسبسة للبلدان النامية واضاف ان الولايات

ر تنصات ب

الاسكان والجاري وتوفير نواد للشيبية وتعبيد الشوارع وتسييح المغبسرة الاسلامية في الفرية كما طَالْبُوابِتَخْفِيض نبة المضرائب المنقاة عليهم اسمحوة بابناء معالوت •

وفال السيد طوليدانو لقد جئنسا ترشيحا برغبة صادفة للاستماع السبي الشاكل وحلها وقد حللنا بعضها اليوم فعلا وسنهتم بحل الجزء المتبقى متها في الغريب العاجل • واضاف انه حصل بعض التقصير في العناية بتقدم وتطوير ترشيحا في السابق ونعن اليوم هنا لتتلافى هذا الامر - ووعد السيسسة طوليدانو بمتابعة هلا هلوضوع شخصيا إلى أن يتم حل جميع فلتساكل في اللَّمرية وحول الابقاء على قيام سلطة محليــة مشتركة شعالوت وترشيحا فسال ان ولسكان من ابناء الطرفان معتيسون باستمراد هذه المشاركة كما ال وذارة الداخلية والعكومية تؤيد ذلك غيراننا نبعى الى خلق وضع من الازدهار ضي ترشيحا ليتم معه القضاء عل شعور عدم المماواة الذي يساور بعض السكسان لتصبح معالوت ترشيحا فدوةللتعايش

تعساظم االقسوة

والتأخي بين الشعبين •

المتحدة وحليفاتها تتفوق من الثاحيسة التكنولوجية الامر انذى يردعالسوفيات

عن سُن هجوم في الفترة العالية -الا أن المهد يعلر من أن الموادَّنة العددية اخذة في الازدياد ضد الغرب في السنوات الاخرة وان التفوق النوعي فد يمس اذا استمر انتاج السسلاح السوفياتي على مستواها الراهن • . واشار التقوير الى ان اللولايسات

التحدة عائت تراجعات في فيتناموبسبب فضية واترغيت ومقابل عذا فقد تقلص التفوذ السوفياتي في الشرق الاوسسط والشرق الافعى واتخليج الفارسي • ويرى التقرير في تابيد الاتحــــاد السوفياتي للقوات الكوبية في انفولا نحاحا محدودا .

تقرير اللمعهد

وذكر التقرير ان النزاع في لبنان اظهر انه لا يمكن ايجاد حل هناك دون دعم من منظمة التحرير الفلسطينية • ومضى التقرير يقول : الا ان الامر قد قضت على صحة النظرية الفلسطينية الخاصة باقامة دولة علمانية في جميع

فيها السلمون مع الاقليات السيحيسة

واضاف السيد راين ان هذه البادرة

الدول العربية نفسها ومن الاختسالاف بالراى بينها حول طريقة التوصل الى تسوية في النطقة وكان السيد دابسين يتحدث في جلسة ادارة حزبالتدينين الوطنين في تل ابيب واستطرد السيد الهم هو ان الحرب الاهلية في لبنان رابين يقول ان الجمود في ازمة الشرق الاوسط لا يرتبط بحال من الاحسوال بموقف اسرائيل اتجاه التسوية فسي الناطق المدارة او اتجاه الموضيوع الفلسطينى •

وقال التقرير : اذا لم يستطسع السلمون والسيعيون بعد اجيال مسن التعايش ان يعيشوا في سلام في قبتان فان دولة فلسطينية علمانية يعيشس واليهودية نن تستطيع خلق استقرار في

والامر العسكرى دقم 240 بخصوص تسجيل الاموال غير المتقوفة انتى لسم

يعلن الأطلاع العموم بانه تقدم طلب لدائرة تسجيل ادافي دام الله من اجل نسجيل قطعة الارض البيئة حدودها والرصافها بالجدول امرئ بالطلب ادناه نسجيلا مجددا

فعل كل من له حق تصرف او منفعة او ادعاء بالملكية او اعتراض على علا

الماحة ١١٨١١١

التعدود شمالا ـ ابراهيم موسى ذهران ومعمد جميل الشيخ جنوبا _ جميل اسماعيل على شرقا _ ياسين حسين مصطفى والتعاج معمد خليل

ملاحظة .. لقد آلت هذه القطعة الى طالب التسجيل عن طريق الارث عن وفائده فرح حسن عبد ربه .

ولعام الحالي وذلك للتمكن من العمل على

تعسين استقرار وتطور ونجاعةاسواق

البضائم الحيوية فليلدان النامية واودة

ومن جهة اخرى دعا الرئيسيس

الفلبيني فرديناند ماركوس في الخطاب

ولذى القاء امس امام المؤتمر فيابة عن

الدول النامية دعا هذه النول الى تعزيز

الروابط فيما بينها لخلق ما استماه

بالنظام الاقتصادي العالى الثاني هسن

اجل موازنة القوة الاقتصادية للسدول

وقال ماركوس ان هذا انتظام بلقترح

سوف يجعل الدول الثامية اكثراحتراما

في التعامل مع الدول القنية وقسام

الرئيس الفلييني الى المؤتمر اعلانمائيلاً

الصادر عن مجموعة اللول الله ٧٧ في

فبراير الماضي وتضمن هذا الاعسالان

مشروع مقترحات العول النامية لاعسادة

+ 5

ارجساء التقاش

وفال ال الامم فلتحدة ومنظماتها تسارع

الى عقد اجتماعاتها تنبية نطنب ايسة

دولة عربية بغض النظر عن الوضوع

الطروح للنقاش في حين نهمل عواضيع

اخرى اكثر اهمية ولا تطرح على بساط

البحث وقال ان المواقف الهزليةالتي

تشاهدها اروقة الامم المتحدة هي دليل

اخر على ان الشكوى المعرية تتمسل

اتصالا وثيقا بعوامل النزاع المصرى ــ

السورى وتسابق اللولتن عل اجتلاب

النظمات التخريبية الى صفها وبعد هذه

الشكوى عن وقائم الامور في الضغـة

وصرح السيد استحاق رايين دليس

الوزراء بعد ظهر امس في تل ابيب بان

البادرة المرية الاخيرة اطرح موضوع

الموقف في الاراضي الدارة على مجلس

الامن لا تتمشى ثصا وروحا مع الاتفاقية

الرحلية فلبرمة بين اسرائيل ومصسر

تثبع بالاصل من النزاع القائم بسين

تراب الحديد كمثل في هذا المجال •

اعداد علم الميزانيات تنفيذ الشاريع العيوية التي تعتبر اساسا لانطلافة اعمال وخدمات الجالس البلديسسة وَالتَّرُويَة في الفطاع ، كتعبياء الطَّرَق ومد شبكات المياه والكهرباء والمجادي وينوقع ان يتسلم رؤساء البلديات والجالس اليزانية التطويرية فمستهل الاسيوع القادم من قائد قطاع نحسزة وذلك في احتفال تقليدي كما كسان متيما في السنين السابقة .

اعداد مبرز انيات

التطوير للبلايات قطاع غلزة

غزة _ لمراسل خاص _ علم القيادة

واعضاء المجلس الجديد

الانتغابات اجريت حسب

القانون

واضاف : ان الانتخابات اجریت

حسب النانون ونحن على اعل بسان

تسود العلاقات الطيبة بيتنسسا

وسنسعى جادين للمساعدة في المهام

المنقاة على عاتق المجلس الجديدضمن

القائون المفروض على الجميع ، واثا

على امل وطيد بان تبذئوا كافة جهودكم

لتحسين الاوضاع في المدينة في جومن

ورد عليه السيد بسام الشكعة .

رئيس بلدية نابنس ، بكلمة ترحيبية

قال فيها : ان مهمتنا كمجلس جديد

تنحصر في اعمار البلد وخدعةالمواطئين

وتحن على استعداد للتعاون لمصلحة

بلدنا ، والبلد يعناج لامكانيات كبرة

حيث ان امكانيات البلدية غير كافية

مما يجعلها غير قادرة على تلييسة

وقال ان الرحلة الحالية فيهاذات

اهمية • وضرب مثلا على ذلك مشروع

المياء الذي قال انه يحتاج الى تغوية

حيث ال التقص في المياه اصبح في

ازدياد وشيكات الياه اصابها الخلل-

وهنالك خطة لحفر بثر مياه ارتوازية

كان من المقروض ان يبدأ العمل فيها

مند شهرین ۱۰ الا ان انظیسروف

السياسية حالت دون ذلك • فيرزت

وبالنسب للكهرباء فال رئيس بلدية

فابلس : بحن على ابواب هرحلسة

ستشح فيها الطاقة ، لكهربائية • وكان

المجلس انفديم والفسم الفنسسي في

البلدية قد اعدا دراسة لتقويــــة

مشروع الكهرباء . والتقوية تحتاجالي

٣ مولدات كهربائية لسد حاجةالدينة

حتى عام ١٩٨٥ وهذا ما. يحتمساج الى

مبلغ مر١ مليون دينار اردني وقال

ان نابلس تحتاج الى مشاريع كثيرة

واثنا نعل من اجل تنفيذها ان تعمل

السلطات عل تحقيق الجيب الهاديء

للاستمراد في التطوير والعمران حيث

ان زيادة التوتر اثناتج عنالاجراءات

ورد عليه السياد بيرس قائلا :انني

اقدد واحترم الاتجاء الوضوعي لمالجة

مثل هذه الواضيع يروح يناءة مرتيل رئيس واعضاء الجلس . فمعدلالسن

لاعضاء المجلس الجديد اقل بكثير من

المجلس القديم ولهذا لابد وان يكون

عامل الشباب اكثر قدرة وطاقة على

العمل والانتاج • ووعد الوزير بان

تسود دوح الايجاب جميع الاعمسال

المستركة وبان يقوم قائد الضغية

بزيارة عمل للتخطيط والانجازاشاريع

المياه حيث ان الشروع جاهز من حيث

التخطيط ، وكذلك الكهرباء وبقيسة

الامل بعودة الحياة

وقال : اثنا على امل بان تعسسود

الحياة الطبيعية الى مجراها المتساد

لن نسمح برشق

رجال الامن بالحجارة

منع التعول على الدينة فقال : انهذه

الدولة يحق فيها لكل ائسان انيكون

لديه الشعور الملائم ليعير فيه عسن

رايه علائية ، وهذا ما لاحظتموه في

حملة الانتخابات البلدية ، الا انتالن

نسمح برشق رجال الامن بالحجارة •

الذين يقومون بالتظاهر هم منالطلاب

وطالب من اوليا، امورهم بكبحجماحهم

حيث ان الإجراءات الامنية التيفرضت

تفرد فيها البرىء الى جانب المدنب،

وقال : ان على المجلس البلـــدى ان

يعمل قدر طاقاته وامكانياته للسيطرة

على الحالة المتوثرة واقرار النظام ،

الا انتا لا نعتبر المجلس كمتعهداديثاء

وكل ما تطلبه عنه ان يعمل بقسدر

وايد الوزير ان القسم الاكبر عن

وتطرق السيد بيرس لفرض نظام

لتطوير واعمار الدينة •

الى مجراها الطبيعي

المساريع الاخرى .

الامنية ليس في مصلحة احد •

الاطهشنان والامن

الاحتياجات الطلوبة •

ازْمة مياه في المديثة •

وطاع غزة ستنتهى في الايام القليلة

القادمه من اعداد الميزانيات النطويرية

لبلديات ومجالس فرى قطاع غزةلعام

٧٧_٧٦ . وسيؤخذ بعين الاعتباد عند

احتنماال تعداطلات في البوزارة الاردنية

علم متدويثا في انضفه الغربية سعجه عمرة تقلاعن مصادر مطلعة فسنسى العاصمة الاردنية عمان • أن تغيسيرا سيطرأ على الحكومة الاردنية وعلى بعض الناصب الحساسة قبيل نهاية هذا الشهر وتردد دسم الشريف عبدالحميد شرف متدوب الاردن الدائم لدى الامم التحدة لتولى رئاسه انحكومه الجديدة، بينما تردد اسم منافس له لتولدناسة الوزارة الجديدة وهو انسيد مفسسر بناء النقام الاقتصادي الدول برمته . بدران دئيس الديوان المنكي الاددني.

تدشين جنساح جديد

بكليلة اللطب بتل اابيب عدلي ااسم بيااترينكس تل ابیب - احتفل اسسس بتدشین جناح جدید فی کلیة الطب في جامعة تل ابيب اطلق عليها اسمالامرة بياتريكسولية

عهد هولندا • وحضر الاحتفال السيد فكتور شمطوب وزيسس الصحة والامرة بياتريكسوزوجها الامير كارلوس ورئيس جامعة تل ابيب واعضاء جمعيةالصداقة الاسرائيلية الهولندية وعدد كبير من المدعوين

والقى السيد شمطوب كلمة بهدءالناسبة قال فيها ان حفل التنشسين يشكل رمزا للصداقة الوثيتة بين اسرائيل وهولندا واثنى تعتمد عسلى المثل العليا الشتركة • واضحاف ان هذه الصداقة اجتازت مرحلة الاختبار الدقيقة في عهد الاحتلال النازي لاوروبا وانها لم تتزعزع مئذ ذلك الحين حتى

البيوم . بل اخلة في التطور والتوسع. واعربت الاميرة بياتريكس عسن سرودها العميق بتدشين هذا الجناح اللي اطلق عليه اسمها واضافت ان اقامة هذا الجناح يعبر عن التطورالذي تمر به اسرائیل · واشارت الــی النواحي الشتركة التي يتميز بهسا الشعبن اليهودي والهولندي والتعاون الوثيق الاخذ في التطور الستمر بين البلدين في مجالات عديدة -

11

اتلفالق بين مصر

وتشكل هله التسوية الجديدة بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينيسية بالنسبة للرئيس الساهات خطوة اولى وذات اهمية نحو انقاذ مصر من العزلة التي تواجهها في العالم العربي متسسة التوقيع على الاتفاقية للرحلية في سيناء وذكرت الصادر التي اعتجدتهـــا الصحيفة ال الرئيس السادات يعتزم جديا استثناف تاييده التواميسل والمتطرف فلمنظمات الفلسطينية •

مينًا، اللاذقية باجتياز العدود الى فينان واجبرتها على العودة الى عصر • الا الن احدى الوحدات تمكنت في النهاية عسن الوصول الى مينا، صيدا حيث نقلست بطائرات مدنية على بيروت •

اعسلان

صادر بموجب الفقرة ٤ من القانون رهم ٦ لسنة ١٩٦٤ ُ

التسجيل ان يتقدم باعتراضه الخطى لأمور تسجيل رام الله خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف المعلية . الجدول طرفق بالطلب حسب المغطط الرفق

القضاء ـ رام الله القرية _ الجيب رقم القطعة _ 177

رقم الحوض - ٦ طبيعي نوع الارض وجنسها عامري الاض

غربا - عبدالله عبد ربه طائب التسجيل ـ عبدالله في عبد ريه

مأمور تسجيل رام الله

الدفاع يقر

لسنا معنيين بفرض منع التجول -واذا ثير تساءل عن المقترحات العلية ما بذلتم اهتهاما لاستثاب الامسين قبل رئيس البلدية ، وهنا اجامال سترفع الفيود . واذا لم يكن بامكانكم ذلك فالفرر سيلعق جميع سكان وانهى الوزير حديثه قائلا : وانا اعرف ان المجالس البلدية ستتسهل مسؤولياتها تجاه المواطنين ونحن عل

الشكعة مطالبا بازالة تل الظام العسكرية ، وفتح المدارس الثلث وازالة الابواب الحديدية ، ورض التجول . واطلاق سراح العنظير الشباب واعفائهم من الفرامات الال واطلاق سراح المعتقلين اداريا . وزر استعداد لاحترام عذه المسؤوليسة اسلوب القتل مقابل الععسر . ولكنى اعنى بكل ما اقوله الاوضاع التجر لم يولد مع الظاهرة حسن الامنية التي تخص كل واحد فيمدينة يعتبر سلاحها وانهى رده بانيه ان تمت جميع هذه المطالب . توجدالناه ثم اللى السيد بسام الشكعسة . الثامة وتفضى دحابة الصدر لتان المحاسم التامة وتفضى دحابة الصدر لتان المحاسب الماضى وبالتعامل ام الإيران المحاسبة

رئيس البلديه . تلهه تضمنت بعض الاراء والقنرحات ووجهات النظر جاء فيها قوله : الحقيقة ابي اشعركمواطن اولا وكمسؤول ثانيا ، انتي انيمالامور في الدينة كهواطسن خاضع للاحتلال وهنالك قوانين دولية سبفت الاحتلال ومعمول بها مئذ المد بعيد ، وهـــلم القوائين وجدت من اجل حماية الانسان والمحافظة عليه - وان الجلس البلدي يرى ان الامن مربوف بالامن التفسي للانسان ، وان المواطن يجب ان يؤمن من خلاله على حياته ومستعيله وهذا موجود في كل عهد ، والذي يحدث هو أن الواطن في الضفة لا يشعر بائه محمى كأنسان لا من الناحيـــــة السياسية ولا من الناحية الثقافية ولا من الناحية الدنية الاجتماعية وهذا

الواقع يجب ان يكون السبب فسي تحقيق عثل هذه الشروط لعيأةالالسان والاطمئنان على مستقبله وحياته وبدون هلم النواحي الاساسية وبكل صغق اشعر ان الانسان ليس لـــه السيطرة على ايجاد مثل هذا الهدوء في هذا البلد -

الشكعة يعترض على الاعتقالات وتابع السيد الشكعة : واللى ارجوه أن تعمل السلطات بان لا تظلماليريء تحت اي ظرف من الظروف • واشار الى الإجراءات الامنية وقال : إنها لم تعط المرجود الامنى المطلوب دنها وانها تعطى مزيدا من الثوتر لان العقوبات الجهاعية لن تستهدف المدنب كهدنب يقض النظر عن وجهة النظر وانمسا تستهدف الواطن في هواطنته -وضرب مثلا على ذلك بانه شاهد الظاهرةالتي جِرت في سوق البلاء القديمة وقال انه لا يوجد اي مبرر لاتخاذ مثل هذه واعترض على الاعتقالات والعاكمسات السريعة واكد ان ٩٩٪ من الذيــــن يحاكمون ويعتقلون هم من الابرياء -

الإجراءات واقامة البوابات العديدية. الإجراءات ليس في مصلحة الهدو والامن وان الاعتقالات الادارية وغيرها تعطيي نفس الدلول من الالم للزوجاتوالابناء والجيران والاحياء واظن انتا كلتا نتفق ان جميع هذه الامور لا توفسس الامن لان الامن الحقيقى ينبع منداخل

القوات الاسراقيلية دخليت الضفة كرد على العدوان الاردني وهنا قال السيد يرس : انهعتدها دخلت قوات جيش الدفاع الاسرائيلي الضفة القربية في عام ١٩٦٧ لم تكن قوات عدوانية وانها كرد على العدوان الاددني ، حيث اثنا لم تفكر فيمهاجمة الاددق في حيثه . وانما فرض عليتا ذلك للدفاع عن انفسنا ، ومع هـ11

استعداده لاطلاع الزعماء العربالافي على الحقائق ليتأكدوا من ان حزه د صديق الفلسطينين ٠ وقال انشيخ الجميل انه ليسس

37 معتقلا اداريا

في سجون الضفة والقطاء

واوضح السيد بيرس انه يوجر

سجون الضفة والقطاع ٢٧ معتقلاتن

وعلى عائلاتهم تقديم طلبات للبني

ويقول مندوبنا ان حاكم تسك

فابلس سلم اهس السيد اكرم

مدير التربية والتعليم في لواظال

والسيد بدوي عبد المجيد مدير مَنْقُ

الدكتور قدرى طوقان الثانوية نظ

الدرسة المغلقة منذ مدة لاستنسانا

الدراسة فيها اعتبارا من صباح ء

السبت بعا- ان فرر وزير الدفاع اعدز

احتنماع محلس

الملكة العربية السعودية والملك مز

ولصرى اثور الساحات واللك خلية

ملك الاردن قد ادركوا أن موتسن الله الم

والكتائب، عو غير ما كان يزعمي الدا

واتحاملون وابدى واشيخ الجبيا والدر

الاستئناف في الفيفة -

بمقدور احد أن ينتصر على الأخسر المناز - . عسكريا • ودعا الى عقد جلية التفاس الم الرئيس اللبنائي الجديد ينوم غد المراس د. السبت ، كما هو مقرد ، والتراب الجهيل عن استقرابه مراتفان بعض الدول العربية الصعف اللبنانية

منبرا لمقارعة غيرها ومهاجمتها بعضهما وافادت فلانباء فتواردة من بروتبه والباردي ظهو العس عن الاشتباكات قد استؤمّا الله المراهد مهر القوات المسلحة في منطقة الثيام (الفاتور _{ال} وعين الرمانة واستخدمت فيها للنظم المانية الما القوات السمارية التسلل ليلة الغبس من ملدة عاليه الى بندة الكحالة فسي الألاد سد هجوم مباغت الا أنها ردت على اعتَّابًا أَرَادُ وقدرت خسائر الاشتباكات التي لان في خلال الاربع والمعشرين ساعة للأضائد

٦٦ قتیلا و ۱۱۰ جرحی · وكان عدد من التقاتلين البيارة وكان عدد من المساسي مسموري المنطقة ولعازلة في احدى مناطق اقتام الرئيسية في بروت يوم اس الأله وقال شهود عيان ان عده العملة به والمراد تحت اشراف جنود من جيش التابا الفلسطيني «الذي يتخذّ من سودية قاعدة له والذي ارسل الي منطّة أبّة ليحاول تثبيت وقف أطلاق النار الط

مدرسة تراسانطه الثانوية

تلفون ۹۱۰۳۹۸ عكا تعلن عن حاجتها للعلم لموضوع اللغة الانجليزية بوظيفة كاملة • على كل من يرغب في الحصول على الوظيفة : ١- ال يكون حاصلا على شهادةجامعية في الموضوع

 الاتصال مع مدير المدرسة تلفونيا لتحديد موعد المقابلة • اخر موعد للاتصال هو ۲۰_٥_١٩٧٦

تشكيلة كبيرة من الاثبساث صنع كيبوتس شـــومرات

للصالونات _ وغرف النوم ، وغرف الطعام وكالة رئيسية في شمالي البلاد بيتكو فتش واولاده شارع غيبوري سيناي ١٩عكا ـ تلفون ٩١٢٤٣٧ ـ ٤٠